

ПАТРИАРХУ ЕВРАЗИЙСКОЙ АРХЕОЛОГИИ — ВАДИМУ МИХАЙЛОВИЧУ МАССОНУ — 70 ЛЕТ. ВЗГЛЯД ИЗ МОЛДОВЫ

Не случайно выход в свет второго, «неолитическо-бронзового» выпуска журнала «Stratum Plus» — «Время Цивилизаций» — приурочен к славному юбилею — семидесятому дню рождения Вадима Михайловича Массона.

Исследовательская и научно-организаторская деятельность В.М.Массона получила мировое признание и принесла ему заслуженную славу. В настоящее время он возглавляет сектор Средней Азии и Кавказа Института Истории материальной культуры Российской Академии наук, является членом Российской Академии естественных наук, Академии наук Туркменистана, Королевской Академии науки и литературы Дании, почетным членом различных институтов и обществ в Великобритании, Германии, Италии, и т.д. Многие ученые (среди них и выдающиеся востоковеды) справедливо считают В.М.Массона одним из наиболее значительных российских археологов и историков нашего времени, всемирно известным ученым.

Молодой человек, уже в 19 лет закончивший Среднеазиатский государственный университет, обучаясь на Кафедре среднеазиатской археологии, направляемый своим отцом — академиком М.Е.Массоном, прошедший в 1950-1953 гг. аспирантуру в Ленинградском Отделении Института археологии АН СССР под руководством известного археолога и востоковеда М.М.Дьяконова, защитивший в 25 лет кандидатскую диссертацию и получивший в 33 года степень доктора исторических наук, В.М.Массон стал, без сомнения, выдающимся ученым. Многочисленные и разнообразные работы Вадима Михайловича, опубликованные в различных изданиях России, СНГ и Запада, подтверждают это. Он написал более 32 монографий и более 500 статей. Работы В.М.Массона опубликованы в США, Англии, Германии, Японии, Франции, Италии и т.д.

Отмечая славные даты, невольно вспоминаешь о прошлом. Впервые я встретился с Вадимом Михайловичем, еще будучи студентом исторического факультета Ленинградского государственного университета. В то время Массон был уже молодым доктором исторических наук и читал курс

под названием «Средняя Азия и Древний Восток». Его лицо излучало неиссякаемую энергию, свойственную интеллектуалу с энциклопедическими знаниями, с великолепным знанием предмета, который, надо ли об этом говорить, преподавался нам в остроумной форме. Лекторский талант в Вадиме Михайловиче великолепно сочетался с прекрасным умением полевого исследователя, которое нельзя было не заметить в сезоне 1955 г., во время проведения Каракумской экспедиции под его руководством. Раскопки велись в самом древнем центрально-азиатском центре протоурбанистической цивилизации эпохи бронзы — Алтын-депе. Каждый раз, когда В.М.Массон приезжал из экспедиции в Ашхабад, тихая мирная жизнь местных археологов немедленно прекращалась. Вихри, производимые Массоном, немедленно вовлекали всех в активную работу.

Экспедиция показала замечательную научную интуицию Вадима Михайловича. Бега по всей территории поселения и размышляя, он настойчиво искал наиболее продуктивные места для новых раскопок. Ему это всегда удавалось. Сооружения, давшие очень ценную научную информацию и богатый материал, были выявлены на каждом из выбранных мест для раскопок. Достаточно вспомнить его ранние исследования на древнем земледельческом поселении VI тысячелетия до н.э. — знаменитом Джейтуне, которые приобрели всемирную известность благодаря уникальным находкам, ярко повествующим о первых земледельцах и скотоводах. В.М.Массон первый выделил Джейтунскую культуру как существенный феномен в системе земледельческих общин Древнего мира. Следуя за Г.Чайлдом, он разрабатывал проблему «неолитической революции» на основе нового конкретного материала, что привело к публикации всем известной монографии «Поселение Джейтун. Становление производящей экономики», вышедшей в Ленинграде в 1971 году. Книга была переведена на венгерский язык, и сам Джейтун, как образцовый памятник, вошел во все справочники и важные обобщающие труды по исследованию примитивных культур.

Можно также вспомнить об открытии прото-урбанистической цивилизации Алтын-депе в Каракумской пустыне, которая датировалась концом III — началом II тысячелетия до н.э. Там был раскопан комплекс монументального храма, найдено принадлежащее социальной верхушке имущество. В погребальном комплексе были обнаружены золотые головы волка и быка, инкрустированные бирюзовыми вставками. В заключительной, посвященной исследованиям этого памятника, монографии Алтын-депе был включен в систему ранних восточных цивилизаций. Книга вышла в 1981 г. и затем была полностью переведена в США. За эти работы В.М.Массон был удостоен Государственной премии Республики Туркменистан. Он продолжал изучение феномена древних цивилизаций, и в 1989 г. в Ленинграде опубликовал монографию под названием «Первые цивилизации». В этой книге были последовательно рассмотрены древние цивилизации Среднего Востока, Индии, Китая, Перу и Америки. Трудно переоценить значение этой книги. Я могу привести мнение выдающегося ученого, академика А.Бабаева, который писал: «Даже поверхностное знакомство с книгой «Первые цивилизации» позволяет заключить, что они носили глобальный характер..., показывает ее неопределимый вклад в мировую археологию».

Область исследований Вадима Михайловича не ограничилась только «кабинетными» обобщающими работами. Он начал свои полевые исследования с изучения среднеазиатских памятников, предшествовавших завоеванию этих провинций Ахеменидами. Так, Массон раскопал Яз-депе – цитадель-резиденцию правителя доахеменидской эпохи. Раскопки Яз-депе и особенно комплексы Яз I, II и III служат образцом среднеазиатской археологии.

В соответствии с археологической периодизацией Яз-депе относится к эпохе раннего железа. Вместе с тем он охватывает спектр исследовательских интересов многих эпох, начиная с палеолита.

Касаясь анализа нумизматических и письменных источников, В.М.Массон уделял много внимания истории доарабского Востока, что, конечно, нашло отражение в двухтомнике «История Афганистана». Он был написан в соавторстве с востоковедом В.А.Ромодиным и опубликован в 1964-1965 гг. Древние памятники Средней Азии были включены в систему мировой археологии благодаря книге «Средняя Азия и Древний Восток» (Москва, 1964). Большое внимание уделил Вадим Михайлович и изучению кушанской культуры I-IV вв. до н.э. Вопросы, связанные с древней историей Средней Азии, особенно динамика урбанизации, были рассмотрены в его книге «Земля тысячи городов» (Москва, 1966). В 1969 г. эта книга, переведенная на японский, была опубликована в Токио, а в 1982 ее рецензированное и дополненное издание

вышло в Германии.

Часть работ В.М.Массона посвящена теоретическим и методологическим вопросам археологии и исторических наук в целом. Он даже предлагает назвать «социологической археологией» работы по социальным и экономическим интерпретациям археологических данных. Этим проблемам посвящена его книга «Экономика и социальный строй древних обществ» (Ленинград, 1986). Особое внимание уделено в ней раннеземледельческим обществам Средней Азии и Балкан. Как бы продолжая эту тему, Вадим Михайлович, со свойственной ему энергией, организовал большое количество симпозиумов и семинаров как в Ленинграде, так и в других центрах — на Украине, в Армении, Туркменистане, в Молдове.

В последнее время деятельность этого ученого связана с рассмотрением проблем культурогенеза. Оба исследовательских направления — антропологическое и социологическое — были реализованы В.М.Массоном в книге «Исторические реконструкции в археологии», впервые опубликованной в 1990 г. во Фрунзе, а затем в новом измененном варианте в Самаре в 1996. Новые исследовательские аспекты и направления его деятельности свидетельствуют о его интересах в различных исследовательских областях. Достаточно вспомнить концепцию взаимодействия традиций и инноваций, типы культурной трансформации, проблемы культурной интеграции. Недавно на письменном столе археолога появилась новая книга Вадима Михайловича «Палеолит Восточной Европы», посвященная проблемам палеоэкономики, культуро- и социогенеза. Она демонстрирует исследовательское отношение к образованию древних обществ, вопросам конкретного исторического плюрализма, окружающей среды и систем социокультурной адаптации, динамики экономики и заселения в палеолитическую эпоху, исследует палеолитические общества как исторический феномен, экологический стресс голода и ритмы культурогенеза.

С 1982 года и вплоть до недавнего времени Вадим Михайлович Массон возглавлял Институт Истории материальной культуры Российской Академии наук (ИИМК РАН). Он играл и по-прежнему играет важную роль в международном сотрудничестве ученых стран СНГ и стран Запада, организуя совместные программы и симпозиумы в Дании, Польше, Белоруссии, Таджикистане, Украине и других странах. Благодаря своему таланту ученого и организатора науки, соединенному с талантом великолепного профессора, В.М.Массон создал целую школу выдающихся археологов, чьи представители работают в России, Туркменистане, Узбекистане, Таджикистане, Кыргызстане, Молдове, Армении, Казахстане, Вьетнаме, Корее и т.д.

Массон и Молдова – это своя отдельная

тема, которая, может быть, не менее любопытна, чем тема среднеазиатская. Вадим Михайлович не вел раскопок в наших краях, но именно ему удалось «раскопать» у нас целую плеяду молодых исследователей. В пору директорства В.М.Массона в ИИМК защитили диссертации, закончили аспирантуру и прошли стажировку около 30 археологов из Молдовы. Влияние школы ИИМК было столь велико, что теперь можно уверенно утверждать: нынешняя молдавская археология является одним из продолжателей традиций ленинградско-петербургской археологической школы, а В.М.Массон в

известном смысле стал ее основоположником у нас. Теперь эта традиция, конечно же, вступает в противоречие с некоторыми другими «свежеиспеченными» приоритетами и стандартами в понимании задач археологической науки в Молдове. Но петербургская «закваска» дает себя знать. Большинство наших («питерских») археологов трудно уличить в каких-либо национальных симпатиях либо антипатиях. Мы остаемся пристрастными только в одном – в верности своим учителям и тому главному, чему научил нас ИИМК, – в верности археологическим источникам.

Валентин А. Дергачев,
*директор Института Археологии и этнографии АН РМ,
зав. кафедрой Преистории Высшей Антропологической Школы,
доктор исторических наук.*