

ПУТИ ВЕЩЕЙ

Ad gloriam

Особенности перемещения вещей и идей в истории Евразии

Развитие молдавского костюма в XV—XVII вв.

Монеты античных центров от Дуная до Боспора

Находки денег XIV—XVIII вв. в России

Мечи северных крестовых походов в Украине

Черная металлургия в Прикарпатье и сибирской тайге

Знаки времени: керамические клейма и свинцовые пломбы

Редколлегия номера:

ответственный редактор — Николай Д. Руссев,

зам. отв. редактора — Владимир П. Кирилко, Виталий С. Синика

E-ISSN: 1857-3533

Stratum plus. Nr. 6.
Archaeology and Cultural Anthropology

Journeys of Things

Ad gloriam

Specific itineraries of things and ideas in Eurasian history
Evolution of Moldovan costume in 15th—17th centuries
Coins minted in ancient centers from the Danube to Bosphorus
Finds of 14th—18th century coins in Russia
Swords from Northern Crusades in Ukraine
Black metallurgy in Cis-Carpathia and Siberian taiga
Signs of time: ceramic stamps and lead seals

Volume Editorial Board: Nicolai D. Russev (Editor-in-Charge),
Vladimir P. Kirilko, Vitalij S. Sinika (Associate Editors)

Saint Petersburg. Kishinev. Odessa. Bucharest.
2017

Stratum plus. Nr. 6.
Arheologie și antropologie culturală

Căile obiectelor

Ad gloriam

Specificul deplasării obiectelor și ideilor în istoria Euroasiei
Dezvoltarea costumului moldovenesc în sec. XV—XVII
Monedele centrelor antice de la Dunăre și până în Bosphor
Descoperiri de bani din sec. XIV—XVIII în Rusia
Spadele cruciadelor nordice în Ucraina
Metalurgia fierului în regiunea Carpaților și în taigaua siberiană
Indicii ale timpului: ștampile ceramice și plumburi de plumb

Colegiul de redacție a volumului: Nicolai D. Russev (redactor responsabil),
Vladimir P. Kirilko, Vitalij S. Sinika (redactori adjuncți)

Sankt Petersburg. Chișinău. Odesa. București.
2017

СОДЕРЖАНИЕ

ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ ВЕЩЕЙ И ИДЕЙ В ИСТОРИИ

- М. А. Балабанова** (*Волгоград, Россия*). Современные исследования морфологических и культурных аспектов обычая искусственной деформации головы в традиционных культурах народов мира 17
- М. К. Хабдулина, Г. Д. Билялова** (*Астана, Казахстан*). Обмен и трансфер культурных достижений золотоордынской эпохи в погребальном комплексе из Восточного Дашт-и Кыпчака 43
- В. П. Кирилко** (*Симферополь, Крым*). Каменные кровли в архитектуре средневекового Крыма 53
- А. А. Бачинский, М. В. Моисеев** (*Москва, Россия*). Незамеченное послание бухарского хана Абдул-Азиза царю Ивану Васильевичу (к ранней истории бухарско-русских отношений) 63

СТРАНА НА ПЕРЕКРЕСТКЕ КУЛЬТУР

- А. В. Красножон** (*Одесса, Украина*). О датировке цитадели Белгорода на Днестре по карте из Codex Latinus Parisinus 7239. 75
- С. С. Рябцева, Л. В. Дергачева** (*Кишинёв, Молдова*). О двух новых находках позднесредневековых кладов ювелирных украшений (в связи с вопросом о присутствии дериватов золотоордынских изделий в памятниках Молдавского княжества) 91
- Н. М. Калашникова** (*Санкт-Петербург, Россия*). Роль импортных материалов в создании костюмных комплексов городского населения Молдавского княжества XV—XVII вв. 117

ТАЛАНТЫ И ЛЕПТЫ АНТИЧНОГО МИРА

- Д. А. Топал** (*Кишинёв, Молдова*), **М. М. Чореф** (*Нижневартовск, Россия*), **В. С. Синика** (*Тирасполь, Молдова*). Клад серебряных истрийских монет из Резен 129
- Т. Н. Смекалова** (*Санкт-Петербург, Россия*). Изобретение чеканки монет разных номиналов из различных сплавов на медной основе. 139
- М. М. Чореф** (*Нижневартовск, Россия*). К дешифровке монограмм на анонимных боспорских ободах Митридата VI Евпатора Диониса . 149

ЗВОНКИЕ ЦВЕТЫ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

- А. И. Лебединцев** (*Магадан, Россия*). Находки монет на Северо-Востоке России. 161
- Р. Ю. Рева** (*Новосибирск, Россия*), **А. О. Брагин** (*Санкт-Петербург, Россия*). Присырдарьинский клад конца XIV века (часть вторая). 171

Ю. В. Зайончковский (Харьков, Украина). Данги джучидского хана Тимура с обозначением места чеканки «Крым»	191
Ю. А. Прокопенко (Ставрополь, Россия). Находки европейских монет XV—XVIII вв. в Центральном Предкавказье	195
К. В. Горлов, Н. В. Григорьева, В. А. Лапшин, С. Н. Травкин (Санкт-Петербург, Россия). Клад русских средневековых монет из Ладожской каменной крепости	211

МЕТАЛЛ НА МЕЧИ И ОРАЛА

Е. В. Водясов, О. В. Зайцева (Томск, Россия). Тернистый путь черной металлургии в таёжном Обь-Иртыше	237
И. П. Возный (Черновцы, Украина). Черная металлургия и металлообработка на территории междуречья Верхнего Прута и Среднего Днестра в X—XIII вв.	251
А. В. Федорук (Черновцы, Украина), И. А. Прохненко (Ужгород, Украина). Меч типа XII из Закарпатья и трансфер оружейных технологий в Северной и Центральной Европе в XIII — первой четверти XIV вв.	275

ЗНАКИ ВРЕМЕНИ

П. М. Балабанов (София, Болгария). Амфоры с английскими клеймами: традиция и проблемы	293
А. В. Ковальчук (Москва, Россия). К вопросу о «знаке сокращения» на боспорских черепичных клеймах	321
С. А. Фидельский (Тирасполь, Молдова), М. В. Иващенко (Саратов, Россия), В. С. Синика (Тирасполь, Молдова). Амфорные клейма причерноморских центров с поселения Чобручи на левобережье Нижнего Днестра	329
С. В. Белецкий (Санкт-Петербург, Россия), Р. С. Веретюшкин (Курск, Россия), К. В. Горлов (Санкт-Петербург, Россия). Свинцовые пломбы из раскопок в Курске в 2015 г.	347
Н. С. Курганов, К. В. Горлов (Санкт-Петербург, Россия). Цветные наслоения на поверхности средневековых товарных пломб: исследование в процессе реставрации	361

AD GLORIAM

А. Ю. Алексеев (Санкт-Петербург, Россия). Сергею Васильевичу Полину — 65 лет	371
А. П. Медведев (Воронеж, Россия). О Юбиларе (субъективные заметки в духе «Сравнительных жизнеописаний» Плутарха)	375
Список сокращений.	379
Авторам <i>Stratum plus</i>	383

C O N T E N T S

SPECIFIC ITINERARIES OF THINGS AND IDEAS IN HISTORY

- M.A. Balabanova** (*Volgograd, Russian Federation*). **Modern Studies of Morphological and Cultural Aspects of Artificial Head Deformation Custom in Traditional Cultures of World's Nations** 17
- M.K. Khabdulina, G.D. Bilyalova** (*Astana, Kazakhstan*). **Exchange and Transfer of Golden Horde Era Cultural Achievements in the Burial Complex of the Eastern Dasht-i Kypchak** 43
- V.P. Kirilko** (*Simferopol, Crimea*). **Stone Roofs in Medieval Architecture of the Crimea** 53
- A.A. Bachinskii, M.V. Moiseev** (*Moscow, Russian Federation*). **Unnoticed Epistle of the Bukharan Khan Abdulaziz to Tsar Ivan Vasilievich (to the early history of the Bukharan-Russian relations)** 63

A COUNTRY AT THE CROSS-ROADS OF CULTURES

- A.V. Krasnozhon** (*Odessa, Ukraine*). **Dating the Citadel of Belgorod on the Dniester by the Map from Codex Latinus Parisinus 7239** 75
- S.S. Ryabtseva, L.V. Dergaciova** (*Kishinev, Moldova*). **Two New Hoards of Late Medieval Jewelry (on presence of jewelry inspired by the Golden Horde traditions in the Principality of Moldova)** 91
- N.M. Kalashnikova** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **The Role of Imported Materials in Formation of Costume Complexes among the Urban Population of the Principality of Moldavia in the 15th—17th Centuries** . . 117

TALENTS AND LEPTA OF THE ANTIQUITY

- D.A. Topal** (*Kishinev, Moldova*), **M.M. Choref** (*Nizhnevartovsk, Russian Federation*), **V.S. Sinika** (*Tiraspol, Moldova*). **A Hoard of Silver Coins of Histria from Rezeni Village** 129
- T.N. Smekalova** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **The Invention of Coinage of Various Denominations from Different Copper-Based Alloys** . 139
- M.M. Choref** (*Nizhnevartovsk, Russian Federation*). **Towards Deciphering of Monograms on Anonymous Bosphoran Obols of Mithridates VI Eupator Dionysus** 149

HARD FLOWERS OF THE MIDDLE AGES

- A.I. Lebedintsev** (*Magadan, Russian Federation*). **Finds of Coins in the North-East of Russia** 161
- R. Yu. Reva** (*Novosibirsk, Russian Federation*), **A.O. Bragin** (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Syrdarya Hoard of the End of 14th Century (part 2)** 171

Yu. V. Zayonchkovskiy (<i>Kharkiv, Ukraine</i>). Dangs of Jochid Khan Timur Minted in Krym	191
Yu. A. Prokopenko (<i>Stavropol, Russian Federation</i>). Finds of European Coins of 15th—18th Centuries in the Central Part of the Northern Caucasus . . .	195
K. V. Gorlov, N. V. Grigoreva, V. A. Lapshin, S. N. Travkin (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Hoard of Medieval Russian Coins Found in the Stone Fortress of Ladoga	211

METAL FOR SWORDS AND PLOWS

E. V. Vodyasov, O. V. Zaitceva (<i>Tomsk, Russian Federation</i>). The Treacherous Path of Ironmaking in the Taiga Zone of the Ob-Irtysh River Region . . .	237
I. P. Vozny (<i>Chernivtsi, Ukraine</i>). Ferrous Metallurgy and Metalworking on the Territory between the Upper Prut and Middle Dniester Rivers in the 10th — 13th Centuries	251
A. V. Fedoruk (<i>Chernivtsi, Ukraine</i>), I. A. Prokhnenko (<i>Uzhhorod, Ukraine</i>). Sword of Type XII from Transcarpathia and Transfer of Weapons Technologies in Northern and Central Europe in 13th — the First Quarter of 14th Century	275

SIGNS OF TIME

P. Balabanov (<i>Sofia, Bulgaria</i>). Amphorae with Englyphic Stamps: traditions and problems	293
A. V. Kovalchuk (<i>Moscow, Russian Federation</i>). The Sign of Abbreviation on the Bosporan Tile Stamps	321
S. A. Fidelski (<i>Tiraspol, Moldova</i>), M. V. Ivashchenko (<i>Saratov, Russian Federation</i>), V. S. Sinika (<i>Tiraspol, Moldova</i>). Amphora Stamps of Black Sea Centers from Chobruchi Settlement on the Left Bank of the Lower Dniester . . .	329
S. V. Beletsky (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>), R. S. Veretyushkin (<i>Kursk, Russian Federation</i>), K. V. Gorlov (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Lead Seals from Excavations of 2015 in Kursk	347
N. S. Kurganov, K. V. Gorlov (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Coloured Patina on the Surface of Mediaeval Commodity Seals: investigations in the course of restoration work	361

AD GLORIAM

A. Yu. Alekseev (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Serghei Vasilievich Polin is 65 years old.	371
A. P. Medvedev (<i>Voronezh, Russian Federation</i>). On the Anniversary: subjective notes in the spirit of Plutarch's 'Parallel Lives'	375
List of Abbreviations	379
Submissions	383

А. П. Медведев

О Юбиларе (субъективные заметки в духе «Сравнительных жизнеописаний» Плутарха)

С Сергеем Юрьевичем Монаховым я знаком более 40 лет. Кажется, впервые мы встретились на Тарханкуте в далёкие, но прекрасные 70-е годы прошлого века (ведь тогда мы были молоды!). Я приехал в Тарханкутскую экспедицию А. Н. Щеглова всего на несколько дней в качестве гостя, тогда как Серёжа Монахов был уже её старожилом. Помню, мы долго сидели в палатке В. И. Каца, на дне выкопанной им для прохлады полуземлянки. Необычная обстановка Тарханкутской экспедиции, раскопки великолепного памятника — усадьбы Панское VI, яркие люди и, конечно, сам Серёжа Монахов, худой, в выжженной жарким крымским солнцем майке и таких же трениках, произвели на меня неизгладимое впечатление. Уже тогда в нём проглядывала неординарная личность. С этой встречи и началась наша многолетняя дружба.

Следующий незабываемый эпизод — защита наших кандидатских диссертаций в Диссовете при ЛОИА АН СССР в 1983 г. Волею случая нам выпало защищаться в один день, хотя я привёз диссертацию из Института археологии из Москвы, где прошёл обсуждение в Скифо-сарматском секторе, но получил совершенно неожиданное «назначение» на защиту в Ленинград, а Серёжа был среди ленинградских археологов своим человеком — его научным руководителем являлся А. Н. Щеглов. Тесное общение накануне защиты и ещё в течение недели после как-то сблизили нас, хотя Сергей представил диссертацию по античной археологии (его любимым херсонесским амфорам), а я по сарматской проблематике. Далее были интересные встречи в Воронеже, Саратове, Ольвии, творческий обмен знаниями, опытом, материалами. Потом была защита С. Ю. Монаховым его доктор-

ской диссертации в его родном Саратовском университете, на которую он пригласил в качестве членов Совета немало выдающихся археологов: Е. М. Алексееву, А. Ю. Алексеева, Е. А. Молева и др. Мне выпала честь быть одним из его оппонентов.

Буквально за час до защиты произошёл казус — я показал Серёже только что найденную в одном из среднедонских курганов гераклейскую амфору с двумя клеймами астинома Писистрата и фабриканта Архестрата. Соискатель растерялся, сказал, что этого не может быть, так как по его хронологическим выкладкам эти хорошо известные эпиграфистам персонажи жили в разное время — с разрывом в 40—50 лет. За несколько минут до начала заседания Диссовета Сергей заявил, что вынужден снять диссертацию с защиты, так как эта находка противоречит одному из основных её положений. Но, как всегда, точки над *i* расставил мудрый В. И. Кац, учитель и друг С. Ю. Монахова. Он вспомнил, что у греков была хорошо известная и нам традиция давать внуку имя деда. Так «на свет» появился астином Архестрат Второй, современник Писистрата, он мог исполнять магистратуру на рубеже 40—30-х гг. IV в. до н. э., то есть в те годы, когда амфоры в Гераклее выпускал Писистрат. Проблема была снята, защита докторской диссертации С. Ю. Монахова прошла блестяще.

На совершенно иной научный уровень наше сотрудничество вышло уже в начале этого века, в годы работы на Тамани. С 2002 г. я с группой специализирующихся студентов был приглашён начальником Фанагорийской экспедиции Института археологии РАН В. Д. Кузнецовым для раскопок некрополя. Хорошо помню, как во время очеред-



Рис. 1. Сергей Юрьевич Монахов (фото А. В. Буйских).

Fig. 1. Sergei Yurievich Monachov (photo by A. V. Bujskikh).

ной поездки на рынок я увидел в центре в пос. Сенной двух моих знакомцев, С. Ю. Монахова и Б. А. Раева — именитые археологи тащили в машину мешок с гипсом для керамички в экспедицию Е. А. Савостиной. А через пару лет С. Ю. Монахов вместе с большой группой саратовских студентов уже работал в Фанагории. Наши лагеря стояли бок о бок, мы питались на одной кухне, купались в одном Таманском заливе. И здесь я воочию увидел необычайно высокий уровень профессионализма саратовских коллег и, прежде всего, Юбиляра. Саратовцы, а это были преимущественно девушки, прочно «оккупировали» огромную керамичку Фанагорийской экспедиции, на которую каждый день доставлялись тонны фрагментов амфор и прочих находок из раскопа в Верхнем городе. Со стороны это выглядело как настоящая фабрика по камеральной обработке, прорисовке, атрибуции и детальной компьютерной описи массового керамического материала. В результате он превращался в добротный исторический источник. И над этими бригадами художниц и студентов на кучах керамики с утра до вечера властвовали С. Ю. Монахов и В. И. Кац. Не скрою, они сильно помогли и мне в обработке керамического материала из Восточного некрополя, особенно в его описании и датировке.

В последние годы я по ряду причин, прежде всего, состоянию здоровья, уже не мог

работать на Тамани с её жарким и душным климатом. А вот Сергей Юрьевич остался ей верен, и продолжает трудиться со своими учениками до сих пор на поселении Тамань 3. Но каждый год после экспедиции он заезжает на несколько дней в Воронеж, и от него я узнаю последние археологические новости с Тамани. При всем различии наших научных интересов наши судьбы в науке во многом совпадают: мы давно стали университетскими профессорами, заведующими кафедрами с почти одинаковыми названиями (кафедра археологии и истории древнего мира ВГУ и кафедра истории древнего мира СГУ), являемся членами одного Диссовета по защите докторских диссертаций по специальности «археология» при нашем университете, неоднократно выступали в качестве оппонентов по диссертациям наших учеников и т. п. Сергей Юрьевич Монахов стал к началу XXI в. не просто ведущим специалистом в области античной амфорологии, но Учёным, без трудов которого не может сейчас обойтись ни один археолог-антиковед или скифолог. Его книги приобрели всемирную известность, на них написаны десятки рецензий, вышедших не только в Европе, но в Канаде и даже в далёкой Австралии. Благодаря его инициативе и упорству в Саратовском университете появился великолепный археологический музей с небольшим штатом из самых преданных ему коллег и учеников.

Два столетия назад гениальный Гегель написал пророческие слова не только для историков, но и для каждого из нас: «*Сова Минервы вылетает в сумерки (in Finsternis)*», когда уже день прошёл и можно осмыслить пройденный путь. Оценивая наш непростой *curriculum vitae*, с вершины жизни можно без ложной скромности признать, что, в общем-то, он удался, хотя на этом пути было немало невзгод, да и осталась масса не доведённых до логического конца дел. Я думаю, что Юбиларя согласится с такой оценкой.

Дорогой Сергей Юрьевич! Я и мои ученики, а также воронежские коллеги — археологи и антиковеды, от души поздравляем тебя с Юбилеем. Мы желаем тебе, прежде всего, здоровья, душевных сил, новых творческих свершений. Время неумолимо. Но мы уверены, что ты ещё надолго сохранишь свою высочайшую профессиональную активность даже в наше очень непростое время, особенно для университетских учёных, и сумеешь передать её вместе с твоим опытом и уникальными знаниями новому поколению археологов-классиков.

Статья поступила в номер 25 июня 2017 г.

Aleksandr Medvedev (Voronezh, Russian Federation). Doctor of Historical Sciences. Voronezh State University¹.

Aleksandr Medvedev (Voronej, Rusia). Doctor în științe istorice. Universitatea de Stat din Voronej.

Медведев Александр Павлович (Воронеж, Россия). Доктор исторических наук. Воронежский государственный университет.

E-mail: apm1950@yandex.ru

Address: ¹ Universitetskaya Sq., 1, Voronezh, 394018, Russian Federation