

# ДЕТИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Узнать игрушку

Дети в ритуальных практиках Европы

Погребения мальчиков с оружием

Девочки-принцессы в раннесредневековом Китае

Предметный мир ребенка в книжной иллюстрации XIII—XVI вв.

Новые радиоуглеродные данные о времени венгерского завоевания

Нашествие Батыя: Вавилонский плен Русской земли

Ответственный редактор — Роман А. Рабинович

ISSN: 1857-3533

**Stratum plus. No. 5.**  
Archaeology and Cultural Anthropology

# Childhood in the Middle Ages

Identifying toys  
Children in ritual practices in Europe  
Burials of boys with weapons  
Girls-princesses in early medieval China  
Childhood objects by 18<sup>th</sup>—19<sup>th</sup> centuries book illustrations  
New radiocarbon data from the time of the Hungarian Conquest  
Batu's Invasion: Babylonian Captivity on the Russian land

Editor-in-Charge — Roman A. Rabinovici

Saint Petersburg. Kishinev. Odesa. Bucharest.  
**2023**

**Stratum plus. Nr. 5.**  
Arheologie și antropologie culturală

# Copiii al Evului Mediu

A recunoaște jucăria  
Copiii în practicile rituale ale Europei  
Înmormântările de băieți cu arme  
Fetițele-prințese în China medievală timpurie  
Lumea obiectelor copilului în ilustrația de carte din sec. XIII—XVI  
Noi date radiocarbon privind perioada cuceririi ungare  
Invazia lui Batu: exilul babilonean al Pământului rus

Redactor responsabil — Roman A. Rabinovici

Sankt Petersburg. Chișinău. Odesa. București.  
**2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

### ИГРЫ И ПРЕДМЕТЫ НЕВЗРОСЛЫХ ЛЮДЕЙ

- Н. В. Жилина (Москва, Россия). Узнать игрушку . . . . . 15
- М. М. Казанский (Париж, Франция), А. В. Мастыкова (Москва, Россия). Вооруженные дети: погребения мальчиков с парадным вооружением в Причерноморье и на Рейне (конец IV — первая половина VI в.) и первый бой князя Святослава . . 37
- Н. А. Тропин (Елец, Россия), А. А. Чубур (Брянск, Россия). Альчики славянского Воргольского городища: от игры к ритуалу . . . . . 49
- В. С. Аксёнов (Харьков, Украина). «В детстве тоньше жизни нить ...» Подвески-амулеты из захоронений салтово-маяцкой культуры бассейна Северского Донца . . . . . 61
- Э. Д. Зиливинская (Москва, Россия). Неуловимые следы: дети в Золотой Орде . . . . . 75
- А. Э. Жабрева (Санкт-Петербург, Россия). Предметный мир ребенка в русской и европейской книжной иллюстрации XIII—XVI вв. . . . . 91

### ДЕТИ В МИРЕ МЁРТВЫХ

- М. А. Кудинова, С. А. Комиссаров, А. И. Соловьев (Новосибирск, Россия). Погребения девочек-принцесс в раннесредневековом Китае . . . . . 105
- В. А. Маковская, Н. А. Плавинский (Варшава, Польша). Ребенок в мире мертвых: христианин или язычник (по материалам раскопок погребальных памятников Полоцкой земли древнерусского времени) . . . . . 123
- М. С. Павлова (Санкт-Петербург, Россия). Раннесредневековые детские погребения из нового грунтового могильника в с. Старая Ладога . . . . . 139
- Н. Н. Серегин (Барнаул, Россия), Н. Ф. Степанова (Новосибирск, Россия). Детское захоронение начала раннего средневековья из некрополя Горный-10 (юг Западной Сибири) . . . . . 151
- С. Б. Боруцкая, С. В. Васильев (Москва, Россия). Сравнительный анализ показателей детской смертности в российских городах и селениях XVI—XVIII вв. . . . . 163

### ПРОБЛЕМЫ «ПЕРЕХОДА»

- В. Е. Родинкова, М. В. Добровольская, Н. Г. Свиркина (Москва, Россия). Останки «особенного» ребенка из жилища волынцевской культуры. К вопросу о витальных традициях ранних славян . . . . . 175
- О. Д. Фаис-Леутская (Москва, Россия). Дети в контексте празднования Дня поминовения усопших в Сицилии: статус, поверья, обрядовые практики в прошлом и настоящем . . . . . 193
- А. А. Новик (Санкт-Петербург, Россия). Бабки-повитухи, Бабин день и дети в ритуальных практиках албанцев Буджака и Приазовья в XX — начале XXI в. . . 205
- Н. Г. Голант (Санкт-Петербург, Россия). *Ora de romană* в погребальной-поминальной обрядности румын (влахов) Тимокской Краины . . . . . 217
- И. Багиньска (Томашув-Любельски, Польша), А. Е. Мусин (Кан, Франция). Икона в лесу. Религиозно-культурные перемены на польско-русском средневековом пограничье в свете новых археологических находок . . . . . 229

## АНТРОПОЛОГИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- Ф. Н. Веселов (Санкт-Петербург, Россия). Нашествие Батые: Вавилонский плен Русской земли . . . . . 261
- С. А. Данилюк (Каушаны, Молдова). Гравюра «Вид сражения под Каушанами 1789 года сентября 13 дня» как источник по истории Каушан . . . . . 277

## ВЕНГЕРСКИЕ ЭТЮДЫ

- П. Шомодьи (Заттайнс, Австрия), А. Тюрк (Будапешт, Венгрия). Новые радиоуглеродные данные о времени венгерского завоевания. Байесовская модель и возможные генетические связи индивидов из погребений III/11 и II/52 в Карош-Эперьешсёг . . . 289
- А. А. Порсин (Магнитогорск, Россия), З. М. Джунисова (Астана, Казахстан). Восточные и западные венгры в улусах Чагатай и Джучи . . . . . 307

## КАРЕЛЬСКИЕ ЭТЮДЫ

- С. И. Кочкуркина (Петрозаводск, Россия). Этнокультурная история средневековой Карелии . . . . . 335
- С. В. Бельский, К. В. Горлов, Г. К. Данилов (Санкт-Петербург, Россия). Денежно-вещевой клад у деревни Асилан (Республика Карелия) . . . . . 353

## ИССЛЕДОВАНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ

- А. А. Романчук (Кишинёв, Молдова). «Русь Стемида и Лидулфа» и гипотеза о восточногерманском происхождении этнонима русь . . . . . 375
- О. С. Румянцева, А. В. Мастыкова (Москва, Россия), В. Е. Науменко (Симферополь, Крым). Оконное стекло с поселения Горзувиты и Мангупского городища в Крыму: химический состав, происхождение и хронология в историко-культурном контексте . . . . . 383
- М. В. Квитницкий (Киев, Украина), В. К. Гриб (Донецк). Средневековый шлем из Грузского . . . . . 403

## РЕЦЕНЗИИ

- Н. А. Плавинский (Варшава, Польша). «В поисках десятого века» (Рецензия: *A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD*, edited by Stepan Stepanenko, (Occasional Monographs. Hlib Ivakin memorial series 6), Paris: ACHSByz, 2022. — 636 p.) . . . . . 419

## НЕКРОЛОГ

- А. В. Красножон (Одесса, Украина). Памяти Андрея Добролюбского (1949—2023) . . . . 425
- Список сокращений . . . . . 429
- Авторам *Stratum plus* . . . . . 431

## CONTENTS

## GAMES AND ARTEFACTS OF NON-ADULT PEOPLE

- N. V. Zhilina (*Moscow, Russian Federation*). Identifying Toys . . . . . 15
- M. M. Kazanski (*Paris, France*), A. V. Mastykova (*Moscow, Russian Federation*). Armed Children: Burials of Boys with Ceremonial Weapons in the Black Sea Region and on the Rhine (Late 4<sup>th</sup> — First Half of the 6<sup>th</sup> Centuries) and the First Battle of Prince Svyatoslav . . 37
- N. A. Tropin (*Yelets, Russian Federation*), A. A. Chubur (*Bryansk, Russian Federation*). Alchiks of the Slavic Vorgol Settlement: from Game to Ritual . . . . . 49
- V. S. Aksonov (*Kharkiv, Ukraine*). “In childhood, the thread of life is thinner...” (Pendant-amulets from the Graves of the Saltov-Mayak Culture from the Seversky Donetsk Basin) . . . . . 61
- E. D. Zilivinskaya (*Moscow, Russian Federation*). Elusive Traces: Children in the Golden Horde . . . . . 75
- A. E. Zhabreva (*Saint Petersburg, Russian Federation*). The Material World of a Child in Russian and European Book Illustrations of the 13<sup>th</sup>—16<sup>th</sup> Centuries . . . . . 91

## CHILDREN IN THE WORLD OF THE DEAD

- M. A. Kudinova, S. A. Komissarov, A. I. Soloviev (*Novosibirsk, Russian Federation*). Burials of Young Princesses in Early Medieval China . . . . . 105
- V. A. Makouskaya, M. A. Plavinski (*Warsaw, Poland*). A Child in the World of the Dead: a Christian or a Pagan (Based on the Materials of the Old Russian Time Burial Sites Excavations in the Principality of Polotsk) . . . . . 123
- M. S. Pavlova (*Saint Petersburg, Russian Federation*). Early Medieval Children’s Burials from a New Burial Ground in Staraya Ladoga . . . . . 139
- N. N. Seregin (*Barnaul, Russian Federation*), N. F. Stepanova (*Novosibirsk, Russian Federation*). Children’s Burial of the Beginning of the Early Middle Ages from the Gorny-10 Necropolis (South of Western Siberia) . . . . . 151
- S. B. Borutskaya, S. V. Vasilyev (*Moscow, Russian Federation*). Comparative Analysis of Child Mortality Rates in Russian Cities and Villages of the 16<sup>th</sup>—18<sup>th</sup> Centuries . . . . . 163

## PROBLEMS OF ‘TRANSITION’

- V. E., Rodinkova, M. V. Dobrovolskaya, N. G. Svirkina (*Moscow, Russian Federation*). On Early Slavs’ Vital Traditions: the Remains of a “Special” Child from the Dwelling of the Volyntsevo Culture . . . . . 175
- O. D. Fais-Leutskaia (*Moscow, Russian Federation*). Children in the Context of the Celebration of the Day of Remembrance of the Dead in Sicily: Status, Beliefs, Ritual Practices in the Past and Present . . . . . 193
- A. A. Novik (*Saint Petersburg, Russian Federation*). Midwives, Babos Dita and Children in the Ritual Practices of Budzhak and Azov Albanians in the 20<sup>th</sup> — early 21<sup>st</sup> centuries . . . 205
- N. G. Golant (*Saint Petersburg, Russian Federation*). *Ora de pomană* in Funeral and Memorial Rites of Romanians (Vlachs) of the Timok Valley . . . . . 217
- J. Bagińska (*Tomaszów Lubelski, Poland*), A. E. Musin (*Caen, France*). Icon in the Forest. Religious and Cultural Changes in the Polish-Rus’ Medieval Borderlands in the Light of New Archaeological Finds . . . . . 229

## ANTHROPOLOGY OF IDEAS

**F.N. Veselov** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Batu's Invasion: Babylonian Captivity on the Russian Land** . . . . . 261

**S.A. Daniliuc** (*Căușeni, Moldova*). **Engraving "View of the battle of Căușeni of 13 September 1789" as a source on the history of Căușeni** . . . . . 277

## HUNGARIAN ETUDES

**P. Somogyi** (*Satteins, Austria*), **A. Türk** (*Budapest, Hungary*). **New Radiocarbon Data to the Timeline of the Hungarian Conquest. Bayesian model and possible genetic connections of the deceased from Graves III/11 and II/52 in Karos-Eperieszög** . . . . . 289

**A.A. Porsin** (*Magnitogorsk, Russian Federation*), **Z.M. Junissova** (*Astana, Kazakhstan*). **Eastern and Western Hungarians in the Uluses of Chagatai and Jochi** . . . . . 307

## KARELIAN ETUDES

**S.I. Kochkurkina** (*Petrozavodsk, Russian Federation*). **Ethnocultural History of Medieval Karelia** . . . . . 335

**S.V. Belskiy, K.V. Gorlov, G.K. Danilov** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Coin-item Deposit near Village Asilan (Karelia, Russian Federation)** . . . . . 353

## RESEARCH AND PUBLICATIONS

**A.A. Romanchuk** (*Kishinev, Moldova*). **The "Rus' of Stemid and Lidulf" and the hypothesis of East-Germanic etymology of the ethnonym Rus'** . . . . . 375

**O.S. Rumyantseva, A.V. Mastykova** (*Moscow, Russian Federation*), **V.E. Naumenko** (*Simferopol, Crimea*). **Window Glass from Gorzuvity and Mangup Fort in the Crimea: Chemical Composition, Origin and Chronology in the Historical and Cultural Context** . . . . . 383

**M.V. Kvitnytskyi** (*Kyiv, Ukraine*), **V.K. Grib** (*Donetsk*). **Medieval Helmet from Gruzsky** . . . 403

## REVIEWS

**M.A. Plavinski** (*Warsaw, Poland*). **"In Search of the Tenth Century" (Review: A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD, edited by Stepan Stepanenko (Occasional Monographs. Hlib Ivakin memorial series 6), Paris: ACHCByz, 2022. — 636 p.)** . . . 419

## OBITUARY

**A.V. Krasnozhon** (*Odessa, Ukraine*). **To the Memory of Andrei Dobrolyubsky (1949—2023)** . . 425

**Abbreviations** . . . . . 429

**Submissions** . . . . . 431

Н. А. Плавинский

**«В поисках десятого века»**  
(Рецензия: *A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD*, edited by Stepan Stepanenko, (Occasional Monographs. Hlib Ivakin memorial series 6), Paris: ACHCByz, 2022. — 636 p.)

**Keywords:** Viking Age, Chernihiv, Shestovytsya, hillforts, open settlements, barrow cemeteries, hoards

**Cuvinte cheie:** epoca vikingilor, Chernigov, Shestovitsa, așezări fortificate, așezări deschise, necropole tumulare, tezaure

**Ключевые слова:** эпоха викингов, Чернигов, Шестовица, городища, открытые поселения, курганные могильники, клады

M. A. Plavinski

**“In Search of the Tenth Century” (Review: *A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD*, edited by Stepan Stepanenko (Occasional Monographs. Hlib Ivakin memorial series 6), Paris: ACHCByz, 2022. — 636 p.)**

The book “A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD” is a thematic collection of articles devoted to the study of archaeological sites of the Lower Desna Region and, first of all, the key centers of the era of the formation of the Old Russian state, i.e. Chernihiv and Shestovytsya. The publication of the collection has become an important scientific phenomenon both for the archeology of Southern Rus’ and in the general context of the study of the Viking Age Eastern European antiquities. The content of the articles reflects the present-day stage in the development of the Lower Desna Region archeology.

M. A. Plavinski

**„În căutarea secolului zece” (Recenzie: *A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD*, edited by Stepan Stepanenko, (Occasional Monographs. Hlib Ivakin memorial series 6), Paris: ACHCByz, 2022. — 636 p.)**

Cartea „A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD” este o culegere de articole tematice, dedicate studierii monumentelor arheologice din regiunea Desna de Jos și, în primul rând, a centrelor-cheie din epoca formării statului Vechi Rus — Chernigov și Shestovitsa. Publicarea culegerii a devenit un important fenomen științific, atât pentru arheologia Rusiei de Sud, cât și în contextul general al studierii vestigiilor est-europene din epoca vikingilor. Conținutul articolelor incluse reflectă etapa actuală în dezvoltarea arheologiei regiunii Desna de Jos.

Н. А. Плавинский

**«В поисках десятого века» (Рецензия: *A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD*, edited by Stepan Stepanenko, (Occasional Monographs. Hlib Ivakin memorial series 6), Paris: ACHCByz, 2022. — 636 p.)**

Книга «A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD» представляет собой тематический сборник статей, посвященных изучению археологических памятников Нижнего Подесенья и, в первую очередь, ключевых центров эпохи формирования Древнерусского государства — Чернигова и Шестовицы. Публикация сборника стала важным научным явлением как для археологии Южной Руси, так и в общем контексте изучения восточноевропейских древностей эпохи викингов. Содержание составляющих его статей отражает современный этап в развитии археологии Нижнего Подесенья

Книга «A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD» представляет собой тематический сборник статей, посвященных изучению археологических памятников Нижнего Подесенья и, в первую очередь, ключевых центров эпохи формирования Древнерусского государства — Чернигова и Шестовицы. Кро-

ме того, в сборник вошло несколько статей, рассматривающих древности сопредельных с Нижним Подесеньем регионов.

Главной особенностью издания, несомненно, значительно повышающей его ценность, является то, что все вошедшие в него материалы подготовлены на английском языке.

ке. Англоязычный формат сборника делает его доступным для максимально широкого круга европейских специалистов по археологии эпохи викингов, так как для большинства центрально-, западно- и северо-европейских исследователей кириллические тексты могут стать серьезной преградой в детальном ознакомлении и использовании публикаций по археологии Восточной Европы.

Сборник открывают предисловие, подготовленное его составителем С. Степаненко, и вступительная статья «Повторное посещение Шестовицы» (*“Shestovytsya revisited”*), принадлежащая Дж. Шепарду, в которой основные результаты раскопок комплекса археологических памятников в Шестовице рассматриваются в контексте восточно- и северо-европейских древностей эпохи викингов.

Остальные статьи объединены в три раздела: «Чернигов» (*“Chernihiv”*), «Округа Чернигова» (*“Chernihiv area”*) и «Шестовица» (*“Shestovytsya”*). Данная структура полностью соответствует логике изложения материалов, однако в своем обзоре сборника мне представляется более целесообразным использовать иную группировку включенных в него статей, а именно выделить следующие три блока: — работы, представляющие собой обобщения результатов исследования отдельных регионов, — статьи, содержащие анализ материалов раскопок отдельных памятников, — статьи, посвященные отдельным находкам или категориям находок.

К изложению причин, побудивших меня осуществить перегруппировку включенных в сборник статей, я позволю себе вернуться в заключительной части текста, непосредственно после их анализа. Хотя, полагаю, что ход моих рассуждений станет понятен уже в процессе прочтения содержательной части рецензии.

**К первому блоку**, кроме вступительной статьи Дж. Шепарда, следует отнести работу В. В. Енукова и, с некоторыми оговорками, статью С. Степаненко, посвященную укрепленным поселениям и курганным могильникам черниговской округи, а также его совместную с Э. Олливером публикацию о происходящих из данного регионакладах и монетных находках.

Статья В. В. Енукова «Культурные и экономические связи роменской культуры в Посеймье» (*“Cultural and economic links of Romny culture in the Seym area”*) представляет собой сжатый обзор проведенного автором ранее цикла исследований археологических и нумизматических материалов, характеризующих внешние контакты роменского населения

Посеймья (см., например: Енуков 2005; 2020). Представляется крайне важным тот факт, что В. В. Енуков уделяет пристальное внимание не только изучению контактов жителей Посеймья со скандинавами, хазарами и волжскими булгарами, но также рассматривает контакты роменского населения региона с другими восточнославянскими общностями конца I тыс. н. э. Материалы, характеризующие контакты между носителями отдельных славянских культурных традиций, заселявшими территорию Восточной Европы накануне и в эпоху формирования Древнерусского государства, редко привлекают внимание исследователей, оставаясь в тени более «ярких» импортных находок, свидетельствующих о межрегиональных или трансконтинентальных экономических и культурных связях.

Совместная статья Э. Олливера и С. Степаненко «От продвижения до расселения: клады в округе Чернигова» (*“From movement to settlement: hoards in the Chernihiv area”*) также может быть включена в первый блок, хотя и с определенным «авансом», так как основную часть работы составляет каталог кладов и монетных находок эпохи викингов с территории Черниговщины. В свою очередь, аналитическая часть статьи отличается некоторым схематизмом и предварительным характером выводов, что, однако, предопределяется самим характером имеющихся в распоряжении авторов нумизматических данных, которые требуют дальнейшего детального изучения и анализа. В каталожной части работы Э. Олливера и С. Степаненко не хватает общей карты монетных находок и кладов из рассматриваемого авторами региона.

Статья С. Степаненко «Датировка, викинги и славянизация: укрепленные пункты и курганные могильники в окрестностях Чернигова» (*“Dating, Vikings and Slavicisation: fortified sites and barrow cemeteries near Chernihiv”*) является логичным продолжением предыдущей работы. Автор приводит характеристику основных памятников региона эпохи формирования государственности. Особое внимание уделяется хронологии отдельных городищ и курганных могильников. При этом С. Степаненко отмечает, что его работа имеет предварительный характер, и разработка хронологии археологических памятников окрестностей Чернигова конца I — начала II тыс. н. э. требует приложения в дальнейшем значительных усилий (р. 318). В статье впервые публикуется значительный объем архивной информации по раскопкам курганных могильников. Вместе с тем, вывод С. Степаненко о том, что регион Десна — Днепр — Снов в X в. не был плот-



№5. 2023

но заселен славянским населением (р. 343), представляется достаточно дискуссионным, так как формирование торговых путей и системы опорных пунктов Руси, население которых контролировало эти пути, предполагало привлечение значительных масс местного населения, поставлявшего жителям таких поселений разнообразные товары и продукты (Нефёдов 2012: 273—287). Очевидно, вопрос о степени заселенности данного региона славянами в конце I тыс. н. э. требует дальнейшего, более пристального изучения.

**Второй блок статей** представлен работами Е. Е. Черненко, Ю. Н. Сытого, Е. М. Веремейчик, С. Степаненко и Ф. А. Андрощука.

В статье Е. Е. Черненко «Чернигов в X веке» (*“Chernihiv in the tenth century”*) рассматриваются проблема времени возникновения города и ранние этапы развития его топографической структуры. На основании обзора обширной базы источников, накопленной за время археологических раскопок в Чернигове, автор приходит к выводу о том, что на ранних этапах развития в Чернигове «были только временные постройки без постоянных зданий» (р. 90) и, таким образом, присоединяется к мнению, высказанному К. А. Михайловым (Михайлов 2012: 15) о том, что планировочная структура раннего Чернигова сходна с планировкой других торгово-ремесленных поселений Руси второй половины X в. Важной представляется мысль Е. Е. Черненко о том, что отдельные немногочисленные фрагменты лепной керамики роменской культуры не могут рассматриваться в качестве хронологических индикаторов наличия культурного слоя IX в., так как данная керамика продолжала использоваться и в X в. (р. 89—90). Со своей стороны, хотел добавить, что в процессе изучения топографии раннегородских центров X в. на Руси лепная керамика может использоваться в качестве одного из маркеров распространения ранних культурных напластований (см. например: Еремеев 2015: 25—29, 82—99; Кренке и др. 2020: 30—32). Однако очевидно, что она может выступать только в качестве одного из таких маркеров и, тем более, не может быть использована для обоснования сколь угодно узких датировок. В целом в статье Е. Е. Черненко остро чувствуется отсутствие абсолютных датировок имеющихся материалов на основании результатов радиоуглеродного анализа. Очевидно, что это замечание не является претензией к автору конкретной статьи, а относится к общему состоянию дел в археологии Чернигова, однако, как представляется, до появления значительных се-

рий соответствующих датировок дискуссия о времени начала формирования городского культурного слоя и границах его распространения не сможет выйти на принципиально новый уровень.

Статья Ю. Н. Сытого «Черниговские курганы: раскопки XX и XXI веков» (*“Chernihiv barrows: twentieth and twenty-first-century excavations”*) логично продолжает черниговскую тематику, начатую в работе Е. Е. Черненко. Статья представляет собой краткую характеристику черниговского курганного могильника и лаконичный обзор истории его изучения, которые сопровождаются каталогом избранных погребальных комплексов. Предварительный характер работы подчеркивает сам автор (р. 109).

Статья Е. М. Веремейчик «Любеч в X — начале XI века» (*“Lyubech in the tenth — beginning of the eleventh century”*) представляет собой обзор истории изучения и основных результатов раскопок ранних культурных напластований и погребальных памятников этого городского центра, в результате которого автор приходит к выводу о том, что Любеч возникает несколько ранее первой половины — середины X в. (р. 245). Нельзя не отметить, что в разделах статьи, посвященных материалам роменской культуры и ранним фортификационным сооружениям, полностью отсутствуют иллюстрации (р. 240—243), что в значительной степени снижает возможность восприятия читателем высказываемых Е. М. Веремейчик интерпретаций.

Статья С. Степаненко «Смерть и память на аванпосту: хронология, кенотафы и нумерация курганов Шестовицкого могильника» (*“Death and memory on the outpost: chronology, cenotaphs and barrow numbers of the Shestovytsya cemetery”*) представляет собой детальное источниковедческое исследование истории и методики изучения некрополя. Особое внимание уделяется систематизации нумерации раскопанных в могильнике курганов. Важность и сложность такой работы очевидна для любого исследователя, которому приходилось заниматься систематизацией материалов могильников, имеющих длительную историю изучения. Проведенная С. Степаненко работа позволила ему уточнить данные о количестве раскопанных в Шестовицком некрополе кенотафов.

Шестовицкую тематику продолжает статья Ф. А. Андрощука «Место и память: курганы и поселение «поствикингской» Шестовицы» (*“Place and Memory: the barrows and settlement of “post-Viking” Shestovytsya”*), в которой обсуждаются вопросы хронологии поздних эта-

пов существования Шестовицкого археологического комплекса и его функции.

**Третий блок статей** открывается серией из трех работ, посвященных отдельным находкам из раскопок крупнейшего черниговского кургана Черная Могила. Первая из них «“Идол” X века из Черной Могилы» (*“Tenth-century ‘idol’ from Chorna Mohyla”*), представленная В.В. Мурашевой и О.В. Орфинской, посвящена изучению миниатюрной медной позолоченной фигурки, изображающей сидящего «по-восточному» бородатого мужчину в кафтоне. Фигурка, вероятно, представляет собой изображение скандинавского бога и является замечательным образцом синкретизма в искусстве эпохи викингов, совмещающего скандинавские технологические и изобразительные традиции и отдельные «восточные» элементы, такие как поза и одежда «идола».

В статье С.Ю. Каинова «“Большой” меч из Черной Могилы: предварительные результаты новых исследований» (*“The ‘large’ sword from Chorna Mohyla: preliminary results of a new study”*) подробно анализируются результаты новых исследований одного из мечей, входивших в состав инвентаря данного погребального комплекса. На основе тщательного изучения морфологических особенностей конструктивных элементов артефакта и определения круга его аналогий С.Ю. Каинов приходит к заключению о том, что, по крайней мере, часть деталей рукояти «большого» меча имеет англо-саксонское происхождение, а его датировка может быть определена в рамках двух последних десятилетий X в. (р. 169). Следует отметить, что результаты проведенного автором вещеведческого анализа «большого» меча хорошо согласуются с данными, полученными в ходе AMS-радиоуглеродного датирования образцов угля из Черной Могилы, в соответствии с которыми наиболее вероятным временем возведения кургана является период между 980 и 1025 гг. (Шишлина и др. 2017: 398—399).

Статья О.В. Орфинской и С.С. Зозули «Текстиль из коллекции из Черной могилы в Государственном Историческом Музее» (*“Textiles from the Chorna Mohyla collection in the State Historical Museum”*) содержит подробный анализ архивных материалов, связанных с фрагментами ткани из собрания Государственного Исторического Музея в Москве, чье происхождение связывается с Черной Могилкой, и результаты детального изучения самих тканей. К сожалению, авторы вынуждены констатировать, что полной уверенности в том, что исследованные ими фрагменты

ткани происходят из данного погребального комплекса, нет (р. 175—176, 196).

Следует отметить, что все три статьи, посвященные находкам из Черной Могилы, подготовлены в рамках одного проекта по реставрации и изучению материалов раскопок этого уникального погребального комплекса, хранящегося в собрании Государственного Исторического Музея в Москве. Статьи тесно взаимосвязаны и логичным образом дополняют друг друга, что позволило их авторам подробно осветить историю изучения материалов из Черной Могилы, охарактеризовать своеобразие материальной культуры оставившего этот погребальный комплекс коллектива и обосновать новую датировку кургана, являющегося одним из эталонных погребальных памятников эпохи формирования государственности на Руси. Все три работы ранее были опубликованы на русском языке (Мурашева, Орфинская, Лобода 2019; Каинов 2019; Орфинская, Зозуля 2020).

К третьему блоку статей также относится статья Ф.А. Андрощука и Т.Г. Новик «Наконечник копья эпохи викингов из Седнева» (*“A Viking Age spearhead from Sedniv”*), в которой авторы проводят детальный типологический и хронологический анализ данного артефакта.

Заключительную часть сборника составляет серия публикаций, посвященных Шестовицкому археологическому комплексу.

В статье О.В. Манигды и И.В. Зоценко «Топография Шестовицы: обследования, обмеры и сохранность» (*“The topography of Shestovytsya: survey, measurements and preservation”*) приводятся результаты изучения топографии поселения и курганных могильников с использованием современного геодезического оборудования и аэросъёмки.

Работа С.М. Зеленко «Амфоры из Шестовицы» (*“Amphorae from Shestovytsya”*) содержит анализ типологического ассортимента и хронологии находок фрагментов амфорной тары из раскопок Шестовицкого археологического комплекса. Наблюдения автора над датировкой находок амфор представляют очевидный интерес не только сами по себе, но и в контексте изучения хронологии Шестовицкого поселения.

В коллективной статье О.П. Журавлева, Т.В. Битковской, Е.В. Марковой и О.Г. Сеньюка «Животноводство и охота в Шестовице» (*“Livestock and hunting at Shestovytsya”*) рассматриваются остеологические материалы из раскопок поселения и могильника. На общем фоне особый интерес представляет вывод авторов о том, что в шестовицкой выбор-

№5. 2023

ке распространены кости достаточно высоких лошадей. Авторы объясняют данное явление целенаправленными действиями местных жителей, направленными на выведение высоко-рослых лошадей, пригодных как для транспортировки товаров, так и для верховой езды (р. 565—566, 571).

Сразу две статьи подготовлены М.С. Сергеевой. В первой из них «Обработанные кость и рог из раскопок Шестовицы» (*“Worked bone and antler from Shestovytsya excavations”*) рассматриваются находки заготовок и отходов косторезного ремесла. Их анализ позволил исследовательнице прийти к выводу о том, что жители Шестовицкого поселения занимались обработкой кости, однако следов широкого распространения этого ремесла пока не зафиксировано (р. 587—588).

Вторая статья М.С. Сергеевой «Уголь и дерево Шестовицкого поселения» (*“Charcoal and wood of the Shestovytsya settlement”*) содержит подробный анализ находок древесного угля из культурного слоя поселения. Работа представляет исключительный интерес, так как являет собой пример возможности изучения ассортимента пород дерева, использовавшегося в быту жителей поселения, в культурном слое которого обычная древесина не сохраняется или сохраняется крайне слабо. К сожалению, радиоуглеродный анализ угля, позволивший бы значительно расширить базу данных о хронологии Шестовицкого археологического комплекса, пока не проводился.

Заключительная статья сборника «Из праха в экспозицию: консервация статусных археологических находок из Шестовицы» (*“From dust to display: conservation of high-status archaeological finds from Shestovytsya”*), подготовленная В.Н. Голубом, представляет собой обзор основных результатов реставрации некоторых артефактов из раскопок Шестовицкого курганного могильника.

В завершение следует объяснить причины предпринятой мной перегруппировки статей, входящих в сборник “A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD”. Большая часть опубликованных работ представляет собой материалы, посвященные анализу отдельных находок или их категорий (третий блок), или же изучению материалов раскопок

отдельных памятников (второй блок). Большинство из этих статей подготовлено на высоком методическом уровне и представляет несомненный научный интерес. В то же время обобщающие работы, посвященные анализу данных по археологии Нижнего Подесенья, крайне немногочисленны. Причем их отличительной чертой является преимущественно предварительный характер предлагаемых авторами наблюдений и выводов. Кроме того, в структуре сборника остро чувствуется нехватка обобщающей статьи об основных результатах раскопок Шестовицкого археологического комплекса (аналогичной работе Е.Е. Черненко о Чернигове). Эта нехватка может быть частично восполнена путем обращения к недавней монографии А.П. Моци и В.Н. Скорохода (Моця, Скороход 2020), однако отсутствие подобной работы в самом рассматриваемом сборнике крайне обедняет его структуру.

В итоге можно заключить, что публикация сборника “A Viking Century Chernihiv Area from 900 to 1000 AD” под редакцией С. Степаненко стала важным научным явлением как для археологии Южной Руси, так и в общем контексте изучения восточноевропейских древностей эпохи викингов. Содержание составляющих сборник статей отражает определенный этап в развитии археологии Нижнего Подесенья. Для этого этапа характерно наличие детальных источниковедческих исследований отдельных артефактов и их категорий, а также публикаций, содержащих анализ раскопок отдельных памятников, которые носят преимущественно предварительный характер. А вот создание общей картины развития древностей региона в эпоху викингов, вынесенное в название сборника, пока остается задачей будущих исследований. Причем важнейшей проблемой, которую необходимо решить на пути к созданию археологической панорамы “A Viking Century Chernihiv Area”, является разработка детальной хронологии поселенческих и погребальных памятников региона, основанной как на глубоком вещеведческом анализе разнообразных категорий предметов материальной культуры, так и на результатах применения естественнонаучных методов датирования.

## Литература

- Енуков В.В. 2005. *Славяне до Рюриковичей: Монография*. Курск: Учитель.
- Енуков В.В. 2020. Древности Днепро-Донской лесостепи и проблема формирования культуры длинных курганов. *Ученые записки. Электронные записки Курского государственного университета*

4 (56), URL: <http://scientific-notes.ru/magazine/archive/number/172>

- Еремеев И.И. 2005. *Древности Полоцкой земли в историческом изучении Восточно-Балтийского региона (очерки средневековой археологии и истории Псковско-Белорусского Подвинья)*.

- Санкт-Петербург: Дмитрий Буланин.
- Каинов С. Ю. 2019. «Большой» меч из Чёрной могилы (предварительные итоги нового этапа изучения). В: Белецкий С. В. (ред.). *Земля наша велика и обильна: сборник статей, посвященный 90-летию А. Н. Кирпичникова*. Санкт-Петербург: Невская Типография, 125—139.
- Кренке и др. 2020: Кренке Н. А., Ершов И. Н., Раева В. А., Войцик А. А., Лавриков М. В. 2020. Керамика VIII—XI вв. из древнейшего слоя на Соборной горе Смоленска. В: Кренке Н. А. (ред.). *Смоленская керамика VIII—XIX вв. Новые материалы и старые коллекции*. Смоленск: Свиток, 30—48.
- Моця О., Скороход В. 2020. *Протоміста Подесення в процесі одержавлення регіону. Вип. 1. Шестовицький археологічний комплекс*. Київ: ІА НАНУ.
- Михайлов К. А. 2012. Сравнительная топография первых древнерусских городов (к юбилею одной статьи). В: Захаров С. Д. (ред.). *Северная Русь и проблемы формирования Древнерусского государства*. Москва; Вологда: Древности Севера, 5—20.
- Мурашева В. В., Орфинская О. В., Лобода А. Ю. 2019. «Новая история» «идола» из кургана Черная Могила. *РА* (1), 73—86.
- Нефёдов В. С. 2012. Смоленское Поднепровье и Подвинье в период формирования Древнерусского государства по археологическим данным. В: Мельникова Е. А. (ред.). *Древнейшие государства Восточной Европы: 2010 год: Предпосылки и пути образования Древнерусского государства*. Москва: РФСОН, 270—299.
- Орфинская О. В., Зозуля С. С. 2020. Текстиль из кургана Черная Могила. *РА* (4), 87—97.
- Шишлина и др. 2017: Шишлина Н. И., ван дер Плихт Й., Севастьянов В. С., Кузнецова О. В., Мурашева В. В., Панин А. В., Каинов С. Ю., Зозуля С. С., Шевцов А. О. 2017. Радиоуглеродное AMS-датирование экспонатов Исторического Музея: результаты и обсуждение. *Известия СНЦ РАН* 19, №3 (2), 398—405.

## References

- Enukov, V. V. 2005. *Slaviane do Riurikovichei (The Slavs before the Rurik Dynasty)*. Series: Kursk Region III. Kursk: "Uchitel'" Publ. (in Russian).
- Enukov, V. V. 2020. In *Uchenye zapiski. Elektronnyi nauchnyi zhurnal Kurskogo gosudarstvennogo universiteta (Scientific Notes: electronic scientific magazine of the Kursk State University)* 4 (56), URL: <http://scientific-notes.ru/magazine/archive/number/172> (in Russian).
- Eremeev, I. I. 2005. *Drevnosti Polotskoi zemli v istoricheskom izuchenii Vostochno-Baltiiskogo regiona (ocherki srednevekovoi arkhologii i istorii Pskovsko-Beloruskogo Podvin'ia) (Antiquities of the Polotsk Land in Historical Stidying of the Eastern Baltic Region: Essays on the medieval archaeology and history of the Pskov and Belarus part of the Dvina basin)*. Series: Trudy Instituta istorii material'noi kul'tury Rossiiskoi Akademii nauk (Proceedings of the Institute for the History of Material Culture, RAS) 44. Saint Petersburg: "Dmitrii Bulanin" Publ. (in Russian).
- Kainov, S. Yu. 2019. In Beletskii, S. V. (ed.). *Zemlia nasha velika i obil'na. Sbornik statei, posviashchennyi 90-letiiu A. N. Kirpichnikova (Our Land is Great and Plentiful: Collected papers to the 90th Anniversary of A. N. Kirpichnikov)*. Saint Petersburg: "Nevskaia Tipografiia" Publ., 125—139 (in Russian).
- Krenke, N. A., Ershov, I. N., Raeva, V. A., Voitsik, A. A., Lavrikov, M. V. 2020. In Krenke, N. A. (ed.). *Smolenskaia keramika VIII—XIX vv. Novye materialy i starye kollektsii (Pottery from Smolensk Area of the 8th—19th Centuries. New Data and Old Collections)*. Smolensk: "Svitok" Publ., 30—48 (in Russian).
- Motsya, O., Skorokhod, V. 2020. *Protomista Podesennya v protsesi oderzhavlennya rehionu (Proto-Urban Settlements in the Desna River Basin in the Process of State Formation in this Region)* 1. *Shestovyts'kyj arkhеологичний комплекс (Shestovitsa Archaeological Complex)*. Kyiv: Institute of Archaeology, National Academy of Sciences of Ukraine (in Ukrainian).
- Mikhailov, K. A. 2012. In Zakharov, S. D. (ed.). *Severnaia Rus' i problemy formirovaniia Drevnerusskogo gosudarstva (Northern Rus and Issues of Formation of the Ancient Russian State)*. Moscow; Volodga: "Drevnosti Severa" Publ., 5—20 (in Russian).
- Murasheva, V. V., Orfinskaia, O. V., Loboda, A. Yu. 2019. In *Rossiiskaia Arkheologiiia (Russian Archaeology)* (1), 73—86 (in Russian).
- Nefedov, V. S. 2012. In Mel'nikova, E. A. (ed.). *Drevneishie gosudarstva Vostochnoi Evropy: 2010 god. Predposylki i puti obrazovaniia Drevnerusskogo gosudarstva (The Earliest States of Eastern Europe. 2010: Conditions and Ways of Development of the Early Russian State)*. Moscow: Dmitry Pozharsky University; The Russian Foundation for Support to Education and Science, 270—299 (in Russian).
- Orfinskaia, O. V., Zozulia, S. S. 2020. In *Rossiiskaia Arkheologiiia (Russian Archaeology)* (4), 87—97 (in Russian).
- Shishlina, N. I., van der Plikt I., Sevast'ianov, V. S., Kuznetsova, O. V., Murasheva, V. V., Panin, A. V., Kainov, S. Yu., Zozulia, S. S., Shevtsov, A. O. 2017. In *Izvestiia Samarskogo nauchnogo tsentra Rossiiskoi Akademii nauk (Proceedings of the Samara Scientific Center, Russian Academy of Sciences)* 19, №3 (2), 398—405 (in Russian).

Статья поступила в номер 29 ноября 2022 г.

**Mikalai Plavinski** (Warsaw, Poland). Candidate of Historical Sciences. Faculty of Archaeology, University of Warsaw<sup>1</sup>.

**Mikalai Plavinski** (Varşovia, Polonia). Candidat în științe istorice. Facultatea de arheologie, Universitatea din Varşovia.

**Плавинский Николай Александрович** (Варшава, Польша). Кандидат исторических наук. Факультет археологии Варшавского университета.

**E-mail:** plavinski.arc@gmail.com; m.plavinski@uw.edu.pl

**ORCID:** 0000-0002-0660-7298

**Address:** <sup>1</sup> Krakowskie Przedmieście 26/28, Warsaw, 00-927, Poland

## Список сокращений

АВ	— Археологические вести.
АВЛ	— Археология восточноевропейской лесостепи. Воронеж.
АДГУ	— Археологія і давня історія України. Київ.
АДУ	— Археологічні дослідження в Україні. Київ.
АИПЗ	— Археология и история Пскова и Псковской земли/ Москва; Псков.
алб.	— албанский язык.
алб. будж.	— диалект албанцев Буджака.
алб. диал.	— диалект албанцев Украины.
алб. приаз.	— диалект албанцев Приазовья.
АлтГУ	— Алтайский государственный университет. Барнаул.
АМАЭ	— Архив Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого «Кунсткамера» Российской академии наук. Санкт-Петербург.
АН РТ	— Академия наук Республики Татарстан. Казань.
АН СССР	— Академия наук СССР. Москва.
АН УРСР	— Академия наук Украинской ССР. Киев.
АО	— Археологические открытия. Москва.
АОЕ	— Архив отдела европейстики Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого «Кунсткамера» Российской академии наук. Санкт-Петербург.
АП УРСР	— Археологічні пам'ятки УРСР. Київ.
АСГЭ	— Археологический сборник Государственного Эрмитажа. Ленинград / Санкт-Петербург.
АЭАЕ	— Археология, этнография и антропология Евразии. Новосибирск.
БГПУ	— Барнаульский государственный педагогический университет. Барнаул.
болг.	— болгарский язык.
ВААЭ	— Вестник археологии, антропологии и этнографии. Тюмень.
ВГПУ	— Воронежский государственный педагогический университет. Воронеж.
ВГУ	— Воронежский государственный университет. Воронеж.
ВДИ	— Вестник древней истории. Москва; Ленинград.
ВИМАИВиВС	— Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Санкт-Петербург.
ГАГУ	— Горно-Алтайский государственный университет. Горно-Алтайск.
ГИКМЗ	— государственный историко-культурный музей-заповедник.
ГИМ	— Государственный исторический музей. Москва.
ГЭ	— Государственный Эрмитаж. Санкт-Петербург.
ДГУ	— Днепропетровский государственный университет (с 2017 г. Днепровский). Днепр.
ДонНУ	— Донецкий национальный университет. Донецк.
ЗГУ	— Запорожский государственный университет. Запорожье.
ЗНУ	— Запорізький національний університет. Запоріжжя.
ЗООИД	— Записки Одесского общества истории и древностей. Одесса.
ИА РАН	— Институт археологии Российской академии наук. Москва.
ИАИАИАНД	— Историко-археологические исследования в г. Азове и на Нижнем Дону. Азов.
ИАК	— Императорская археологическая комиссия. Санкт-Петербург.
ИАЭТ СО РАН	— Институт археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук. Новосибирск.
ИГАИМК	— Известия Государственной академии истории материальной культуры. Москва.
ИИ АН РТ	— Институт истории им. Ш. Марджани академии наук Республики Татарстан. Казань.
ИИМК РАН	— Институт истории материальной культуры Российской академии наук. Санкт-Петербург.
ИПЦ	— издательско-полиграфический центр.
ИЭ АН СССР	— Институт этнографии академии наук СССР. Москва.
ИЭА РАН	— Институт этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук. Москва.
ІА АН УРСР	— Інститут археології Академії наук Української РСР. Київ.
ІА НАНУ	— Інститут археології Національної Академії наук України. Київ.
ІУ НАНУ	— Інститут історії України Національної Академії наук України. Київ.
КазГУ	— Казанский государственный университет. Казань.
КарНЦ РАН	— Карельский Научный центр Российской академии наук. Петрозаводск.
КИЯЛИ	— Институт языка, литературы и истории им. Г. Ибрагимова академии наук Республики Татарстан. Казань.
КСИА	— Краткие сообщения о докладах и полевых исследованиях Института археологии академии наук СССР / Российской академии наук. Москва.

КСИИМК	— Краткие сообщения Института истории материальной культуры Российской академии наук. Ленинград / Санкт-Петербург.
КСПДК	— культура смоленско-полоцких длинных курганов.
КузГТУ	— Кузбасский государственный технический университет. Кемерово.
ЛОИА АН СССР	— Ленинградское отделение Института археологии академии наук СССР. Ленинград.
МАИЭТ	— Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии. Симферополь.
МарГУ	— Марийский государственный университет. Йошкар-Ола.
МАЭ РАН	— Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук. Санкт-Петербург.
МГТУГА	— Московский государственный технический университет гражданской авиации. Москва.
МГУ	— Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. Москва.
МИА	— Материалы и исследования по археологии СССР. Москва.
НАН	— Национальная Академия наук.
НГПИ	— Новосибирский государственный педагогический институт. Новосибирск.
НГУ	— Новосибирский государственный университет. Новосибирск.
ННЗИА	— Новгород и Новгородская земля. История и археология. Великий Новгород.
ОмГПУ	— Омский государственный педагогический университет. Омск.
ПАЭАССТ	— Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосибирск.
ПВЛ	— Повесть временных лет.
ПетрГУ	— Петрозаводский государственный университет. Петрозаводск.
ПМА	— Полевые материалы автора.
ПСРЛ	— Полное собрание русских летописей.
РА	— Российская археология. Москва.
РАТКГА	— Рылский авиационный технический колледж гражданской авиации. Рылск.
РГВИА	— Российский государственный военно-исторический архив. Москва.
РГГУ	— Российский государственный гуманитарный университет. Москва.
РО	— Рукописный отдел.
РО ИИМК РАН	— Рукописный отдел Института истории материальной культуры Российской академии наук. Санкт-Петербург.
РСМ	— Раннеславянский мир. Археология славян и их соседей. Москва.
РФСОН	— Русский фонд содействия образованию и науке. Москва.
СА	— Советская археология. Москва.
САИ	— Свод археологических источников. Москва.
СГСПУ	— Самарский государственный социально-педагогический университет. Самара.
сиц.	— сицилийский.
СНЦ РАН	— Самарский научный центр Российской академии наук. Самара.
СОИГСИ	— Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абиева. Владикавказ.
СПбГУ	— Санкт-Петербургский государственный университет. Санкт-Петербург.
СПбДА	— Санкт-Петербургская духовная академия. Санкт-Петербург.
СЭ	— Советская этнография. Москва.
ТГУ	— Томский государственный университет. Томск.
ТГЭ	— Труды Государственного Эрмитажа. Ленинград / Санкт-Петербург.
УАВ	— Уфимский археологический вестник. Уфа.
УООП	— Украинское общество охраны памятников истории и культуры. Киев.
ЭО	— Этнографическое обозрение. Москва.
IA UMCS	— Instytut Archeologii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. Lublin.
IH PAN	— Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk. Warszawa.
Ovid. Fast.	— Овидий, «Фасты» («Календарь»).
PAU	— Polska Akademia Umiejętności.
Plin., N.H.	— Plinii Maioris «Historia Naturalis» (Плиний Старший, «Естественная история»).
SMYA	— Suomen muinaismuistoyhdistyksen aikakauskirja. Helsinki.
UMK	— Uniwersytet Mikołaja Kopernika. Toruń.