## Авторам Stratum plus

**Stratum plus.** Археология и культурная антропология (сокращенно Stratum plus) — международный рецензируемый научный журнал, посвященный актуальным проблемам археологии и культурной антропологии. Публикуемые материалы — результаты аналитических исследований, авторской интерпретации, качественная публикация новых источников. Помимо материалов по археологии и культурной антропологии, принимаются к публикации материалы по древней и средневековой истории, этнологии, нумизматике, эпиграфике и другим вспомогательным историческим дисциплинам.

# Stratum plus выходит шесть раз в год на русском языке по единому издательскому плану:

Nº	Тематика номера	Материалы принимаются не позднее	Время выхода номера
1-й номер	Палеолит. Мезолит	1 ноября	Февраль
2-й номер	Неолит. Энеолит. Бронзовый век	1 декабря	Апрель
3-й номер	Ранний железный век. Античная эпоха	1 января	Июнь
4-й номер	Римское время. Эпоха Великого переселения народов	1 февраля	Август
5-й номер	Средние века	1 марта	Октябрь
6-й номер	Нумизматика и эпиграфика	1 апреля	Декабрь

Материалы, поступившие в редакцию после указанной даты, могут рассчитывать на выход в соответствующем тематическом номере следующего годового цикла.

Датой поступления материала в номер считается дата принятия редактором окончательного варианта статьи к публикации. Материалы на других языках принимаются для перевода и публикации в журнале на русском языке по согласованию с редактором номера.

## Порядок приема и рецензирования статей

При подготовке работ к публикации в журнале Stratum plus следует строго выполнять следующие редакционные требования:

#### Редакционная этика

- Stratum plus не печатает статьи о материалах, которые могут считаться похищенными.
- К публикации допускаются оригинальные, не публиковавшиеся ранее материалы. Автор материала обязан проинформировать редакцию, если его статья находится на рассмотрении в других изданиях или в печати находится измененная версия той же статьи, а также о том, в каких печатных изданиях ранее публиковались данные материалы. Подтверждение о том, что материал ранее не публиковался, фиксируется в форме-соглашении с автором.
- Убедительно просим авторов сообщать об источниках финансирования исследования, для предотвращения возможных конфликтов (форма-соглашение п. I.6.).
- Редакция журнала следует закону об авторском праве Республики Молдова и соответствующим международным соглашениям. Авторы ответственны за получение всех необходимых разрешений для публикации материалов, используемых в статье. Подтверждение прав на использование материалов для публикации фиксируется в форме-соглашении с автором.
- Автор не вправе размещать копию опубликованного в журнале материала в электронных базах данных и личных интернет-ресурсах. Может быть размещена лишь аннотация с обязательным указанием адреса статьи (линка) на сайте журнала.
- Электронная версия статьи (файл в формате PDF) может распространяться среди друзей и коллег, но не предоставляться на общедоступных ресурсах.
- Автор вправе свободно распоряжаться опубликованным материалом и переиздавать его в любых других изданиях. Однако, при этом он должен не нарушать исключительных прав журнала *Stratum plus*, указывая место первой публикации материала.
- Stratum plus может предоставить право третьей стороне на переиздание, в случае, если получено разрешение от автора соответствующего материала. Если же автор отказывает третьей стороне, то редакция Stratum plus действует в соответствии с решением автора.
- Призываем всех авторов соблюдать научную корректность в работах, содержащих критику в адрес коллег. В противном случае редакция оставляет за собой право отклонить материал или исправить его стиль.
- При рассмотрении материалов редколлегией журнала Stratum plus основное внимание обращается на научную ценность. ясность изложения и требования научной этики.

### Структура подачи материалов

Материалы предоставляются в завершенном виде одним пакетом:

- форма-соглашение с автором является обязательной для заполнения и фиксирует согласие автора с требованиями и условиями публикации в журнале. Форма-соглашение доступна для скачивания по ссылке http://www.e-anthropology.com/Avtoram/default.aspx или по требованию, обратившись по adpecy stratumplus@gmail.com. Без сопроводительной формысоглашения материал на рассмотрение редакции не принимается;
- текст в электронном виде (в печатном виде текст высылается на адрес редакции по желанию автора или по требованию редакции);
  - список использованной литературы (требования к оформлению см. ниже);
- иллюстративный материал: рисунки, фотографии, таблицы/диаграммы с исходными файлами, использованными для их построения.

## Порядок работы с принимаемыми материалами

- 1. Авторы получают подтверждение о поступлении материала в редакцию (обычно по электронной почте).
- 2. В течение месяца редакция сообщает автору о принятии или отклонении его материала (в последнем случае с объяснением причин, опираясь на заключения рецензентов), либо о необходимости доработок.
- 3. Редакция оставляет за собой право отклонить статью, не отвечающую установленным требованиям или тематике журнала.
- 4. Авторы получают PDF-версию макета своей статьи для утверждения к печати. Пожалуйста, обратите внимание, что на данной стадии допускаются только те исправления, которые не вносят принципиальных изменений в макет сверстанной статьи.
- 5. После того как материал принят в печать, внесение существенных дополнений или изменений не допускается. Если автор желает внести изменения, материал может быть отложен до начала работы над следующим номером журнала.
- 6. Датой поступления материала в номер считается дата принятия редактором окончательного варианта статьи к публи-
- 7. В некоторых случаях материал может быть отложен по причине переполнения номера (с 2010 года максимальный объем материалов в любом номере составляет не более 300 страниц).
- 8. Автор опубликованного материала получает бесплатно экземпляр журнала и PDF-версию своей статьи\*. Кроме того, автору предоставляется скидка в 30% от розничной стоимости журнала, в котором публиковался его материал, и 10% от розничной цены любого другого номера журнала, выпущенного в текущем году.

## Порядок рецензирования статей

Научные статьи, поступившие в редакцию, рецензируются. Порядок рецензирования статей смотрите на нашем сайте по ссылке http://www.e-anthropology.com/Avtoram/default.aspx#peer-review.

## Технические требования

#### Текст

- Материалы принимаются в форматах \*.doc и \*.rtf.
- Не следует набирать заголовки и выделения в тексте всеми прописными буквами.

#### Объем

## Монографии и статьи

Объем монографии, представляемой в журнал, вместе с иллюстрациями, подписями к ним и списком литературы не должен превышать половину объёма номера журнала, то есть 150 страниц. Для справки: в стандартную страницу нашего журнала умещается около 5000 знаков кириллицы (с пробелами, без заголовков и иллюстраций).

Объем статьи/рецензии, представляемой в журнал, согласовывается с редактором номера.

#### Резюме (и рекомендации по подготовке)

Резюме является источником информации об основном содержании и изложенных в публикуемой работе результатах исследований; устраняет необходимость чтения полного текста работы в случае, если она представляет для читателя второстепенный интерес; используется в информационных системах для поиска документов и информации.

<sup>\*</sup> с 2014 г.

Резюме должно быть:

- оригинальным, содержательным (отражать основное содержание работы и результаты исследований), структурированным:
  - компактным (укладываться в объем от 600 до 1500 символов с пробелами);
- с адекватным и качественным переводом на английский язык (машинный перевод на английский язык не принимается и дает право редакции отклонить материал).

Резюме должно включать следующие аспекты содержания работы:

- предмет, тема, цель работы (указываются в том случае, если они не полностью раскрыты в заголовке);
- методы проведения работы (описывать в том случае, если они отличаются новизной или представляют интерес с точки зрения данной работы):
  - результаты работы (приводятся основные результаты, авторские выводы, оригинальные открытия);
  - выводы могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями, гипотезами, описанными в работе.

В резюме следует избегать:

- фраз, дублирующих заглавие работы;
- общих слов, лишних вводных фраз (например, «автор статьи рассматривает...»), сложных грамматических конструкций;
- общеизвестных положений;
- сведений историографического характера, если они не составляют основное содержание работы, не приводить названия ранее опубликованных работ.

#### Ключевые слова (и рекомендации по написанию)

Ключевые слова должны раскрывать следующие аспекты работы: регион, хронология, тематика, специальная терминология.

#### Иллюстрации

- Журнал Stratum plus печатается в чёрно-белом режиме. Для такой печати единственно допустимый режим изображения **GRAYSCALE** (оттенки серого). Для электронной версии журнала принимаются цветные фотографии в режиме изображения **RGB COLOR**. Режим изображения выставляется при сканировании или подготовке иллюстраций.
- Иллюстрации сохраняются в **растровом формате \*.tif** (без сжатия). В этом формате размер файлов будет больше, но качество лучше. Рисунки принимаются и в векторном формате (\*.ai, \*.eps, в исключительных случаях \*.cdr), а также на бумаге в контрастном чёрно-белом варианте. Фотографии также должны быть контрастными.
- Разрешение должно быть **не менее, чем 300 точек на дюйм** (на реальный размер изображения), но если необходимо показать мелкие детали на иллюстрации, разрешение должно быть выше.
- При сканировании или подготовке иллюстрации в параметрах файла выставляется размер с учетом формата печатного поля журнала Stratum plus:

```
1 колонка — 7,23×24,3 см;
```

2 колонки — 15×24,3 см.

В это поле должна поместиться, кроме иллюстрации, подрисуночная подпись. Изображение на рисунке не должно сливаться с рамкой рисунка. Отступ по краям рисунка должен быть не менее 3—5 мм.

- Диаграммы должны быть оформлены в программе **MS Excel**. При этом обязательно вместе с диаграммами MS Excel предоставлять также таблицы, на основе которых они были выстроены.
- Если рисунок содержит **номера или текст**, они должны быть **впечатаны** в электронном виде, а не вписаны от руки. Исключение составляют архивные материалы.
  - Иллюстрации, вставленные в MS Word или Excel-файл, не принимаются.
- Список иллюстраций и подписей к ним предоставляется в сопроводительной к материалу форме-соглашении (см. структуру подачи материала).
  - ullet При пересылке крупных материалов используйте файлообменник, например: http://www.sendspace.com

## Таблицы

Наглядный материал может быть представлен в табличной форме.

- Таблица строится в программе MS Excel или MS Word:
- Таблицы должны иметь номер и заголовок (на английский язык заголовок не переводится).
- Если Таблица включает рисунки, то их необходимо прислать отдельно в формате \*.tif или \*.jpg.

## Подготовка текста

Процесс обработки публикаций будет более оперативным, если рукопись представлена в соответствии с требованиями. Рекомендации по подготовке текста смотрите на нашем сайте по ссылке http://www.e-anthropology.com/Avtoram/default. aspx#text.

## Библиография и система ссылок

Для публикации в журнале Stratum plus статьи или монографии используется нижеприведенная система составления внутритекстовых ссылок и оформления библиографии.

В случае несоответствия данным требованиям присланные материалы будут отправлены автору для доработки.

#### Оформление ссылок в тексте статьи

```
(Govedarica 2004: 55 ff.)
(Вишняцкий 2005: 213, рис. 3)
(Тельнов и др. 2002: 28—29, рис. 6: 10, 12—19; 7: 5, 7, 16—22; 8: 2—5)
(НАРМ. Ф. 297. Оп. 2. Д. 90. Л. 15—16)
(Негоd. Hist. IV, 2)
(Быт. 2: 15)
(16 Пчелы, 142(141))
```

## Оформление ссылок на иллюстрации и таблицы, помещенные в публикуемой работе

```
(рис. 1: 4, 5—7; 2: 1, 3—10; 3: 1, 2)
(табл. 1; 2)
```

Если в материале используются иллюстрации, взятые из других публикаций, то подписи к ним должны содержать ссылки: (по Иванов 2012: 55. рис. 25).

# Оформление списка литературы

#### Ссылка на книгу/монографию1:

Govedarica B. 2004. Zeptertäger-Herrscher der Steppen. Die frühen Ockergräber des älteren Äneolithikums im karpatenbalkanischen Gebiet und im Steppenraum Sudost- und Osteuropas. Mainz: Zabern.

Вишняцкий Л. Б. 2005. Введение в преисторию: Проблемы антропогенеза и становление культуры. Кишинев: Высшая антропологическая школа.

Тельнов и др. 2002: Тельнов Н., Степанов В., Руссев Н., Рабинович А. 2002. ... *И разошлись славяне по земле*. Кишинев: Высшая антропологическая школа.

Если монография опубликована в одном из номеров продолжающегося или периодического издания и занимает лишь часть номера, курсивом следует выделять только название издания, с обязательным указаним страниц.

Пассек Т. С. 1949. Периодизация трипольских поселений. *МИА* 10, 25—60. Зиньковский К. В. 2013. Жилища племен трипольской культуры. *Stratum plus* (2), 27—100.

Если публикуемая монография заняла полностью номер соответсвующего издания, то курсивом следует выделять только название монографии и не указывать страницы.

Смирнов К. Ф. 1961. Вооружение савроматов. МИА 101.

## Ссылки на другие типы работ <sup>2</sup>

# Ссылка на сборник статей и материалы конференций

Братченко С. Н., Константинеску Л. Ф. 1987. Александровский энеолитический могильник. В: Шапошникова О. Г. (отв. ред.). Древнейшие скотоводы степей юга Украины. Киев: Наукова думка, 17—31.

Angelova I. 1991. Chalcolithic Necropolis near the Town Tărgovište. In: Lichardus J. (Hrsg.). *Kupferzeit als historische Epoche*. Bonn: Habelt, 101—105.

Auxiette G. 1995. La parure en schiste. In: Ilett M., Plateaux M. (dir.). Le site néolithique de Berry-au-Bac "Le Chemin de la Pêcherie" (Aisne). Paris: CNRS éditions, 181—183.

Рындина и др. 1993: Рындина Н. В., Иденбаум Г. В., Колосова В. С. 1993. Сульфидные медные плавки в металлургии позднего энеолита Северо-Восточных Балкан. В: Georgieva P. (ed.). *The Fourth Millenium B.C. Proceedings of the International Symposium*, 28—30. August 1992, Nessebur, Bulgaria. Sofia: New Bulgarian University, 137—145.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Указание на издательство обязательно, за исключением тех случаев, когда название издания приводится в сокращенном виде, при этом полный вариант названия с издательством приводится в Списке сокращений.

 $<sup>^2</sup>$  Указание на издательство и страниц обязательно; для сборников статей необходимо указать редактора / отв. редактора.

#### Ссылка на раздел (главу) в томе многотомного издания

Телегин Д. Я. 1985. Среднестоговская культура и памятники новоданиловского типа в Поднепровье и степном левобережье Украины. В: Телегин Д. Я. (отв. ред.). *Археология Украинской ССР*. Т. 1. Киев: Наукова думка, 305—320.

### Ссылка на статью в продолжающемся издании

Мовша Т. Г., Чеботаренко Г. Ф. 1969. Энеолитическое курганное погребение у ст. Кайнары в Молдавии. KCVA 115, 45—49.

Кореневский С. Н. 1998. Поселение «Замок» у города Кисловодска (нижний слой). МИИКН СК 1, 96—147.

Amiot C. 1985. Un fragment de bracelet en schiste trouvé à Crenay (Haute-Marne). *Préhist. Protohist. Champ. Ard.* 9, 19—21.

Kaufmann D., Günther H. 1984. Ein Siedlung mit Gesichtsdarstellung der späten Stichbandkeramik von Heldrungen, Kr. Artern. AuF 29: 4, 153—160.

#### Ссылка на статью в периодическом издании

Клейн Л. С. 2005—2009. Полевой дневник археолога (памятка). Stratum plus (4), 517—525.

Рунич А. П. 1967. Энеолитическое поселение близ Кисловодска. СА (1), 228—233.

Рассамакін Ю. Я., Будников О. Б. 1993. Проблеми раннього степового енеоліту у світлі вивчення нових пам'яток. *Археологія* (3), 128—142.

#### Ссылка на диссертацию

Свинцов В. И. 1997. Логические основы редактирования текста. Дисс. . . . д-ра филол. наук. Москва.

#### Ссылка на автореферат

Пшеничная Т. А. 1984. Русская техническая книга, 1725—1880 гг. Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Москва.

#### Ссылка на интернет-ресурс

В ссылке на Интернет-ресурс обязательно указывается дата обращения.

Vajda E.J. 2009. Dene-Yeniseic in past and future perspective. URL: http://www.nostratic.ru/books/%28246%29 dy\_vajda\_perspective.pdf. Дата обращения 19.04.2011.

Монеты Боспора. URL: http://bosporan-kingdom.com/121-3003/12.html. Дата обращения 12.02.2012 г.

Zeno.ru: 131933: Oriental Coins Database. Islamic World/Jujid/Unindentified/Silver. 131933: Juchid AR dang. URL: http://www.zeno.ru/showphoto.php?photo=131933. Дата обращения 26.08.2013 г.

Если Вы цитируете по интернет-изданию книгу, которая уже была издана в печатном виде, повторяется весь формат обычной ссылки, а затем даётся указание на электронный адрес:

Пигулевская И.В., Якубовский А.Ю., Петрушевский И.П., Строева Л.В., Беленицкий А.М. 1958. *История Ирана с древнейших времен до конца XVIII века*. Москва: Hayka. URL: http://sbiblio.com/biblio/archive/pigulevskaja\_istorija/00.aspx. Дата обращения 22 марта 2011 г.

## Ссылка на архивные материалы

НАРМ. Ф. 297. Оп. 2. Д. 90. Л. 15—16.

Дитлер П. А. 1962. Отчет археологической экспедиции Адыгейского научно-исследовательского института, проведенной в 1962 году в Лабинском районе, бывшем Ярославском, Краснодарского края в пос. Колосовка на р. Фарс под руководством П. А. Дитлера. Архив ИА РАН. № 2662.

#### Submissions

**Stratum plus.** Archaeology and Cultural Anthropology (abridged as Stratum plus) is an international peer-reviewed academic journal focusing on topical issues of Archaeology and Cultural Anthropology. We publish results of analytical research and interpretations, as well as new sources in good quality. Besides papers on archaeology and cultural anthropology, we also accept studies in early and medieval history, ethnology, numismatics, epigraphics and other auxiliary historic disciplines.

# Stratum plus comes out six times a year in the Russian language, in conformity with the established editorial plan:

Nr.	Subject	Paper submission deadlines	The issues comes out in
Number 1	Palaeolithic. Mesolithic	1 November	February
Number 2	Neolithic. Bronze Age	1 December	April
Number 3	Iron Age. Ancient Time	1 January	June
Number 4	Roman Time. The Migration Period	1 February	August
Number 5	Middle Ages	1 March	October
Number 6	Numismatics. Epigraphics	1 April	December

Any submission received after the deadline can be published in the respective thematic volume in the following year.

The submission date is the date when the final version of your paper is approved for publication by the editor.

Submissions in other languages that are to be translated and published in the journal in the Russian language shall be negotiated with the editor of the respective volume.

#### **Submission and Peer-Review**

While preparing your papers for submission to Stratum plus, please follow these publication rules:

#### **Editorial Ethics**

- Stratum plus does not publish articles about material which is suspected as looted.
- We accept only original submissions that have not been published elsewhere. The author shall inform the editors if the same paper is being considered for publication elsewhere, or if a different version of the same is in press. As well, the author shall inform the editor where this paper has been already published. You will need to confirm the fact that your submission has not been yet published anywhere when filling in the Declaration&Submission Form.
- We insistently ask you to inform us about any sources of funding to your research, to avoid any possible conflict Declaration&Submission Form, p. I.6.
- Stratum plus complies with the Republic of Moldova law on copyright and the respective international conventions. You will be responsible for obtaining all the required permissions to publish any material used in your submission. You will need to confirm existence of such rights to use this material in your publication by filling in the Declaration&Submission Form.
- You will not be entitled to place a copy of your publication in e-repositories and personal web-resources. You may only place a summary with compulsory reference (link) to the article on the site of the journal.
- You may share an electronic version of your article (.pdf) among your friends and colleagues, but you may not offer it on publicly
  accessible resources.
- You shall be entitled to freely possess your publications and republish them elsewhere. However, you shall not violate Stratum plus exclusive rights, and therefore shall be required to indicate the place of the first publication of your paper.
- Stratum plus may offer the right to republication to a third party upon your consent. Should you refuse, Stratum plus shall abide by your decision.
- We urge all contributors to observe scholarly ethics in your papers that contain critics to your colleagues. Otherwise, the editors shall reserve the right to reject any such submission or correct its style.
- While reviewing, the Stratum plus Editorial Advisory Board's main concern is whether the academic value, clarity of narration and adherence to academic ethics is observed in these submissions.

## **Submission Checklist**

You should submit your complete paper in a package:

- Declaration&Submission Form is compulsory and is to confirm your consent to the requirements and terms of publication. The Form can be downloaded (http://www.e-anthropology.com/English/Contribute/default.aspx#Cheklist) or requested by email to stratumplus@gmail.com. The editors shall not accept any submission without this accompanying Form.
  - Text in MS Word (a printed copy shall be sent subject to the contributor's own desire or editors' demand).
  - List of references (see requirements below).
  - Illustrations include: drawings, photos, tables/graphs with original files used to build them.

#### Submission Process

- 1. You will be informed that your submission has been received (usually by email).
- 2. Within a month, the editors will inform you on whether your submission is accepted or not (with due explanations in the latter case, based on reviewers' assessments), or whether it requires certain improvements.
- 3. The editors shall reserve the right to reject any submission that does not meet the requirements or the subjects of the journal.
- 4. You will receive a proof (in .pdf format) of your paper for endorsement. Please note that only such amendments shall be accepted at this stage, which do not make any major changes to the layout.
- 5. Once your submission has been accepted for publication, no further additions or changes are admitted. If you wish to make any further changes, your paper may be postponed until the next volume of the journal is in process.
  - 6. The submission date is the date when the final version of your paper is approved for publication by the editor.
- 7. In some cases a publication may be postponed due to the overflow of submissions to the respective volume (since 2010, the maximum capacity of any volume is no more than 300 pages).
- 8. You will be entitled to a free copy of the volume with your publication and .pdf of your article (from 2014). Besides, you will benefit of a 30% discount on retail price of the same volume and a 10% discount on retail price of any other volume published in the same year.

#### Peer-Review

All submissions are peer-reviewed. We practice double blind peer-review, which implies anonymity of both the reviewers and the author. Details about our review process you may find on http://www.e-anthropology.com/English/Contribute/default. aspx#peerreview.

## Technical requirements

#### **Text**

- Contributions shall be accepted in \*.doc and \*.rtf formats.
- Please, do not use Caps Lock in headlines and highlighted text.

#### Length

## Monographs / Articles

A monograph submitted to the journal along with all its figures, captions to them and list of references shall not exceed one half of the volume's length, i.e. 150 pages. For your information: a standard page in our journal includes about 5,000 Cyrillic characters (with spaces, without headlines and figures).

Length of an article/review shall be negotiated with the volume's editor.

### Abstract (and how to write)

An abstract is a source of information on the main content and findings exposed in the publication; it makes reading the full text redundant, should the reader have no primary interest in it; it is used by information systems to search for documents and information

An abstract shall be:

- authentic, comprehensive (reflecting the main content and findings exposed in your paper), well structured;
- concise (600—1500 characters with spaces);
- written in proper English.

Your abstract shall contain the following aspects of your work:

- subject, topic and aim of your paper (these should be mentioned, unless fully exposed in the title of the paper);
- research methods (you should define them if they are a novelty and are interesting in view of your paper);
- findings (main results, your conclusions, genuine discoveries);
- you may supply your conclusions with recommendations, assessments, proposals, hypotheses, as described in your paper). You should avoid when writing your abstract:
- any phrase that duplicates the title of your paper;
- common wordings, redundant introductory phrases (for instance, the author of the article considers...), complex grammar constructions:
  - commonly known arguments;
  - information of historiographic nature, unless these make the main content of the paper, titles of earlier published papers.

## Keywords (how to write)

Keywords shall disclose the following aspects of your submission: region, chronology, subjects, special terminology.

#### Illustrations

- Our journal is printed in black-and-white style. This type of print only accepts images in **GRAYSCALE**. We accept color pictures in **RGB COLOR** for the digital version of the journal. You may choose the quality of your images while scanning or otherwise preparing your illustrations.
- Illustrations shall be saved in **bit map (raster graphics) format \*.tif** (uncompressed). This format makes the file size larger and better in quality. Illustrations are accepted in vector format too (\*.ai, \*.eps, in exceptional cases in \*.cdr), as well as on paper in contrast black and white version (photographs shall be high contrast).
- Resolution shall be **no less than 300 dpi** (to the real image size); yet, if small details are expected to be seen, the resolution must be higher.

While scanning or otherwise preparing your illustrations, please set the following image size in your file settings, with regard to the standard print field in Stratum Plus:

```
1 column — 7.23×24.3 cm;
2 columns — 15×24.3 cm.
```

Please remember that the same field shall also contain the caption. The image on your figure should not merge with the outline. Please leave at least 3—5 mm indents from the margins of the figure.

- Graphs shall be drawn in MS Excel. Besides, please, supply your MS Excel graphs with the original tables.
- If your drawing contains **numbers or a text**, please, don't input them by hand, they must be **inserted digitally**; the only exception is made for the archive materials.
- The list of illustrations and captions shall be submitted in the Declaration&Submission Form that shall be attached to your submission (see the Submission Checklist).
  - For larger files, please, use a file exchanger like: http://www.sendspace.com/

#### **Tables**

Contributions can also be supported by tables.

- Tables shall be drawn in MS Excel or MS Word:
- Tables shall be numbered and titled.
- If a table contains drawings, these shall be sent apart in a graphic format \*.tif or \*.jpg. Please, do not insert your illustrations in MS Word / Excel file.

## **Text Formatting**

Your publications will be processed quicker if your submission meets the following requirements. You may find recommendations on text preparation on our site http://www.e-anthropology.com/English/Contribute/default.aspx#text. If you have any questions, before submitting your paper please contact our Technical Department at <a href="mailto:stratumplus@gmail.com">stratumplus@gmail.com</a>

## Bibliography and references

We insistently recommend the contributors of articles and monographs to use the following system of references in the text and list of references.

Contributions failing to follow this recommendation shall be sent back for improvements.

#### References in the text:

```
(Govedarica 2004: 55 ff.)
(Вишняцкий 2005: 213, рис. 3)
(Тельнов и др. 2002: 28—29, рис. 6: 10, 12—19; 7: 5, 7, 16—22; 8: 2—5)
(НАРМ. Ф. 297. Оп. 2. Д. 90. Л. 15—16)
(Herod. Hist. IV, 2)
(Genes. 2: 15)
(16 Bees, 142(141))
```

# References to illustrations and tables used in the publication:

```
(fig. 1: 4, 5—7; 2: 1, 3—10; 3: 1, 2)
(table 1; 2)
```

Should you borrow illustrations from other publications to use them in your manuscript, please insert relevant references in captions: "(after Иванов 2012: 55)".

#### List of references:

### Reference to a book /monograph 1:

Haynes G. 2002. The Early Settlement of North America. Cambridge: Cambridge University Press.

Govedarica B. 2004. Zeptertäger-Herrscher der Steppen. Die frühen Ockergräber des älteren Äneolithikums im karpatenbalkanischen Gebiet und im Steppenraum Sudost- und Osteuropas. Mainz: Zabern.

Тельнов и др. 2002: Тельнов Н., Степанов В., Руссев Н., Рабинович А. 2002. ... *Разошлись славяне по земле*. Кишинев: Высшая антропологическая школа.

If a monograph is published in one of the volumes of a continued publication, its title shall be indicated in italic, followed by the title and the number of the volume, in plain font. If the title is given in abridged form, place of publication shall not be indicated, because it is mentioned in the list of abbreviations. For example:

Пассек Т. С. 1949. Периодизация трипольских поселений. МИА 10.

#### Other references 2:

## Reference to a collective volume and conference proceedings:

Walker A. 1984. Extinction in hominid evolution. In: M.H. Nitecki (ed.). *Extinctions*. Chicago: Chicago Univ. Press, 119—152.

Angelova I. 1991. Chalcolithic Necropolis near the Town Târgovişte. In: Lichardus J. (Hrsg.). *Kupferzeit als historische Epoche*. Bonn: Habelt, 101—105.

Рындина и др. 1993: Рындина Н. В., Иденбаум Г. В., Колосова В. С. 1993. Сульфидные медные плавки в металлургии позднего энеолита Северо-Восточных Балкан. В: Georgieva P. (ed.). *The Fourth Millenium B.C.* Proceedings of the International Symposium, 28—30. August 1992, Nessebur, Bulgaria. Sofia: New Bulgarian University, 137—145.

#### Reference to a section (chapter) in a book published in many volumes:

Телегин Д. Я. 1985. Среднестоговская культура и памятники новоданиловского типа в Поднепровье и степном левобережье Украины. В: Телегин Д. Я. (отв. ред.). *Археология Украинской ССР*. Т. 1. Киев: Наукова думка, 305—320

#### Reference to an article in a serial publication:

Stuart A.J., Lister A.M. 2011. Extinction chronology of the cave lion Panthera spelaea. QSR 30, 2329—2340.

Stuart et al. 2004: Stuart A. J., Kosintsev P.A., Higham T.F.G., Lister A. M. 2004. Pleistocene to Holocene extinction dynamics in giant deer and woolly mammoth. *Nature* 431, 684—689.

## Reference to an article in a periodical:

Клейн Л. С. 2005—2009. Полевой дневник археолога (памятка). Stratum plus (4), 517—525.

Рунич А. П. 1967. Энеолитическое поселение близ Кисловодска. СА (1), 228—233.

## Reference to a dissertation

Свинцов В. И. 1997. Логические основы редактирования текста. Дисс... д-ра филол. наук. Москва.

### Reference to a dissertation abstract

Пшеничная Т. А. 1984. Русская техническая книга, 1725—1880 гг. Автореф. дисс... канд. ист. наук. Москва.

#### Reference to a web resource

Any on-line reference shall include the date of inquiry:

Vajda E.J. 2009. Dene-Yeniseic in past and future perspective. URL: http://www.nostratic.ru/books/%28246%29 dy\_vajda\_perspective.pdf. Date of inquiry June 19, 2011.

If you refer to an on-line book which has its earlier print edition, the reference shall follow the usual order, and then indicate the on-line address:

Пигулевская И.В., Якубовский А.Ю., Петрушевский И.П., Строева Л.В., Беленицкий А.М. 1958. История Ирана с древнейших времен до конца XVIII века. Москва: Hayka. URL: http://sbiblio.com/biblio/archive/pigulevskaja\_istorija/00.aspx. Date of inquiry March 22, 2011.

## Reference to an archive

НАРМ. Ф. 297. Оп. 2. Д. 90. Л. 15—16.

Дитлер П. А. 1962. Отчет археологической экспедиции Адыгейского научно-исследовательского института, проведенной в 1962 году в Лабинском районе, бывшем Ярославском, Краснодарского края в пос. Колосовка на р. Фарс под руководством П. А. Дитлера. Архив ИА РАН, № 2662.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> It is mandatory to indicate the publisher.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> It is required to indicate the publisher and the number of pages; it is mandatory to indicate the editor in case of collective volumes.