

УНИВЕРСИТЕТ ВЪНШНА АНТРОПОЛОГИЧЕСКА ШКОЛА



Друзей медлительный уход ... Памяти Олега Шарова

*Под редакцией
М. М. Казанского и А. В. Мастыковой*

Библиотека



КИШИНЕВ
2022

Каждого смертного
ждет кончина! —
пусть же, кто может,
вживе заслужит
вечную славу!
Ибо для воина
лучшая плата —
память достойная!

«Беовульф»

902/904(092)(082)

Д 762

**Печатается по решению Ученого совета
университета «Высшая антропологическая школа»**

Редакция *Stratum plus* выражает благодарность Институту Археологии РАН
за поддержку издания сборника, посвященного памяти О.В. Шарова

Составители и ответственные редакторы:
доктор хабилитат археологии М. М. Казанский
доктор исторических наук А. В. Мастыкова

Редколлегия:
кандидат исторических наук А. В. Энговатова
доктор исторических наук И. Л. Тихонов
доктор истории М. Е. Ткачук
доктор истории Р. А. Рабинович
доктор истории Л. А. Мосионжник
доктор истории Д. А. Топал

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

Друзей медлительный уход ... Памяти Олега Шарова = The footsteps of my friends leaving ... Ad memoriam Oleg Sharov / Ун-т Высшая антропологическая школа ; сост. и отв. ред.: М. М. Казанский, А. В. Мастыкова. – Кишинэу : Stratum Plus, 2022 (F.E.-P. "Tipografia Centrală") – 346 p. : fig., fot., tab. – (Библиотека "Stratum" = Library "Stratum", ISBN 978-9975-3198-0-5).

Cuprins, rez. paral.: lb. engl., rusă. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – 100 ex.

ISBN 978-5-88554-151-0. – ISBN 978-5-88554-152-7 (PDF).

902/904(092)(082)

Д 762

Сборник научных работ посвящён памяти Олега Васильевича Шарова — известного археолога, специалиста по древностям римского времени юга Восточной Европы. В книгу включены воспоминания о О.В. Шарове, его неопубликованные работы, а также статьи коллег.

Тематика публикуемых материалов широка, но соответствует научным интересам О.В. Шарова. Это исследования по бронзовому и раннежелезному веку, античности и эпохе Великого переселения народов.

Редакторы выражают надежду, что книга будет интересна читателям, интересующимся древней историей: археологам, историкам, преподавателям вузов и школ, студентам и старшеклассникам.

ISBN 978-5-88554-151-0. – ISBN 978-5-88554-152-7 (PDF)

© М. М. Казанский, А. В. Мастыкова, 2022.

© Университет «Высшая антропологическая школа», "Stratum plus" P. P.

© Обложка: Д. А. Топал, 2022.

Редактор материалов на английском языке: Ю. Д. Тимотина

Технический координатор: Ж. Б. Кроитор

Оригинал-макет: Д. А. Топал, Л. А. Мосионжник

Редактор карт: Л. А. Мосионжник

Корректор: С. Н. Разумов

HIGH ANTHROPOLOGICAL SCHOOL UNIVERSITY



THE FOOTSTEPS OF MY FRIENDS LEAVING ... AD MEMORIAM OLEG SHAROV

*Edited by
Michel Kazanski and Anna Mastykova*



KISHINEV
2022

Памяти
Олега Васильевича Шарова
посвящается



In memory of Oleg Sharov

СОДЕРЖАНИЕ

М.Е. Ткачук (<i>Кишинёв, Молдова</i>). Мой друг — Олег Шаров	11
А.В. Энговатова (<i>Москва, Россия</i>). О.В. Шаров в Институте археологии РАН	15

ПАМЯТЬ

Г.В. Шарова (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>). Про Олега	19
Е.Ю. Гиря (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>). Черты к портрету археолога нашего времени	29
И.Л. Тихонов (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>). Полевые сезоны Олега Шарова . . .	35
М.Ю. Афанасьев (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>). Осененные «Фарном»	45
Фотоальбом	49

НАСЛЕДИЕ

О.В. Шаров (†). Культовый комплекс Таракташ в восточном Крыму . . .	71
О.В. Шаров (†), Д.А. Костромичев (<i>Севастополь, Крым</i>), Н.Ю. Новоселова (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>). Катакомба 23/1891 из раскопок К.К. Косцюшко-Валюжинича: исследования 2020 года	87

HOMMAGE

А.В. Энговатова, Х.Х. Мустафин, И.Э. Альборова (<i>Москва, Россия</i>), А.А. Канапин, А.А. Самсонова (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>), М.Б. Медникова (<i>Москва, Россия</i>). Новые данные по фатьяновской культуре: анализ древней ДНК в погребениях Волосово-Даниловского могильника	115
К.В. Чугунов (<i>Санкт-Петербург, Россия</i>). Парадигма М.Б. Щукина и О.В. Шарова — опыт применения в хронологии комплексов раннескифского времени Тувы	129
Н.Ю. Лимберис, И.И. Марченко (<i>Краснодар, Россия</i>). Меотское погребение с «очковидными» псалиями	143
А.М. Обломский (<i>Москва, Россия</i>). Комплекс поселений позднескифской культуры у с. Стаево в верховьях р. Воронеж во II в. до н.э. — II в. н.э. . . .	153

А. И. Дробушевский (Санкт-Петербург, Россия). Зарубинецкая культура и бастарны	171
П. В. Шувалов (Санкт-Петербург, Россия). Будинского бобра за кельтскую гривну? К вопросу о предыстории пушного промысла и торговли в Восточной Европе	191
В. В. Приймак (Сумы, Украина). Погребения сарматского времени бассейнов верхней Сулы и верхнего Псла (начало I тыс. н. э.)	221
М. М. Казанский (Париж, Франция), А. В. Мастыкова (Москва, Россия). Эстии и германцы в римское время. О соотношении археологических культур и этнонимов письменных источников	235
Я. Е. Беспальчикова (Санкт-Петербург, Россия). Готский шаманизм как исследовательская проблема	247
М. В. Любичев (Харьков, Украина), Э. Шультце (Берлин, Германия). Групповые погребения на могильниках культуры Черняхов/Сынтана-де-Муреш . . .	253
Б. В. Магомедов (Киев, Украина). Гребни черняховской культуры: магическая функция	281
Э. Иштванович (Ньиредьхаза, Венгрия), В. Кульчар (Сегед, Венгрия), А. А. Стоянова (Симферополь, Крым). Фибулы в костюме населения сарматского времени предгорного Крыма и Альфёльда	295
А. И. Айбабин, Э. А. Хайрединова (Симферополь, Крым). Склеп 197 раннего горизонта могильника у с. Лучистое в Юго-Западном Крыму	323
Ж. Пинар Жиль (Градец-Кралове, Чехия). Служебные инсигнии, дипломатические подарки и предметы моды: на некоторых фибулах V века в Адриатико-Альпийском регионе (на англ. яз.).	335
Список сокращений	345

C O N T E N T S

M. E. Tkachuk (*Kishinev, Moldova*). **My Friend Oleg Sharov** 11

A. V. Engovatova (*Moscow, Russian Federation*). **O. V. Sharov in the Institute of Archaeology, Russian Academy of Sciences** 15

M E M O R Y

G. V. Sharova (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **About Oleg** 19

E. Yu. Giryа (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **A few details to the portrait of a modern archaeologist** 29

I. L. Tikhonov (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Field seasons of Oleg Sharov** 35

M. Yu. Afanasjew (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Overshadowed by “Farn”** 45

Album of Photos 49

H E R I T A G E

O. V. Sharov (†). **Hieratic Complex Taraktash in the Eastern Crimea** 71

O. V. Sharov (†), **D. A. Kostromichyov** (*Sevastopol, Crimea*), **N. Yu. Novoselova** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **The Crypt 23/1891 from the Archaeological Excavations Led by K. K. Kostsyushko-Valyuzhinich: new studies in 2020** . . . 87

H O M M A G E

A. V. Engovatova, Kh. Kh. Mustafin, I. E. Al’borova (*Moscow, Russian Federation*), **A. A. Kanapin, A. A. Samsonova** (*Saint Petersburg, Russian Federation*), **M. B. Mednikova** (*Moscow, Russian Federation*). **New Data on the Fatyanovo Culture: Analysis of Ancient DNA in the Burials of the Volosovo-Danilovsky Burial Ground** 115

K. V. Chugunov (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **The Paradigm of M. B. Schukin and O. V. Sharov — the Experience of Using It in the Chronology of Complexes of the Early Scythian Time in Tuva** 129

N. Yu. Limberis, I. I. Marchenko (*Krasnodar, Russian Federation*). **Maeotian Burial with the “Eye-glass”-shaped Cheek-pieces** 143

A. M. Oblomskiy (*Moscow, Russian Federation*). **The Complex of Settlements of the Late Scythian Culture near Village Staevo in the Upper Reaches of the Voronezh River in the 2nd Century BC — 2nd Century AD** 153

A. I. Drobushovski (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Zarubintsy Culture and Bastarnae	171
P. V. Shuvalov (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). One Boudini Beaver for a Celtic Grivna? On the Question of the Prehistory of Commercial Hunting and Fur Trade in Eastern Europe	191
V. V. Priymak (<i>Sumy, Ukraine</i>). Burials of the Sarmatian Time of the Upper Sula and Upper Psel Basins (Beginning of the 1st Millennium AD)	221
M. M. Kazanski (<i>Paris, France</i>), A. V. Mastykova (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Aestii and Germans in Roman Period. On the Relationship of Archaeological Cultures and Ethnonyms from Written Sources	235
Ya. E. Bespalchikova (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Gothic Shamanism as a Scholarly Issue	247
M. V. Lyubichev (<i>Kharkiv, Ukraine</i>), E. Schultze (<i>Berlin, Germany</i>). Multiple Burials in the Cemeteries of the Chernyakhov-Sântana de Mureş Culture . .	253
B. V. Magomedov (<i>Kyiv, Ukraine</i>). Combs of the Chernyakhov Culture: Magical Function	281
E. Istvánovits (<i>Nyíregyháza, Hungary</i>), V Kulcsár (<i>Szeged, Hungary</i>), A. A. Stoianova (<i>Simferopol, Crimea</i>). Brooches in the Costume of the Sarmatian Age Population in the Crimean Piedmont and the Great Hungarian Plain . .	295
A. I. Aibabin , E. A. Khairedinova (<i>Simferopol, Crimea</i>). Vault 197 beyond the Horizon of the Cemetery near the Village Luchistoe in the Southwest of the Crimea	323
J. Pinar Gil (<i>Hradec Králové, Czech Republic</i>). Office insignia, diplomatic gifts and fashion items: on some 5th century brooches in the Adriatic-Alpine area . .	335
Abbreviations	345

М. Е. Ткачук

Мой друг — Олег Шаров

Питер учит дружить иначе, чем дружат в других местах. Это одна из самых главных вещей, которой он учит. Особенно в академической среде, где как бы принято учиться совсем другому. Теплое, сердечное и беззаботное слово «дружба» тут расшифровывается через целый список холодных, бездушных почти канцелярских категорий — квалификация, компетентность, принципиальность, точность, организованность, бескомпромиссность. Все эти слова — требовательные условия, чтобы дружба состоялась. Именно поэтому долгие-долгие годы питерские ученые, в том числе и археологи, дружили скорее научными школами, чем экспедиционными застольями. Домашними семинарами, а не днями рождения. Добрая попойка с однокашниками тут ни к чему не обязывает, а вот принадлежность к научному направлению обязывает ко всему, в том числе к принятию самых непростых нравственных решений, к риску и испытаниям на прочность. Питерская дружба требует собранности и внимательности. Она всегда повод для того, чтобы вместе нечто обдумать и придумать, вместе создать, вместе открыть, поделиться созданным и открытым, но только не убить время вместе.

Олег Шаров обладал уникальным даром. Шаров давал шанс, он умел дружить по-своему. В чрезвычайно взыскательной питерской археологической среде для очень многих он был тем самым волшебным помощником, который помогал пройти, продаться сквозь непреступный и сказочно-беспощадный лес изодранных интеллектуальных испытаний.

Когда в самом начале 90-го года я оказался в семинаре Марка Борисовича Щукина, ничего, кроме ощущения собственного ничто-

жества и невежества, я не испытал. Раз за разом, встреча за встречей становилось только хуже. Меня окружали колдуны, волшебники, говорившие на каком-то неведомом мне языке. Один их мимолетный взгляд на графический профиль какой-нибудь фибулы рождал поток слов, напоминавших заклинание друидов — Амброз, Альмгрен, Годловский, Костшевский, Манхинг, Карабурма. Они искреннее смеялись и радовались чему-то своему, над кем-то потешались, яростно спорили. Я очень хотел разобраться во всем этом, хотел тоже уметь слету безошибочно приговорить какой-нибудь бронзовый котел из толстой немецкой книжки — «ха, так это же Эггерс-4» и посетовать на то, что незадачливый автор не знает элементарных вещей.

Но — увы. Штудирование латенской и римской хронологии лишь погружало меня в хаос бесполезных знаний. Шел семинар за семинаром и, наконец, случилось самое страшное. Марк Борисович Щукин под занавес очередного заседания едко и немного раздраженно сказал: «Ну а Вы что молчите? Вопросов не задаете? Надеюсь, мы скоро услышим и Ваше выступление...». Мне хотелось провалиться сквозь землю. За несколько месяцев питерской научной жизни я лишь разочаровался во всех своих, как мне еще недавно казалось, оригинальных гипотезах, а новых идей мозг не рождал.

Расходились, как всегда поздно. К метро мы шли вдвоем с Олегом Шаровым. Неожиданно он хлопнул меня по плечу и, рассмеявшись, сказал: «Не переживай. Так всегда в начале». Узнав, что я собираюсь в Москву на несколько дней, Олег достал пухлую рукопись и попросил ее передать по адресу. Уже прощаясь, он мимоходом заметил:



Последняя встреча. Библиотека Цивилизаций имени Марка Блока. Кишинёв, октябрь 2018 г.

«Знаешь, почитай её в поезде. Времени же навалом».

На перрон Ленинградского вокзала в Москве я выходил человеком, родившимся заново. Рукопись оказалось тем самым легендарным началом Петербургского археологического вестника, который вышел, спустя год, в виде сборника статей, посвященных хронологии латенского и римского времени. Статьи Еременко, Щукина, самого Олега взорвали мое воображение. Непроницаемая пелена собственной ограниченности куда-то девалась. Наконец, я все понял. Всю эту увлекательную увертюру соотношений относительных и абсолютных хронологий, их региональных проекций, несовпадений, ритмов, узких и широких дат, типологий и корреляций. Я получил волшебное средство — ключ, который, как мне казалось, безошибочно и точно открывал множество запечатанных дверей.

Вернувшись в Питер, я подкарауливал Олега в Библиотеке Института Истории материальной культуры. Мне хотелось поговорить, задать дюжину вопросов. Наконец, это случилось.

— Я заеду в общагу сегодня вечером, — широко улыбаясь, пообещал он. — Там и поговорим.

Собралось все обитавшее в аспирантской общаге бессарабское археологическое землячество. Роман Рабинович, Василий Гукин, Василий Хахеу, Александр Левинский, Сергей Травкин. Все они теперь состоявшиеся, маститые ученые. А тогда — юные, безалаберные фронтеры. Это был долгий-предолгий питерский вечер. Олег рассказывал об идее совершенно нового археологического журнала. Это должен быть журнал идей, — страстно говорил он. — Без черных рецензентов. Без казенщины.

Эти планы казались сколь невероятными, столь и искушающими. К утру мы с Олегом уже делились друг с другом своими секретами особых гитарных аккордов и осоловело слушали Гребенщикова.

Все следующие тридцать лет ничего принципиально не менялось. Созданный Олегом Шаровым Петербургский археологический вестник незаметно превратился в международный журнал *Stratum*. Олег Шаров все годы оставался редактором каж-

дого четвертого тома этого журнала, посвященного исключительно проблемам римского времени и эпохе переселения народов. Мы вместе копали в Молдавии и Крыму. Вместе писали статьи. Пели песни. Пили вино. Придумывали проекты и проводили конференции. Мне приходилось еще много раз тупить и пасовать, отчаиваться и опускать руки. Но очень часто рядом оказывал-

ся Олег. Он неизменно сходу обескураживал своей бесконечно щедрой улыбкой: «Не переживай. Так всегда в начале».

Казалось, что рисковать, начинать все заново, с нуля, задумывая нечто невозможное, опровергать свой возраст и свои силы мы будем еще долго-долго. Порознь и вместе. Но нет. Теперь только порознь. Спасибо тебе за все, мой друг — Олег Шаров.

Mark Tkaciuc (Kishinev, Moldova). Doctor of History. High Anthropological School University ¹.

Ткачук Марк Евгеньевич (Кишинёв, Молдова). Доктор истории. Университет «Высшая антропологическая школа».

E-mail: m66.tkachuk@gmail.com

Address: ¹ N. Iorga St., 5, Kishinev, MD-2009, Moldova