

Список научных публикаций С. С. Рябцевой

1995

1. Об одном кладе древнерусских ювелирных украшений. В: Комелова Г. Н., Принцева Г. А. (науч. ред.). *Конференция, посвященная памяти Татьяны Михайловны Соколовой (к 100-летию со дня рожд.)*. Тез. докл. Санкт-Петербург: ГЭ, 10—12.

1996

2. Знахідки з розкопок Десятинної церкви у колекції Державного Ермітажу (Санкт-Петербург). В: Павлова В., Панченко М. (упоряд.), Толочко П. (науч. ред.). *Церква Богородиці Десятинна в Києві: до 1000-ліття освячення = The Desiatynna Virgin church (Kiev): on the millenary of dedication*. Київ: Міжнародний фонд «Відродження»; НМІУ, 192—201, ил.
3. К вопросу о серьгах «волынского типа». В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников II colloquium. Санкт-Петербург: ГЭ, 62—65.
4. Ювелирные украшения и предметы убора из раскопок Десятинной церкви в собрании Эрмитажа. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников I colloquium «Памятники ювелирного искусства и проблемы их изучения и реставрации». Санкт-Петербург: ГЭ, 45—46.

1997

5. К вопросу о происхождении серег «волынского» типа (тип «В»). В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников III colloquium. Санкт-Петербург: ГЭ, 62—64.
6. О прототипах древнерусских колтов. В: Уханова И. Н. (науч. ред.). *Страницы истории русской художественной культуры*. Сб. науч. тр. Санкт-Петербург: ГЭ, 6—17, ил.
7. Ювелирные украшения с зернью из Карпато-Поднестровья в контексте культурно-исторических процессов X—XI вв. *Stratum+ПАВ*. Санкт-Петербург: Кишинев, 236—245, ил., карт. (Соавтор: Рабинович Р. А.).

1998

8. Круглые полусферические подвески к ожерельям. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников VI colloquium. Санкт-Петербург: ГЭ, 63—66.
9. Некоторые замечания о древнерусских браслетах из калий-свинцово-силикатного стекла. В:

Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников V colloquium. Санкт-Петербург: ГЭ, 69—70. (Соавтор: Френкель Я. В.).

1999

10. «Близнецы» или «двойники». О сходстве и отличии «волинских» и «прикамских» серег. *Stratum plus* (5), 338—356, ил. Рез. англ.
11. Змеи и драконы. О продолжении одной античной традиции в ювелирном деле эпохи средневековья. *Stratum plus* (3), 228—240. Рез. англ.
12. The Kiev Russian kolts. Their analogs and prototypes. *Studia antiqua et archeologica* VI. Iași, 125—144, il.

2000

13. Джурджулештская находка в зеркале ювелирной моды X—XI вв. *Stratum plus* (5), 90—96, ил. (Соавторы: Левицкий О. Г., Хахеев В. П.).
14. Круглые полусферические подвески. В: Сташенков Д. А. (отв. ред.). *Культуры степей Евразии второй половины I тысячелетия н. э. (из истории костюма)*. Тез. докл. III Междунар. археол. конф. Самара: СОИКМ, 121—125.
15. О территории распространения бусинных височных колец. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников VII colloquium. Санкт-Петербург: ГЭ, 70—74.
16. Трехбусинные кольца от Вислы до Волги. *Stratum plus* (5), 161—182, ил., табл. Рез. англ.

2001

17. Древнерусский женский ювелирный убор IX—XIII вв. в контексте евразийских культурных связей (основные тенденции формирования). Автореф. дисс. ... канд. ист. наук (07.00.06). Санкт-Петербург: ГЭ, 24 с.
18. Княжеская диадема из Сахновского клада. *Labirint. Вестник кишиневского клуба коллекционеров* (1). Кишинев, 18—25, il.
19. «Лунные украшения» — античное наследие в средневековом уборе. *Labirint. Вестник кишиневского клуба коллекционеров* (2). Кишинев, 11—14, ил.
20. О двух кладах ювелирных украшений из раскопок Д. В. Милеева в усадьбе Десятинной церкви в Киеве. В: Захарова Н. А. (сост., науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Сб. ст. Санкт-Петербург: ГЭ, 103—107, ил.
21. Ювелирные украшения из Войнештского клада. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участ-

- ников VIII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 101—109.
22. Ювелирные украшения Молдавии X—XI вв. и европейская мода. *Labirint. Вестник кишиневского клуба коллекционеров* (2). Кишинев, 7—10, il.
 23. Bijuterii din secolele X—XI de la Giurgiulești, jud. Cahul = Les bijoux de X—XI^e siècle de Giurgiulești, dep. de Cahul. *Memoria antiquitatis: acta musei Petrodavensis* 22. Piatra-Neamț, 309—319, il. Res. fr. (Coautori: Levițiki O., Haheu V.).
- ### 2002
24. Древнерусские диадемы и венцы. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников IX и X коллоквиумов. Санкт-Петербург: ГЭ, 159—161.
 25. Древнерусские женские парадные головные уборы (диадемы и очелия). *Stratum plus* (5), 334—354, ил. Рез. англ.
 26. Клад Рэдукэнь (Румыния) и кольцевые городища Карпато-Поднестровья. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XI коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 83—86.
 27. Tezaurul Răducăneni (România) și cetățile circulare din spațiul Carpato-Nistorean [= The Hoard of Răducăneni (România) and Ring-shaped Sites of Ancient Settlements of the Carpathian mountains and the Dniester area]. *Tyragetia* XI. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 271—276. Rez. engl.
- ### 2003
28. Лунницы — античное наследие в средневековом уборе. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 105—109.
 29. О появлении на Руси двух типов металлических браслетов. В: Sava E. (red.). *Interferențe cultural-cronologice în spațiul nord-pontic = Взаимодействие культур и хронология Северо-Понтийского региона*. Chișinău, 347—363, il. Rez. engl., rom.
 30. O piesă de unicat din așezarea medievală Costești [= The unique find from the Costești]. *Tyragetia* XII. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 92—96, ил. Rez. engl. (Coautor: Abâzova E.).
- ### 2004
31. Два ювелирных украшения из раскопок городища Старый Орхей. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XIII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 6—8. (Соавторы: Абызова Е. Н., Рябой Т. Ф.).
 32. Листовидные украшения. Подвески или копоушки? В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XIII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 78—79.
 33. Лotosовидная бляшка с поселения Костешты (Молдова). В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XIII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 8—11. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 34. О синтезе источников при изучении древнерусского женского ювелирного убора. В: Грусман В. М., Коновалов А. В. (отв. науч. ред.). *Этнографический источник*. Материалы III Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург: РЭМ, 255—262.
 35. О создании информационной системы «Ювелирный убор Древней Руси». В: Борисов Н. В. (пред. редкол.) и др. *Технологии информационного общества — интернет и современное общество*. Труды VII Всероссийской объединенной конф. Санкт-Петербург: СПбГУ, 140—141. (Соавторы: Феофанова Е. О., Борисова А.).
 36. Piese din metale neferoase de la Orheiul Vechi [= Metals from Orheiul Vechi]. *Tyragetia* XIII. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 49—59, il. Rez. engl. (Coautori: Abâzova E., Reaboi T.).
- ### 2005
37. Древнерусские головные уборы с колтами и рясами. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XIV коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 74—77.
 38. *Древнерусский ювелирный убор: основные тенденции формирования*. Прил. 1: Перечень рассматриваемых в работе памятников, содержащих предметы парадного ювелирного убора; Прил. 2: Перечень украшений. Санкт-Петербург: Нестор-История. 384 с., ил., карт. Рез. англ.
 39. Западнославянские элементы в ювелирном уборе восточных славян. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XIV коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 69—73.
 40. Лотос из Костешты и Шапка Мономаха. *Stratum plus* (5), 363—369, ил. Рез. англ. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 41. Украшения головных уборов XIII—XVI вв. в Карпато-Дунайском регионе. *Stratum plus* (6), 453—472, ил. Рез. англ.
 42. О византийском влиянии в сложении древнерусского женского парадного головного убора. В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы VII междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 60—65.
 43. О листовидных украшениях — подвесках, копоушках и решмах. *Revista arheologică. Serie nouă* I (1), 350—358, il. Rez. rom., rus., engl.
 44. Пальчатые фибулы Молдовы в контексте древностей сопредельных территорий. *Revista arheologică. Serie nouă* I (2), 360—370, il. Rez. rom., rus., engl.
 45. Vestimentație de gală din cea de-a doua jumătate a sec. XIV — începutul sec. XVII (Valahia, Moldova) [= Full dress of the 2nd half of the 14th — beginning of the 17th centuries]. *Tyragetia* XIV. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 112—120, il. Rez. engl. (Coautor: Abâzova E.).
- ### 2006
46. Изделия и инструментарий ювелиров из золотоордынских центров Карпато-Поднестровья. В: Кушнир В. Г. (гл. ред.). *Древнее Причерноморье*. Сб. ст., посвящ. 85-летию со дня рожд. проф.

- Петра Осиповича Карышковского. Одесса: ОНУ, 8—13. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
47. О некоторых изделиях из цветных металлов в собрании Национального музея истории Молдовы. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XV colloquiuma. Санкт-Петербург: ГЭ, 7—9. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 48. Об источниках сырья для ремесленного производства на средневековом городище Екимауцы в Молдове. В: *Производственные центры: источники, «дороги», ареал распространения*. Материалы тематич. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУ, 117—122, ил. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 49. Об особенностях древнерусских бусинных височных колец и серег. В: Грусман В. М., Коновалов А. В. (отв. науч. ред.). *Проблемы классификации, типологии, систематизации в этнографической науке*. Материалы V Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург: РЭМ, 172—176.
 50. Подвески-лунницы: происхождение и распространение в славянском мире. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Сб. ст. Санкт-Петербург: ГЭ, 128—137, ил.
 51. Раннесредневековые ювелирные украшения Карпато-Дунайского региона. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XV colloquiuma. Санкт-Петербург: ГЭ, 77—80.
 52. Украшения головных уборов XIII — начала XVII вв. в Карпато-Дунайском регионе. В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы IX междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 117—122.
 53. Электронная коллекция «Ювелирный убор Древней Руси». В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XV colloquiuma. Санкт-Петербург: ГЭ, 100—101. (Соавтор: Феофанова Е.).
 54. Ювелирные украшения Пруто-Днестровского междуречья в контексте этнокультурных связей региона в X—XI вв. *Revista arheologică. Serie nouă II* (1), 143—168, il. Rez. rom., rus., engl.
 55. Noi piese medievale din metale neferoase din patrimoniul Muzeului Național de Istorie [= Some new examples of medieval non-ferrous artifacts in the collections of the National museum of history of Moldova]. *Tyragetia XV. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei*, 89—95. Rez. engl. (Coautor: Abăzova E.).
 56. Un pandantiv din perioada Hoardei de Aur de la Costești. В: *Simpozion de numismatică: organizat cu ocazia jubileului institutului de arheologie «Vasile Pârvan» (1956—2006)*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău, 8. (Coautor: Abăzova E.).
 57. Диадемы и венцы в памятниках нижнедунайского региона в IX—XIII вв. В: Захарова Н. А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XVI colloquiuma. Санкт-Петербург: ГЭ, 79—83.
 58. К вопросу о роли венгерского фактора в Карпато-Днестровских землях в IX—X вв. *Revista arheologică. Serie nouă III* (1), 195—230. Rez. rom., rus., engl. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 59. О развитии одного типа поясных застежек в костюме населения Карпато-Балканского региона (XIV—XX вв.). В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы X междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 4—8. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 60. Пряжки-пафты из собрания Национального музея археологии и истории Молдовы. *Tyragetia. Serie nouă I* (2), 95—105, il. Rez. rom., engl. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 61. Un pandantiv din epoca Hoardei de Aur descoperit la Costești, raionul Ialoveni, Republica Moldova. In: Nicolae E. (red.). *Simpozion de numismatică: organizat cu ocazia comemorării Sfântului Ștefan cel Mare, domn al Moldovei (1504—2004)*. Comunicări, studii și note. București, 161—167, il. Rez. fr. (Coautor: Abăzova E.).
- ## 2008
62. Драгоценные височные украшения — колты. *Labirint* (3), 19—28, il.
 63. К вопросу об археологической идентификации и наборе украшений уличей и тиверцев в Карпато-Днестровском регионе. В: Носов Е. Н., Тихонов И. Л. (ред.). *История и практика археологических исследований*. Материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рожд. члена-корреспондента АН СССР, проф. Александра Андреевича Спицына. Санкт-Петербург: СПбГУ, 347—351. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 64. К юбилею Николая Петровича Тельнова. *Revista arheologică. Serie nouă IV* (1), 242—243, portr.
 65. О византийских лунницевидных серьгах VI—VII вв. *Revista arheologică. Serie nouă IV* (1), 31—39, il. Rez. rom., rus., engl.
 66. О находках деталей и аксессуаров мужского костюма в памятниках Карпато-Днестровского региона X—XIV вв. (наборные пояса и поясные сумки). В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XI междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 4—9. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 67. О находках предметов ременной и сумочной гарнитуры средневекового времени с городища Екимэуць в Молдове. *Tyragetia. Serie nouă II [XVII]* (2), 311—318, il. Rez. rom., engl. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
 68. О ювелирных украшениях с городищ типа Екимауцы-Алчедар в Молдове. В: Строкова Л. В. и др. (редкол.). *Музейні читання. Матеріали наукової конф. «Ювелірне мистецтво — погляд крізь віки»*. Київ: НМІУ, 116—126, ил. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 69. Парадный костюм населения Молдавии и Валахии второй половины XIV — начала XVII в. В: Грусман В. М., Коновалов А. В. (отв. науч. ред.). *Жилище и одежда как феномен этнической культуры*. Материалы VII Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург: РЭМ, 214—215.
 70. Случайная находка ювелирных украшений из окрестностей с. Погребены (Республика Мол-

- дова). В: Савинов Д.Г. (отв. ред.). *Случайные находки: хронология, атрибуция, историко-культурный контекст*. Материалы тематич. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУ, 268—272, ил. (Соавтор: Тельнов Н.П.).
71. Un tezaur cu monede și obiecte de podoabă din raionul Orhei. В: *Al IX-lea Simpozion de Numismatică*. Chișinău, 9. (Coautor: Dergaciova L.V., Telnov N.P.).
- 2009**
72. Головные венцы из тисненых бляшек в средневековом ювелирном уборе населения Карпато-Днестровского региона. В: Кожоляно Г.К. (отв. ред.). *650-річчя заснування Молдавської держави*. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Чернівці, 127—134.
73. Два перстня с городища Германарие в Молдове. В: Строкова Л.В. и др. (редкол.). *Музейні читання*. Матеріали наук. конф. «Ювелірне мистецтво — погляд крізь віки» = *Muzeini chytannia: materialy nauk. konf. «Uvelirne mystetstvo — pohliad kriz' viku»*. Київ, 132—144. (Соавторы: Рабинович Р.А., Тельнов Н.П.).
74. Изделия из цветных металлов и инструментарий ювелиров в контексте золотоордынских древностей Пруто-Днестровского междуречья. В: Хахимов Р.С. (шеф ред.), И.М. Миргалеев (гл. ред.). *Золотоордынская цивилизация 2*. Казань ИИ АН РТ, 139—153, ил., карт. (Соавтор: Абызова Е.Н.).
75. Находки средневекового времени с поселения Тарасова в Молдове (по материалам частной коллекции). *Stratum plus* (5), 164—198. Рез. англ. (Соавтор: Чокану М.М.).
76. Нашивные украшения для декорирования одежды и «броши» из археологических памятников Карпато-Балканского региона XIV — начала XVII вв. В: Калашникова Н.М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XII междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 106—112.
77. О византийском и подунайском влиянии на формирование убора населения Восточной Европы в VIII—XI вв. В: Stepanov V.P. (red. resp.). *Conferința științifică internațională «Pastrarea patrimoniului cultural în țările Europei» (Chișinău, 25—26 septembrie 2008) = Международная научная конференция «Сохранение культурного наследия в странах Европы»*. Chișinău, 92—97, il.
78. О кладе средневековых ювелирных украшений с поселения у села Алчедар (Молдова). В: *Тези Міжнародної наукової конференції «Східноєвропейські старожитності в добу середньовіччя», присвяченої 90-річчю з дня народження видатного вітчизняного археолога Б.О. Тимощука*. Чернівці: ІА НАНУ; Буковинський центр археол. досліджень при Чернівецьком нац. ун-ті ім. Юрія Федьковича; Чернівецький обл. краєзнавчий музей, 9. (Соавторы: Болдуряну А., Тельнов Н.).
79. О некоторых украшениях и деталях декора одеяний населения Карпато-Дунайского региона в XIV—XVII вв. В: *Sesiunea științifică a Muzeului Național de Arheologie și Istorie a Moldovei XIX. Program, rezumatele comunicărilor*. Chișinău: Muzeul Național de arheologie și istorie a Moldovei, 36—37.
80. О новом денежно-вещевом кладе на территории Молдовы. В: Захарова Н.А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XVII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 142—145. (Соавторы: Тельнов Н., Дергачева Л.).
81. Особенности развития древнерусской культуры в Пруто-Днестровском междуречье. В: Короткевич Б.С. и др. (редкол.). *Сложение русской государственности в контексте раннесредневековой истории Старого Света = The origins of russian statehood in the context of early mediaeval history of the Old world*. Материалы Междунар. конф. ТГЭ XLIX. Санкт-Петербург: ГЭ, 292—308, ил. (Соавтор: Рабинович Р.А.).
82. Подунайские элементы в ювелирном уборе населения Восточной Европы в VII—XI вв. *Stratum plus* (5), 357—380, ил.
83. Despre un tip de podoabe medievale din sec. XII—XVI. In: *I X-lea simpozion de numismatică: programul și rezumatele comunicărilor*. Chișinău: Muzeul Național de arheologie și istorie a Moldovei, 27.
- 2010**
84. Археолог. Учитель. Друг. К юбилею Николая Петровича Тельнова. *Stratum plus* (5), 15—19, фото. (Соавтор: Рабинович Р.А.).
85. Алчедарский клад и центры ювелирного производства Восточной Европы конца IX — начала XI вв. *Stratum plus* (5), 285—300, ил. Рез. рус., англ., рум. (Соавтор: Тельнов Н.П.).
86. Головные венцы в системе костюма населения Карпато-Днестровского региона. В: Томилов Н.А. (отв. ред.). *Интеграция археологических и этнографических исследований*. Сб. науч. тр. Казань; Омск: АН РТ, 394—397, ил.
87. Итоги раскопок городища Германарие в свете исследования культуры кольцевых городищ в Молдове. В: Носов Е.Н., Белецкий С.В. (отв. ред.). *Краеугольный камень = Cornerstone: археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран*. 80-летию со дня рожд. Анатолия Николаевича Кирпичникова посвящается.: [в 2 т.]. Т. 2. Санкт-Петербург: ИИМК РАН, 200—213, ил. Рез. англ. (Соавторы: Рабинович Р.А., Тельнов Н.П.).
88. Кресты-реликварии в контексте культурно-исторических контактов Пруто-Днестровского региона в XI—XVI вв. *Revista arheologică. Serie nouă VI* (1), 98—107, il. Rez. rom., rus., engl.
89. Кресты-энколпионы на памятниках Карпато-Днестровского региона XI—XVI вв. В: Алексеев Н.А. и др. (редкол.). *Память в веках: от семейной реликвии к национальной святыне*. Тез. докл. и сообщ. XII Междунар. Крымской конф. по религиоведению. (Междунар. проект «Материальная и духовная культура в мировом историческом процессе»). Севастополь: НЗХТ; Краков: Институт религиоведения Ягеллонского ун-та, 49—51.
90. О «гроздевидных» украшениях. В: Пескова А.А. и др. (ред.-сост.). *Славяно-русское ювелирное дело и его истоки = Slavic and old russian art of jewelry and its roots*. Материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рожд. Гали Фе-

- доровны Корзухиной. Санкт-Петербург: ИИМК РАН, 273—285, ил.
91. О находках так называемых «готических» поясов в памятниках Карпато-Балканского региона конца XIII—XVI вв. В: Калашникова Н.М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XIII междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 80—86.
 92. О находке подвески «гнездовского» типа с поселения X — начала XI века у села Алчедар. В: Захарова Н.А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XVIII коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 90—92. (Соавтор: Тельнов Н.П.).
 93. О некоторых украшениях и деталях декора одежды населения Карпато-Дунайского региона в XIV—XVII веках. *Tyragetia*. Serie nouă IV [XIX] (1), 249—262, il. Rez. engl.
 94. О некоторых характерных чертах головных уборов населения Карпато-Балканского региона. В: *Sesiunea științifică a Muzeului Național de Arheologie și Istorie a Moldovei XX*. Program rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de arheologie și istorie a Moldovei, 32—34.
 95. О новых находках с поселения Алчедар (Республика Молдова). В: Толочко П.П. (гол. ред.). *Археологічні студії 4*. Чернівці: ІА НАНУ; Буковинський центр археол. досліджень при Чернівецькому нац. ун-ті ім.Ю. Федьковича, 157—169, ил. (Соавторы: Болдуряну А., Тельнов Н.).
 96. О специфике набора ювелирных украшений вкладах XVI — начала XVII в. в Пруто-Днестровском междуречье. В: Калашникова Н.М. (отв. ред.). *Пруто-Днестровский регион. Диалог культур*. Материалы междунар. науч. конф., посвящ. 650-летию молдавской государственности и 300-летию со дня рожд. Антиоха Кантемира. Санкт-Петербург: РЭМ; Институт культурного наследия АН Молдовы, 83—84.
 97. Об одном типе средневековых ювелирных украшений XII—XVI вв. *Revista arheologică*. Serie nouă V (1), 80—90, il. Rez. rom., rus., engl.
 98. Coronțele în sistemul costumului din regiunea carpato-nistriană (secolele XIII—XV). In: *Al XI-lea Simpozion de Numismatică și Sesiunea Grupării Europene de Cercetare «Descoperiri monetare»*. Réunion du Groupement de Recherche Européen (GDRE) «Trouvailles monétaires». Chișinău, 13—14.
 99. Pectoral Reliquary Crosses in the system of christian antiquities in the Carpathian-Dniester region in the 11th—16th centuries. In: Salamon M. et al. (eds.). *Rome, Constantinople and Newly-Converted Europe: archaeological and historical evidence*. Kraków: Rzeszów, 90—91.
- ### 2011
100. Древнерусские подвески-рясна и их аналоги в Карпато-Балканском регионе. В: Строкова Л.В. (отв. ред.). *Музейні читання*. Матеріали наукової конференції Музею історичних коштовностей України «Ювелірне мистецтво — погляд крізь віки». Київ, 172—185, іл.
 101. История европейского искусства (эпохи и стиль). В: *Куррикулум. Специальность*: 225.1. Антропология. Квалификация: Лицензиат гуманитарных наук. Университет «Высшая антропологическая школа», факультет гуманитарных технологий. Кишинев: ВАИП, 38—39. — То же: 2012. С. 36—39; 2013; 2014; 2015.
 102. Лучевые кольца и византийская традиция. *Stratum plus* (5), 165—172, ил. Рез. англ. рум.
 103. О находках деталей оформления наборных ремней и поясных сумок в Карпато-Днестровском регионе. В: Немченко И.В. (гл. ред.). *Древнее Причерноморье 9*. Одесса: ОНУ, 5—12, ил. (Соавтор: Абызова Е.Н.).
 104. О находках подвесок и накладок в виде фигурок наездников в Карпато-Балканском регионе. В: Захарова Н.А. (науч. ред.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Тез. докл. участников XIX коллоквиума. Санкт-Петербург: ГЭ, 94—97.
 105. О находках «рясен с колоколовидным верхом» в памятниках Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы. В: Стрикалов И.Ю. (сост.), Чернецов А.В. (отв. ред.). *Археология древнерусского города XI—XV веков. Проблемы источниковедения, становления государственности и культурогенеза*. Тез. докл. Междунар. науч. конф. Москва: ИА РАН, 57—59.
 106. О находках украшений византийско-дунайских типов VIII—X вв. на территории Поднепровья и Поднестровья. *Древности Восточной Европы*. Сб. науч. тр. к 90-летию Б.А. Шрамко = *Antiquities of the Eastern Europe*. Proc. by the 90th anniversary of B.A. Shramko. Харьков: ХНУ, 252—262, ил.
 107. О некоторых специфических чертах набора ювелирных изделий из золотоордынских памятников Пруто-Днестровского междуречья. В: Васильев Д.В. и др. (редкол.). *Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве*. Материалы V Междунар. конф., посвящ. памяти Г.А. Федорова-Давыдова. Казань: ИИ АН РТ, 63—70, ил. (Соавтор: Абызова Е.Н.).
 108. О некоторых специфических чертах набора ювелирных украшений населения Пруто-Днестровского региона в IX—XI вв. В: Степанова Ю.В. (сост.). *Женская традиционная культура и костюм в эпоху Средневековья и Новое время*. Материалы междунар. науч.-образоват. семинара. Москва; Санкт-Петербург: РГНФ; Тверской гос. ун-т, 145—150.
 109. О специфических чертах ювелирных уборов древнерусского населения в X—XIII вв. В: Калашникова Н.М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XIV междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 25—32.
 110. О хронологических этапах и характере византийского влияния на сложение средневекового ювелирного убора населения Восточной Европы в VIII—XII вв. В: *Sesiunea științifică a Muzeului Național de arheologie și istorie a Moldovei XXI*. Program rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de arheologie și istorie a Moldovei, 37—38.
 111. Об одном типе византийских украшений VI—VII вв. В: Мачинский Д.А. (отв. ред.). *Европейская Сарматия*. Сб., посвящ. Марку Борисовичу Щукину. По материалам конф., проведенной в рамках XIV чтений памяти Анны Мачинской. Санкт-Петербург: СИААМЗ, 332—339, ил.

112. Парадные головные уборы населения Карпато-Балканского региона X—XV вв.: сложение местных типов на перекрестке традиций и влияний. В: Грусман В. М., Калашникова Н. М. (отв. науч. ред.). *Кирилло-Методиевские чтения в Российском этнографическом музее*. Санкт-Петербург: РЭМ, 149—167.
113. Парадные диадемы и венцы X—XV вв. в памятниках Восточной и Юго-Восточной Европы. Общие черты и моменты отличия = [Diademe de gală și coroane din sec. X—XV în monumentele din Europa de Est și Sud-Est. Asemănări și deosebiri]. *Revista arheologică*. Serie nouă VII (1—2), 72—95, il. Rez. rom., engl.
114. Рец. на изд.: *Культуры степей Евразии второй половины I тыс. н.э.: вопр. межэтнич. контактов и межкультур. взаимодействия* / ред. А. Ф. Кочкина, Л. В. Кузнецова, Д. А. Сташенков. Самара: Изд-во ОФОРТ, 2010. 268 с. *Revista arheologică*. Serie nouă VII (1—2), 291—298.
115. Святые Иоанн Сучавский и Петка Тырновская. О сложении образов святых покровителей Карпато-Балканских земель. В: Яшаева Т. (ред.-сост.). *Херсонес — город святого Климента*. VI международная конференция по церковной археологии. Тез. докл. и сообщ. Севастополь: НЗХТ, 28—29.
116. Христианское и языческое (о находках некоторых предметов мелкой пластики с территории Республики Молдова. В: Альбедиль М. Ф., Шевченко Ю. Ю. (отв. ред.). *Христианство в регионах мира (христианская археика)* 3. Санкт-Петербург: МАЭ РАН, 303—318, ил.
117. Ювелирное искусство и исторический костюм. В: *Куррикулум: программа исследовательского мастера (II цикл): Культуры и цивилизации Европы: Квалификация: Мастер в гуманитар. науках*. Университет «Высшая антропологическая школа». Кишинев, 19—21. — То же: 2013. С. 17—20; 2014. С. 16—19.
118. Ювелирные украшения из клада Алчедар (Молдова). В: Строкова Л. В. (отв. ред.). *Музейні читання*. Матеріали наукової конференції Музею історичних коштовностей України «Ювелірне мистецтво — погляд крізь віки». Київ, 217—228, ил. (Соавтор: Тельнов Н. П.).
119. On the specific of dissemination of Pectoral Reliquary Crosses in the Carpathian Dnester Region in the 11th—16th centuries. In: Iliev I. G. (ed.). *Proceedings of the 22nd International Congress of Byzantine Studies*. [in 3 vol]. Vol. 2: Abstracts of round table communications. Sofia, 175—176.
120. Byzantine-Danube elements in jewelry dress of East-European population in 8th—12th centuries. In: Nikolov A. (red.). *Proceedings of the 22nd International congress of Byzantine Studies*. [in 3 vol.]. Vol. 3: Abstracts of free communications. Sofia: Sofijski Universitet Sv. Kliment Ochridski, 40.
121. Coroane și diademe în decorul prețios al icoanelor medievale. In: *Al XII-lea simpozion de numismatică*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de arheologie și istorie a Moldovei, 21—23.
122. Tezaurul descoperit la Furceni, raionul Orhei, Republica Moldova (începutul secolului al XVII-lea). In: *Studii și cercetări de numismatică*. Serie nouă XIII (1). București, 97—112, il. (Coautori: Dergaciovă L. V., Telnov N. P.).
- 2012
123. Диадемы и венцы в системе древнерусского ювелирного убора. В: Степанова Ю. В. (сост., ред.), Жилина Н. В. (науч. ред.). *Женская традиционная культура и костюм в эпоху Средневековья и Новое время 2*. Материалы междунар. науч.-образоват. семинара. Москва; Санкт-Петербург: РГНФ; Тверской гос. ун-т., 123—149, ил. Рез. англ.
124. О морфологических и стилистических особенностях декора поясных наборов из Пруто-Днестровского междуречья в контексте древностей евразийского и Карпато-Балканского регионов IX—XI вв. В: Алексин В. А. и др. (ред.-кол.). *Культуры степной Евразии и их взаимодействие с древними цивилизациями = Cultures of the Steppe zone of Eurasia and their interaction with ancient civilizations*. Материалы междунар. науч. конф. посвящ. 110-летию со дня рождения выдающегося российского археолога Михаила Петровича Грязнова: [в 2 кн.]. Кн. 1. Санкт-Петербург: ИИМК РАН, 323—330, ил. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
125. О находках поясных наборов XIII—XVI вв. в Карпато-Балканском регионе. *Tyragetia*. Serie nouă VI [XXI] (1), 269—280, il. Rez. rom., engl.
126. О нескольких поясных наборах из Карпато-Днестровского региона. В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XV междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 356—361. (Соавтор: Абызова Е. Н.).
127. О своеобразии древнерусской культуры в Пруто-Днестровском междуречье. В: Зайцева И. Е. и др. (сост.), Макаров Н. А., Гайдуков П. Г. (отв. ред.). *Русь в IX—X вв.: общество, государство, культура*. Тез. докл. участников междунар. науч. конф. Москва: ИА РАН, 71—72. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
128. Проблемы исследования раннесредневековых кольцевых городищ в Пруто-Днестровском междуречье. В: Kurzątkowska U. (red.). *Badania archeologiczne w Polsce środkowowschodniej, zachodniej Białorusi i Ukrainie w roku 2011*. Streszczenia referatów XXVIII streszczenia referatów XXVIII konferencji sprawozdawczej. Lublin: Instytut Archeologii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 24—25. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
129. Ювелирные изделия в системе декора костюма знати Карпато-Дунайского региона XIV—XVII вв. *Stratum plus* (5), 297—306, ил. Рез. рус., англ., рум.
130. Coronițele din plăcute imprimate din regiunea carpato-dunăreană în contextual antichităților din Europa de Est și Sud-Est (secolele XII—XV) = [Венцы из тисненых бляшек из Карпато-Дунайского региона в контексте древностей Восточной и Юго-Восточной Европы (XII—XV веков)]. *Revista Arheologică*. Serie nouă VIII (1—2), 93—104, il. Rez.: rom., rus., engl.
131. Despre un detaliu al podoabei de cap medievale târzii la populația din regiunea carpato-balcanică. In: Andrieș-Tabac S., Dănilă A. (ed.). *Conferința științifică cu participare internațională «Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor»*. Rezumatele comunicărilor. Chișinău, 26.
132. Despre un tip de podoabă medievală de cap. din

- secolele XII—XVI. *Suceava: anuarul Muzeului Bucovinei* 39, 135—140, il.
133. Pectoral Reliquary Crosses from the Carpathian-Dniester Region in the 11th—16th centuries = Кресты-реликварии в системе христианской культуры Карпато-Днестровского региона в XI—XVI вв. In: Salamon M. etc. (ed.). *Rome, Constantinople and Newly-Converted Europe: archaeological and historical evidence 2*. Krakow etc., 527—543, il., maps. Res. Russ.
 134. Podoabe de tâmplă și cercei de tipul pandantiv — «kolt» din tezaurele carpato-dunărene. In: *Al XIII-lea simpozion de numismatică*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de arheologie și istorie a Moldovei, 40—42.
- ### 2013
135. О балканских связях населения Прото-Днестровского региона: по материалам находок предметов цветной металлообработки. В: Бонев С. (отговорен ред.). *Преслав 7*. Сб. Велико Тырново: Община Велики Преслав; НАИМ БАН — филиал Шумен, 171—183, ил. Рез. англ.
 136. О времени бытования, происхождении, функциональном назначении и культурной принадлежности городищ типа Екиматуцы-Алчедар в Молдове. В: Андерсон Д. Дж., Корусенко М. А. (отв. ред.). *Интеграция археологических и этнографических исследований = Integrating archaeological and ethnographic research*. Сб. науч. тр. участников XX междунар. симпозиума. В 2 т. Т. 2. Иркутск: Омск: ИАЭТ СО РАН, 269—274. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 137. О многобусинных кольцах, европейской моде и этнографическом уборе. *Stratum plus* (5), 309—336, ил. Рез. англ., рус., рум. (Соавтор: Лесман Ю. М.).
 138. О мотивах птиц и цветов в позднесредневековом головном уборе населения Карпато-Балканского региона. В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XVI междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 57—61.
 139. О специфических чертах византийского ювелирного убора VI—VII вв. В: Немченко И. В. (гл. ред.). *Древнее Причерноморье* 10. Одесса: ОНУ, 536—544.
 140. About the Moravian influences in the Eastern Europe. In: Boldureanu A. etc. (com. org.). *Al XIV-lea simpozion de numismatică: Dedicat aniversării a 20-a a leului moldovenesc*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 24—26.
 141. Garnitura de centură din tumulul de lângă satul Bădragii Vechi, raionul Edineț în contextul constituirii școlii de prelucrare a metalelor neferoase din Europa de Sud-Est. In: Ciobanu L. (red.). *Conferința științifică cu participare internațională «Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor» (ediția a V-a)*. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, 30.
 142. Pandantive de tâmplă sau cercei în forma de semilună și mărgelați în siturile arheologice din regiunea Carpato-Danubiană (secolele XII—XVII) [= Височные подвески или серьги в форме лунниц и бусинные в археологических памятниках Карпато-Балканского региона (XII—XVII вв.)]. *Revista Arheologică*. Serie nouă IX (2), 111—126, il. Rez. rom., rus., engl.
 143. К 65-летию Николая Петровича Тельнова. *Revista Arheologică*. Serie nouă IX (2), 277—278, portr.
- ### 2014
144. К проблеме выделения древностей X—XIII вв. среди материалов из раскопок Белгород-Днестровской крепости. В: Ситдигов А. Г. (отв. ред.). *Труды IV (XX) Всероссийского археологического съезда в Казани* [в 5 т.]. Т. 3. Казань: ИА АН РТ, 144—149, ил. (Соавтор: Савельев О. К.).
 145. Некоторые предметы из цветных металлов и ювелирный инструментарий из раскопок Белгород-Днестровской крепости. *Stratum plus* (5), 157—175, ил. Рез. рус., англ., рум. (Соавтор: Савельев О. К.).
 146. О возможности выделения венгерских древностей в Карпато-Днестровском регионе в IX—X вв. В: Макаров Н. А., Леонтьева А. Е. (ред.). *Русь в IX—XII веках: общество, государство, культура = Rus' in the 9th—12th centuries: society, state, culture*. Москва; Вологда: ИА РАН, 263—279, ил. Рез. англ. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 147. О датировке и культурной атрибуции литейной формочки из раскопок 1946 г. в Белгород-Днестровской крепости. В: Vasumenco-Pîrnău L. (red.). *Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor VI*. Conferința științifică cu participare internațională. Rezumatele comunicărilor. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, 39—40.
 148. О находках украшений византийского круга X—XI вв. в Средиземноморском и Понтийском регионе. В: Айбабин А. И. (пред.) и др. (редкол.). *VI Международной Византийский семинар ΧΕΡΣΩΝΟΣ ΘΕΜΑΤΑ: Империя и Полис*. Тез. докл. и сообщ. Севастополь: НЗХТ; Крымское отд. Института востоковедения, 34—35.
 149. О специфике декора престижных наборных поясов XIII—XV вв. из археологических находок в Болгарии. В: Грусман В. М., Герасименко Е. Е. (отв. науч. ред.). *Богатство и престиж в традиционной культуре*. Материалы XIII Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург: РЭМ, 201—207.
 150. Об одном типе византийских ювелирных украшений X—XI вв. В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XVII междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 56—60.
 151. Образ сирия в древнерусском и малазийском искусстве. В: Толочко П. П. (наук. ред.). *Міста Давньої Русі*. Збірка наукових праць пам'яті А. В. Кузи. Київ: ІА НАНУ, 140—150, ил. Рез. рус., англ. (Соавтор: Беляева С. А.).
 152. Перстни с полусферическими щитками и специфика престижного ювелирного убора X—XII вв. населения Восточной, Центральной и Юго-Восточной Европы. *Revista Arheologică*. Serie nouă X (1—2), 140—164, il. Rez. engl., rom., rus.
 153. Сладкогласные девы-птицы. Античные реминисценции в христианской изобразительной традиции. In: *Tradiție și contemporanitate în Arta Vizuală*. În onorarium L. Toma. Chișinău, 245—260. (Соавтор: Беляева С. А.).

154. Kontakty východní Evropy s Velkou Moravou. In: Kouřil P. (ed.). *Velká Morava a počátky křesťanství*. Brno: Archäologisches Institut, Akad. der Wissenschaften der Tschechischen Republik. Brno, 159—166, il.
155. Contacts between Eastern Europe and Great Moravia. In: Kouřil P. (ed.). *Great Moravia and the beginnings of Christianity*. Brno: The Institute of Archaeology of the Academy of Sciences of the Czech Republic, 170—177, il.
156. *Piese de podoabă și vestimentație din Moldova și Țara Românească în contextual relațiilor culturale-istorice (secolele XIV—XVII)*. Brăila: Muzeul Brăilei, Editura Istros. Rez. engl.
- Recenzie: Bacumenco-Pîmău L. *Revista Arheologică*. Serie nouă XI (1—2), 327—328, il.
- Recenzie: Barbu V. *Studii și materiale de istorie medie* 32, 475—477.
157. Pins in the jewelry headdress of the population of Carpathian-Balkan region. In: *Oltenia. Arheologie-istorie*. Studii și comunicări. Craiova: Muzeul Olteniei Craiova 20—21, 174—180. Rez. rus., rom.

2015

158. Византийские створчатые браслеты XI—XIII вв. В: Майко В.В. и др. (редкол.). *II Свято-Владимирские чтения*. Тез. докл. и сообщ. междунар. науч. конф., посвящ. 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира. Севастополь: НЗХТ, 55—56.
159. Дегтянский клад середины XI века: состав и контекст. *Stratum plus* (6), 143—180, ил., кат. Рез. рус., англ., рум. (Соавторы: Сидорович В.М., Плавинский Н.А.).
160. Денежно-вещевые клады и отдельные находки монет в памятниках Карпато-Днестровского региона IX — начала XI вв. В: *II Международная нумизматическая конференция «Эпоха викингов в Восточной Европе в памятниках нумизматики VIII—XI вв.»*. Материалы докл. и сообщ./Санкт-Петербург: СИААМЗ, 26—33, ил. (Соавтор: Болдуряну А.И.).
161. К вопросу о функциональной принадлежности серии средневековых нашивок и накладок с территории Прутно-Днестровского региона и их возможной связи с одеяниями типа кафтанов. *Revista Arheologică*. Serie nouă XI (1—2), 190—208, il. Rez. rom., rus., engl. (Соавтор: Дергачева Л.).
162. О великоморавском наследии в ювелирном уборе Древней Руси. В: Ванькович С.М. и др. (редкол.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XVIII междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 34—37.
163. О древнерусских венцах из пластинчатых бляшек в контексте формирования ювелирных уборов XII—XIV веков. В: Киджи В.В. и др. (сост.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Сб. ст. Санкт-Петербург: ГЭ, 236—245, ил.
164. Прутно-Днестровский регион в системе ближней и дальней торговли X—XI вв. В: Грусман В.М., Герасименко Е.Е. (отв. науч. ред.). *Торговля в этнокультурном измерении*. Материалы XIV Международных Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург: РЭМ, 62—67.
165. Пряжки-пафты из Костешть и Белгорода-Днестровского в системе женского костюма населения Карпато-Балканского региона. В: Степа-
- нова Ю.В. (сост., ред.), Жилина Н.В. (науч. ред.). *Женская традиционная культура и костюм в эпоху Средневековья и Новое время 3*. Материалы Междунар. науч.-образоват. семинара. Тверь: Тверской гос. ун-т, 3—13, ил. Рез. англ. (Соавтор: Абызова Е.Н.).
166. Створчатые браслеты из клада XIV века Бурыйенешть (коммуна Должешть, уезд Нямц, Румыния). В: *Al XV-lea simpozion de numismatică*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 14—17.
167. Ювелирный убор населения Восточной Европы X—XI вв. в контексте связей между регионами Поднепровья, Поднепровья и Повисленья. В: Zabolotnaia L., Czamańska I. (coord. știin.), Krasowska H. (red.). *Polonezii în Moldova = Polacy w Moldavii = Poles in Moldova: istorie și contemporaneitate*. Culegere de studii și documente. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 25—40, il. Rez. engl., pol., rom., rus.
168. Brățări cu capetele decorate cu granule din regiunea carpato-balcanică (secolele XIII—XV). In: *Sesiunea științifică a Muzeului de Istorie a Moldovei 8—9 octombrie 2015 XXV*. Program, rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de istorie a Moldovei, 38—39.
169. Casting mold with earring in the context of Balkan-Mediterranean and Old Rus' contacts of Belgorod in X—XI centuries. In: Croitoru C., Hânceanu D. (ed.). *Miscellanea Historica et Archaeologica: in Honorem Vasile Ursachi Octogenarii*. Bibliotheca Archaeologica Istros. Seria Honoraria 14. Brăila, 365—372, il. Rez. engl.
170. Centuri «gotice» în regiunea carpato-balcanică. In: Bogataia L. (red.). *Probleme actuale ale arheologiei, etnologiei și studiului artelor: conferința științifică internațională VII*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, 37.
171. Despre unele trăsături specifice ale giuvaergeriei bizantine din secolele VI—VII [= О специфических чертах византийских ювелирных украшений VI—VII веков]. *Revista Arheologică*. Serie nouă XI (1—2), 117—122, il. Rez. engl., rom., rus.
172. Masa rotundă: arheologia evului mediu timpuriu în spațiul Europei de Est. *Revista Arheologică*. Serie nouă XI (1—2), 340—341. (Coautor: Dergaciovă L.).
173. Piese de podoabă și de vestimentație pe teritoriul Moldovei istorice. *Akados: revistă de știință, inovare, cultură și artă* 38 (3), 128—134, il. Rez. engl., rom.
174. The belts from medieval male burials in the Prut-Dniester region. In: *Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice «Arheologia Mileniului I p. Chr.» XIV*. Rezumate/Abstracts. Ploști, 16—17.

2016

175. Бляшки в форме лотоса с территории Молдавского княжества: типология, хронология и преемственность = Findings of lotus-shaped plaques in the Principality of Moldova: typology, chronology and continuity. В: Станкович-Денисова Е.Ю. (отв. ред.). *Актуальные проблемы теории и истории искусства = Actual problems of theory and history of art*. VII Междунар. конф., тез. докл. Санкт-Петербург: СПбГУ, 314—315. Текст парал.: рус., англ. (Соавтор: Дергачева Л.В.).

176. К вопросу о датировке древнерусских украшений с зернью. В: *Al XVI-lea simpozion de numismatică*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul național de istorie a Moldovei, 23—25.
 177. О некоторых характерных типах позднесредневековых бусинных украшений из Карпато-Балканского региона. В: *Стародавнє Причорномор'я* 11. Одеса, 461—469, ил.
 178. О времени появления и тазаврации древнерусских ювелирных украшений с зернью. В: *Эпоха викингов в Восточной Европе в памятниках нумизматики VIII—XI вв.* III Междунар. нумизмат. конф. Материалы докл. и сообщ. Санкт-Петербург: СИААМЗ, 178—204.
 179. О выделении древностей венгерского круга на территории Карпато-Днестровских земель. В: *3. Nemzetközi Korai Magyar történeti és régészeti konferencia = III Международный Мадыарский симпозиум по археологии*. Budapest, 19. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 180. О ландшафтной приуроченности и функциональном назначении средневековых городищ Пруто-Днестровского междуречья. В: Матвеева Н. П. (ред.). *Экология древних и традиционных обществ*. Вып. 5, ч. 1. Материалы V Междунар. науч. конф. Тюмень: Тюменский гос. ун-т, 217—220. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 181. О соотношении древностей Лука-Райковецкой культуры и памятников типа Екимавцы-Алчедар в Пруто-Днестровском регионе. В: Chudzińska B. (red.). *Od Bacthórza do Światowida ze Zbrucza: tworzenie się słowiańskiej Europy w ujęciu źródłoznawczym*. Księga jubileuszowa Profesora Michała Parczewskiego. Kraków; Rzeszów: Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, 323—341, ил. Rés. ang. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
 182. Одежные застежки с территории Молдовы и их связь с традиционным женским ногайским костюмом. В: Ванькович С. М. и др. (редкол.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XIX междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД; РЭМ, 475—480. 479—480. (Соавтор: Дергачева Л. В.).
 183. Восточные орнаментальные мотивы в композиции украшений населения Карпато-Дунайского региона в XIV—XVII вв. В: Грусман В. М., Герасименко Е. Е. (отв. науч. ред.). *Орнаментика в артефактах традиционных культур*. Материалы XV Международных Санкт-Петербургских этнографических чтений. Санкт-Петербург: РЭМ, 106—111. (Соавтор: Дергачева Л. В.).
 184. Створчатые браслеты. Традиция до и после Нашествия. *Stratum plus* (5), 269—300, ил. Рез. англ., рум., рус. (Соавторы: Калашникова, Н. М., Корниенко А. И.).
 185. Aplice în formă de «floare arabă» în vestimentația de gală din sec. XIV—XVI. In: Turcanu V. (red.). *Patrimoniul cultural — cercetare, valorificare, promovare* 8. Conferința științifică internațională. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău, 36. (Coautor: Dergaciova L.).
 186. Aplice în formă de «floare arabă» în vestimentația de gală din sec. XIV—XVI [= Накладки в форме «арабского цветка» в придворном уборе XIV—XVI вв.]. *Revista Arheologică*. Serie nouă XII (1—2), 216—228, ил. (Coautor: Dergaciova L.).
 187. Diademe în monumentele arheologice din Europa de Est din sec. XII—XIII. In: *Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice «Arheologia Mileniului I p. Chr.» XV. Rezumate/Abstracts*. Ploști, 21—22.
 188. Chronology and periodization of the reception of Byzantine dress accessories and fashion in the Eastern European culture, 8th—14th century. In: Dželebdžić D. (ed.). *Proceedings of the 23rd International Congress of Byzantine Studies: thematic sessions of Free Communications*. Belgrade: The Serbian National Committee of AIEB, 525—526. (Coauthor: Musin A.).
 189. Some belt sets and separate plaques of 9th—11th centuries from the Prut-Dniester region. In: *Arheologia milenului I. Chr. Vol. V. Identități și schimburi culturale în mileniul I. Chr.* Brăila: Istros, 267—281, ил. Rez. engl., rom.
- 2017**
190. Древнерусские женские головные уборы с рясами и колтами. В: Мусин А. Е., Щеглова О. А. (ред.). *В камне и в бронзе = In stone and bronze*. Сб. ст. в честь Анны Песковой. Труды ИИМК РАН XLVIII. Санкт-Петербург, 499—510, цв. ил.
 191. Древняя Русь — Моравия — Дунай (одно из исследовательских направлений на кафедре археологии ЛГУ). В: Тихонов И. Л. (отв. ред.). *Университетская археология: прошлое и настоящее*. Материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 80-летию первой в России кафедры археологии. Санкт-Петербург: СПбГУ, 41—48.
 192. К вопросу об этнокультурной принадлежности и датировке группы одежных застежек с территории Пруто-Днестровского междуречья. *Поволжская археология* (4), 190—207, ил. (Соавтор: Дергачева Л. В.).
 193. Материалы из кочевнического захоронения второй половины IX — первой половины X вв. из окрестностей с. Бучумень (р-н Унгень, Республика Молдова). В: *Conferința științifică a Muzeului Național de Istorie a Moldovei* 27. Program., rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de istorie a Moldovei, 39—41. (Соавтор: Власенко И.).
 194. Новый клад древнерусских ювелирных украшений из окрестностей летописного Возягеля. В: Горбаненко С. А. (відп. ред.). *Возягель — Звягель — Новгород-Вольнский: у часовому зрізі тисячоліть*. Харків: Київ: Крєсзнавичий музей міста Новограда-Волинського, 34—47. (Соавтор: Петраускас А. В.).
 195. Рец. на изд.: Дончева С. Кальпи и матрицы от българското средновековие (IX—XIV в.). Veliko Tŕnovo: Publ. house «Фабер», 2015. 312 с. *Revista Arheologică*. Serie nouă XIII (1—2), 267—269.
 196. О двух новых находках позднесредневековых кладов ювелирных украшений (в связи с вопросом о присутствии дериватов золотоордынских изделий в памятниках Молдавского княжества). *Stratum plus* (6), 91—116. Рез. англ., рум., рус. (Соавтор: Дергачева Л. В.).
 197. О находках крестов — энколпионов и крестовключенных подвесок с территории Пруто-Днестровского региона = [About the Finds of Encolpion Crosses from Territory of the Prut-Dniester region]. В: *Добруджа* 32. Сборник в чест на 60 години проф. д. и. н. Георги Атанасов = Collected papers in honor of professor Georgi Atanasov on the occasion of his 60th anniversary. Силистра: Регионален исторически музей, 313—324, ил. Рез. англ.

198. О некоторых вариантах древнерусских головных уборов с рясными/рясами и колтами. В: Калашникова Н. М. (отв. ред.). *Проблемы изучения и реставрации головных уборов традиционных костюмов народов России*. Материалы междунар. науч.-практ. конф. Архангельск: Худож. культура Русского Севера; РЭМ, 92—96.
199. О специфике юго-западной группы древнерусских створчатых браслетов. В: Зайковская Т. В. (отв. ред.). *Patrimoniul spiritual și istorico-cultural al rușilor din Moldova*. Culegere de articole ale conferinței științifice cu participare internațională dedicată a 25-a de la fondarea sectorului «Etnologia rușilor» al Centrului de Etnologie al Institutului Patrimoniului Cultural al AȘM (Chișinău, 23 martie 2016) = *Духовное и историко-культурное наследие русских Молдовы*. Сб. материалов науч. конф. с междунар. участием, посвященной 25-летию создания сектора «Этнология русских» Центра этнологии Института культур. наследия АНМ (Кишинэу, 23 марта 2016 г.). Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, 81—85.
200. Об одной уникальной находке из окрестностей села Костешть (Яловенского района, Республики Молдова). В: Sava E. (preș. comit. științ.). *Al XVII-lea Simpozion de Numismatică*. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Museul Național de istorie a Moldovei, 12—14. (Соавтор: Болдуряну А.).
201. Перстни XIV—XVII вв. с территории княжеств Молдова и Валахия. Основные типы и уникальные находки. В: Ванькович С. М. и др. (редкол.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии*. Материалы XX междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД, 51—55. Рез. англ.
202. Перстни, декорированные зернью, как характерный элемент древнерусского парадного ювелирного убора X—XI вв. В: Киджи В. В. и др. (сост.). *Ювелирное искусство и материальная культура*. Сб. ст. Санкт-Петербург: ГЭ, 136—153, ил.
203. Рец. на изд.: Жабрева А. Э. Письменные и изобразительные источники по истории русского костюма XI—XVII веков/Б-ка РАН; отв. ред. Н. А. Сидоренко. Санкт-Петербург: БАН, 2016. 480 с. *Археологические вести* 23. Санкт-Петербург, 365—374.
204. Этнокультурная атрибуция серии находок из цветных металлов с территории Республики Молдова и Украины. В: Толочко О. П. (відп. ред.). *Культурний шар. Статті на пошану Гліба Юрійовича Івакіна*. Київ: ІА НАНУ, 362—376, іл. (Соавтор: Дергачева Л. В.).
205. Cheutori duble pentru hainele de tip caftan din regiunea carpato-nistreană. In: Ghilaș V., Vornic V. (ed.). *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare* IX. Conferința științifică internațională. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM, 41—42. (Coauthor: Dergaciovă L.).
206. Древности венгерского круга IX—X вв. Прото-Днестровского региона (предметы торевтики и ювелирные украшения) = A Prut-Dnyeszter régió 9—10. századi magyar jellegű hagyatéka (a fémművesség és az ötvösművészet tárgyai). В: Тюрк А., Зеленков А. С. (ред.). *III Международной Магьяр-ский симпозиум* = 3. Nemzetközi Korai Magyar Történeti És Régészeti Konferencia. Budapest: Studia ad Archaeologiam Pazmaniensia, 429—464, ил. Рез. рус., венг. (Соавтор: Рабинович Р. А.).
207. К вопросу о выделении двух традиций в оформлении позднесредневековых женских головных венцов (на основе материалов погребальных памятников Карпато-Балканского региона). В: Рафиков Я. В. (отв. ред.). *Мужской и женский мир в отражении археологии*. Материалы Всероссийской с междунар. участием науч. конф. Уфа: ИЯЛ УФМЦ РАН, 239—248, ил. Рез. англ.
208. К вопросу об истоках формирования набора ювелирных изделий из захоронения знатной половчанки в Балотапуста (Кишкунхалаш, Венгрия). В: Ситдинов А. Г. (гл. ред.). *Материалы IV Международного Магьярского симпозиума*. Археология евразийских степей 6. Казань: ИА АН РТ, 194—201, ил. Рез. рус., англ. (Соавтор: Пескова А. А.).
209. Медальоны с хрустальными вставками в составе социально-престижного убора населения юго-западных регионов Древней Руси. *Stratum plus* (5), 281—298, ил. Рез. англ., рум., рус. (Соавтор: Пескова А. А.).
210. Спасибо, Учитель [В. А. Булкин]. *Stratum plus* (5), 27—28.
211. О Великоморавском и Подунайском влиянии на формирование древнерусского ювелирного убора X — начала XI вв. = [On the Great Moravian and Danube influence on the formation of the Old Rus' jewelry dress of the 10th — the beginning of the 11th c.]. В: Георгиев П., Димитров Я. (ред.). *Плиска-Преслав 13*. В памет на професор Тотю Тотев (1930—2015). София: НАИМ БАН, 495—508, ил. Рез. англ.
212. О некоторых специфических чертах головных уборов населения Балканского региона в X—XIV вв. /В: *Стародавнє Причорномор'я* 12. Одеса: ОНУ, 470—480, ил.
213. О специфике древнерусских створчатых браслетов с гравированными изображениями. В: Рыбина Е. А. (гл. ред.), Н. В. Ениосова (отв. ред.). *Археология Древней Руси: актуальные проблемы и открытия*. Материалы междунар. конф., посвящ. 100-летию со дня рожд. Д. А. Авдусина (1918—2018). Москва: МГУ, 46—47.
214. О новой находке медальона провинциально-византийского круга = [On the recent discovery of a medallion in the provincial-Byzantine area]. In: Aparaschivei D., Bilavski G. (ed.). *Studia Romana et mediaevalia Europænsia*. Miscellanea in honorem annos LXXXV peragentis Professoris emeriti Dan Gh. Teodor oblata. Honoraria 13. Brăila: Institute of Archaeology, Romanian Academy, 61—80, цв. ил. (Соавтор: Болдуряну А.).
215. Об особенностях морфологии и декора «волинских серег» с тисненными подвесками. В: Синика В. С., Рабинович Р. А. (ред.). *Древности. Исследования. Проблемы*. Сб. ст. в честь 70-летия Н. П. Тельнова. Библиотека «Stratum». Кишинев: ВАШ; Тирасполь: ПГУ, 435—444, ил.
216. Поясные сумочки с металлическим декором из восточноевропейских археологических памятников IX — начала XI вв. В: Ванькович С. М. и др. (редкол.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии* = *Fashion and design: historical experience — new technologies*. Материалы

- лы XXI междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД, 36—40. Рез. англ.
217. «Племенные» или «территориальные» уборы? К вопросу о ювелирных «провинциях» Древней Руси. В: Степанов В. П., Губаненкова С. М. (ред.). *Провинциализм: сохранение самобытности или самоизоляция?* Сб. науч. ст. и докл. по материалам науч.-практ. конф. Орёл: ОГУ, 148—155.
 218. О специфике древнерусского женского парадного ювелирного убора домонгольского времени = On the specifics of the Old Russian women's ceremonial jewellery dress of the pre-Mongolian time. In: Zabolotnaia L. (ed.). *Femeia în istoria universală. Noi abordări metodologice: seminarului metodologic internațional = Woman in Universal History. New methodological approaches*. Intern. methodol. seminar. Program, rezumatele comunicărilor. Chișinău: Muzeul Național de Istorie a Moldovei, 15—16. Текст парал.: рус., англ.
 219. Cercei din mediul Hoardei de Aur, descoperiți în regiunea carpato-nistreană. In: Ghilaș V. (ed.). *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare* X. Conferința științifică internațională. Programul și rezumatele comunicărilor. Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM, 67—68.
 220. Materiale din mormântul nomad de la Buciumeni (raionul Ungheni, Republica Moldova) în contextul vestigiilor din secolele IX—X din regiunea carpato-nistreană = [Materials of nomadic burial from Buciumeni (Ungheni district, Republic of Moldova) village in the context of antiquities of the IX—X century in the Carpathian-Dniester region]. *Revista Arheologică. Serie nouă* XIV (2), 108—115, ил. Рез. англ., рум., рус. (Coautor: Vlasenco I.).
 221. Obiecte medievale târzii din metale neferoase provenite din săpăturile de la cetatea Belgorod-Dnistrovski = Пізньосередньовічні вироби з кольорових металів з розкопок у Білгород-Дністровській фортеці. In: Croitoru C., Țiganenco L. (ed.). *Istorie și civilizație de-a lungul Dunării de Jos*. Culegere de studii dedicate zilei internaționale a fluviului — 29 iunie. Vol. 1 = *Історія і цивілізація Нижнього Дунаю*. Колективна монографія, присвячена Міжнародному дню Дунаю — 29 червня. Т. 1. Brăila: Academia Română, Centrul de Studii Dunărene, 107—116, 117—134 ил. (Соавтор: Савельев О.).
- ## 2019
222. Клады Войнешть (Румыния) и Черемно (Польша) и некоторые специфические черты ювелирного убора населения Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы в XIII — начале XIV вв. *Revista Arheologică. Serie nouă* XV (2), 68—80, ил. Рез. рус., англ., рум.
 223. О находках предметов декорировки головного убора, выполненных в золотоодынских традициях. В: Ванькович С. М. и др. (редкол.). *Мода и дизайн: исторический опыт — новые технологии = Fashion and design: historical experience — new technologies*. Материалы XXII междунар. науч. конф. Санкт-Петербург: СПбГУТД, 38—41. Рез. англ.
 224. О некоторых предметах декорировки костюма и украшениях конца XIII — начала XV вв., связанных с золотоордынской традицией. В: Ткачук М. Е., Атанасов Г. Г. (ред.). *В поисках сущности = In search of the essence*. Сб. ст. в честь 60-летия Н. Д. Руссева. Кишинев: Stratum plus, 291—306. Рез. рус, англ.
 225. Три поясных набора IX—XI вв. с территории Пруто-Днестровского региона. В: *Эпоха викингов в Восточной Европе в памятниках нумизматики VIII—XI вв.* IV Междунар. нумизмат. конф. Сб. ст. Санкт-Петербург, 53—60, ил. Рез. англ.
 226. Шлем или шапка? О находках серебряных конусовидных наверший головных уборов в археологических памятниках X—XIV вв. *Stratum plus* (5), 225—232, ил. Рез. англ., рум., рус.
 227. Ювелирные украшения и предметы торевтики венгерского круга из средневековых памятников Пруто-Днестровского региона. В: Киджи В. В. и др. (сост.). *Ювелирное искусство и материальная культура 5 = Jewellery and material culture 5*. Сб. ст. Санкт-Петербург: ГЭ, 187—197, ил.

Составитель: А. Э. Жабрева