

МИКРОЛИТИЧЕСКИЙ БУМ

Исследование длиною в жизнь: памяти В.М. Лозовского

Свидерская культура на Волге

Дети мезолита

Система расселения и сырьевые стратегии

Эвенкийские охотники и антропологическая теория

Редколлегия номера: Леонид Б. Вишняцкий (ответственный редактор),

Сергей И. Коваленко (зам. отв. редактора), Ольга В. Лозовская

ISSN: 1608-9057

Stratum plus. Nr. 1.
Archaeology and Cultural Anthropology

Microlithic Boom

Life-long research: in memory of V.M. Lozovski
Swiderian culture on the Volga
Mesolithic children
Settlement system and raw material strategies
Evenk hunters and anthropological theory

Volume Editorial Board: Leonid B. Vishnyatsky (Editor-in-Charge),
Sergei I. Covalenco (Associate Editor), Olga V. Lozovskaya

Saint Petersburg. Kishinev. Odessa. Bucharest.
2017

Stratum plus. Nr. 1.
Arheologie și antropologie culturală

Bumul microlitic

Cercetare de durata unei vieți: în memoria lui V.M. Lozovski
Cultura Svidersk pe Volga
Copii mezoliticului
Sistemul de colonizare și strategiile de materii prime
Vânătorii evenki și teoria antropologică

Colegiul de redacție a volumului: Leonid B. Vishnyatsky (redactor responsabil),
Sergei I. Covalenco (redactor adjunct), Olga V. Lozovskaya

Sankt Petersburg. Chișinău. Odesa. București.
2017

СОДЕРЖАНИЕ

AD MEMORIAM

О. В. Лозовская, А. Н. Мазуркевич (Санкт-Петербург, Россия). Исследование длиною в жизнь	17
Список публикаций В. М. Лозовского	25

ПОЗДНИЙ ПАЛЕОЛИТ И МЕЗОЛИТ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ

Г. А. Хлопачев (Санкт-Петербург, Россия), Ю. Н. Грибченко (Москва, Россия), М. Н. Кулькова, Т. В. Сапелко (Санкт-Петербург, Россия). Позднепалеолитическая стоянка Елисеевичи 1: новые данные о возрасте и длительности существования	41
С. Н. Лисицын (Санкт-Петербург, Россия). Экологический подход к периодизации финального палеолита и раннего мезолита в Верхневолжском регионе	59
Г. В. Сеницына (Санкт-Петербург, Россия), Е. А. Спиридонова (Москва, Россия). О хронологии и распространении свидерской культуры в бассейне Верхневолжских озер	111
Н. А. Цветкова (Санкт-Петербург, Россия). Вкладышное вооружение мезолита — раннего неолита Верхневолжского региона	127
С. И. Коваленко (Кишинёв, Молдова). О культурно-хронологической позиции финально-мезолитических памятников в Пруто- Днестровском междуречье.	155

ПОЗДНИЙ ПАЛЕОЛИТ И МЕЗОЛИТ СИБИРИ

А. П. Деревянко, В. С. Славинский, А. А. Цыбанков (Новосибирск, Россия), Д. Н. Лысенко (Красноярск, Россия), Н. И. Дроздов, С. А. Гладышев, Е. П. Рыбин, И. В. Стасюк, В. М. Харевич, Е. В. Акимова, С. М. Слепченко, И. Д. Зольников (Новосибирск, Россия), А. М. Клементьев (Иркутск, Россия), Л. Л. Галухин (Красноярск, Россия), Е. С. Богданов (Новосибирск, Россия). Археологические комплексы позднего палеолита стоянки Афонтова Гора II (по материалам раскопок 2014 года)	175
М. В. Коноваленко, Ю. В. Балужева (Нефтеюганск, Россия), Ю. Б. Сериков (Нижний Тагил, Россия). Большой Салым 4 — новое мезолитическое поселение на севере Западной Сибири (первые результаты исследования)	201

ПРОИЗВОДСТВО, ОБМЕН, ТРАНСФЕР ТЕХНОЛОГИЙ
В ВЕРХНЕМ ПАЛЕОЛИТЕ И МЕЗОЛИТЕ

В. С. Славинский, Е. П. Рыбин, Н. Е. Белоусова, А. Ю. Федорченко, А. М. Хаценович, А. А. Аношкин (Новосибирск, Россия). Специфический способ подготовки зоны расщепления нуклеусов в начальном верхнем палеолите Южной Сибири и Центральной Азии	221
---	-----

А. В. Колесник (Донецк, Украина). Система расселения и сырьевые стратегии в верхнем палеолите Донбасса	245
О. И. Александрова, Е. В. Леонова (Москва, Россия). Реконструкция охотничьего вооружения культур поздней поры верхнего палеолита и мезолита Северного Кавказа (по материалам пещеры Двойная) . . .	255
М. Г. Жилин (Москва, Россия), Л. Л. Косинская, С. Н. Савченко (Екатеринбург, Россия). Рубящие орудия из камня в мезолите Среднего Зауралья (по материалам стоянок Горбуновского торфяника).	271
А. Н. Бессуднов, Р. В. Смольянинов (Липецк, Россия), А. А. Свиридов (Москва, Россия). Геометрические микролиты эпох палеолита — энеолита на памятниках Верхнего Дона	291

СОЦИАЛЬНЫЕ РЕКОНСТРУКЦИИ И АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ

С. В. Ошибкина (Москва, Россия). Некоторые данные о детях охотников-собирателей эпохи мезолита	307
О. Грён (Копенгаген, Дания). Оптимальное фуражирование или нет? Эвенкийский пример эксплуатации ресурсов	319

РЕЦЕНЗИИ И БИБЛИОГРАФИЯ

С. А. Васильев (Санкт-Петербург, Россия). «Любимая земля» древнейшего человека: ашельская стоянка Терра Амата на юге Франции (Lumley H. de (Dir.). Terra Amata. Nice, Alpes-Maritimes, France. T. I. 2009. 487 p.; T. II. 2011. 536 p.; T. III. 2013. 477 p.; T. IV, Fasc. 1. 2015. 806 p.; T. V. 2016. 536 p. Paris: Ed. CNRS)	331
Л. С. Клейн (Санкт-Петербург, Россия). Долгожданное пособие по археологическому рисованию (Труфанов А. Я. 2015. Археологический рисунок: Опыт методического анализа. Екатеринбург: АВ КОМ «Наследие»; Караван. 220 с., 141 рис., ISBN 978-5-9907155-3-0)	337
Я. В. Кузьмин (Новосибирск, Россия). Юбилей журнала «Antiquity»: 90 лет на острие событий и исследований в мировой археологии	341
С. П. Щавелёв (Курск, Россия). «Как же жить?» Завещание мастера (Формозов А. А. Записки русского археолога (1940—1970-е годы). Текст кн. подг. к изд. М. К. Трофимовой. Москва: Гриф и К, 2011. 290 с., илл.)	347
Список сокращений.	365
Авторам <i>Stratum plus</i>	367

C O N T E N T S

AD MEMORIAM

O. V. Lozovskaya, A. N. Mazurkevich (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Life-long research	17
List of published works by V. M. Lozovski	25

LATE PALAEOLITHIC AND MESOLITHIC OF EASTERN EUROPE

G. A. Khlopachev (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>), Yu. N. Gribchenko (<i>Moscow, Russian Federation</i>), M. A. Kulkova, T. V. Sapelko (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). New Data on the Age and Longevity of the Late Palaeolithic Site of Eliseevitchi 1	41
S. N. Lisitsyn (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). An Ecological Approach to the Periodization of the Final Palaeolithic and Early Mesolithic in the Upper Volga Basin	59
G. V. Sinitsyna (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>), E. A. Spiridonova (<i>Moscow, Russian Federation</i>). On the Chronology and Distribution of the Swiderian Culture in the Upper Volga Lakeland	111
N. A. Tsvetkova (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Slotted Weaponry of the Mesolithic — Early Neolithic in the Upper Volga Region	127
S. I. Covalenco (<i>Kishinev, Moldova</i>). Cultural and Chronological Position of the Final Mesolithic Sites between the Prut and Dniester Rivers	155

LATE PALAEOLITHIC AND MESOLITHIC OF SIBERIA

A. P. Derevianko, V. S. Slavinsky, A. A. Tsybankov (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>), D. N. Lysenko (<i>Krasnoyarsk, Russian Federation</i>), N. I. Drozdov, S. A. Gladyshev, E. P. Rybin, I. V. Stasyuk, V. M. Kharevich, E. V. Akimova, S. M. Slepchenko, I. D. Zolnikov (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>), A. M. Klementiev (<i>Irkutsk, Russian Federation</i>), L. L. Galukhin (<i>Krasnoyarsk, Russian Federation</i>), E. S. Bogdanov (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>). Late Palaeolithic Assemblages of Afontova Gora II (based on the materials of 2014 excavations)	175
M. V. Konovalenko, Ju. V. Balueva (<i>Nefteyugansk, Russian Federation</i>), Yu. B. Serikov (<i>Nizhny Tagil, Russian Federation</i>). Bolshoi Salym 4 — a New Mesolithic Site in the North of Western Siberia (the first results of the study)	201

PRODUCTION, EXCHANGE AND TRANSFER OF TECHNOLOGIES
IN THE UPPER PALAEOLITHIC AND MESOLITHIC

V. S. Slavinskiy, E. P. Rybin, N. E. Belousova, A. Yu. Fedorchenko, A. M. Khatsenovich, A. A. Anoikin (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>). Specific Technique of Core Platform Preparation in the Initial Upper Palaeolithic of South Siberia and Central Asia	221
---	-----

A. V. Kolesnik (<i>Donetsk, Ukraine</i>). Settlement Systems and Raw Material Acquisition Strategies in the Upper Palaeolithic of Donbas	245
O. I. Aleksandrova, E. V. Leonova (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Reconstruction of Hunting Projectiles from the Late Upper Palaeolithic and Mesolithic Cultures of the North Caucasus (based on the materials of Dvoynaya Cave)	255
M. G. Zhilin (<i>Moscow, Russian Federation</i>), L. L. Kosinskaya, S. N. Savchenko (<i>Yekaterinburg, Russian Federation</i>). Stone Tools for Chopping in the Mesolithic of the Middle Trans-Urals (with particular reference to the materials of the Gorbunovski peat bog sites)	271
A. N. Bessudnov, R. V. Smolyaninov (<i>Lipetsk, Russian Federation</i>), A. A. Sviridov (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Geometric Microliths from the Palaeolithic-Eneolithic Sites of the Upper Don Region	291

SOCIAL RECONSTRUCTIONS AND ANTHROPOLOGICAL THEORY

S. V. Oshibkina (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Some Evidence on the Mesolithic Children	307
O. Grøn (<i>Copenhagen, Denmark</i>). Optimal Foraging or Not. An Evenk Example of Resource Exploitation	319

REVIEWS AND BIBLIOGRAPHY

S. A. Vasiliev (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). The Favorite Land of the Early Man: the Acheulean site of Terra Amata in the south of France (Lumley H. de (Dir.). <i>Terra Amata. Nice, Alpes-Maritimes, France</i> . T. I. 2009. 487 p.; T. II. 2011. 536 p.; T. III. 2013. 477 p.; T. IV, Fasc. 1. 2015. 806 p.; T. V. 2016. 536 p. Paris: Ed. CNRS).	331
L. S. Klejn (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). A Welcome Manual of Archaeological Drawing (Труфанов А. Я. 2015. Археологический рисунок: Опыт методического анализа. Екатеринбург: АВ КОМ «Наследие»; Караван. 220 с., 141 рис., ISBN 978-5-9907155-3-0)	337
Ya. V. Kuzmin (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>). The Jubilee of Antiquity: 90 years at the “cutting edge” of research in world archaeology	341
S. P. Shchhavelev (<i>Kursk, Russian Federation</i>). “How to Live?” Master’s Testament (Формозов А. А. Записки русского археолога (1940—1970-е годы). Текст кн. подг. к изд. М. К. Трофимовой. Москва: Гриф и К, 2011. 290 с., илл.)	347
List of Abbreviations	365
Submissions	367

Я. В. Кузьмин

Юбилей журнала «Antiquity»: 90 лет на острие событий и исследований в мировой археологии

В марте 2017 г. исполняется 90 лет со дня основания журнала *Antiquity* — одного из ведущих периодических изданий в мировой археологии. В связи с этим хотелось бы ознакомить коллег с историей зарождения и развития этого журнала и кратко охарактеризовать его современное состояние.

Создателем *Antiquity* является Осберт Ги Стэнхоуп Кроуфорд (Osbert Guy Stanhope Crawford) (1886—1957) (рис. 1), известный британский археолог и географ, выпускник Оксфордского университета (1910 г.) (см. также: Клейн 2011: 529—533). Идея организовать издание, в котором новейшие достижения в археологии и близких к ней науках — древней истории, антропологии, этнографии (применительно к древнему прошлому), исторической географии — были бы изложены доступным для широкой общественности языком, но с сохранением качества и научной достоверностью, пришла к Кроуфорду в конце 1925 г. (см. Crawford 1936; 1955: 187—200). Взяв взаймы у коллеги-археолога и наследника старейшей британской торговой марки мармелада Keiller & Sons Александра Кейлера 100 фунтов стерлингов, Кроуфорд потратил их осенью 1926 г. — зимой 1927 г. на рассылку 20 000 приглашений подписаться на новый журнал. Положительно ответило более 1200 человек; этого было достаточно для организации независимого печатного издания, первый выпуск которого (рис. 2) появился 15 марта 1927 г. Стоимость годовой подписки на четыре номера была установлена в 20 шиллингов (или 1 фунт), включая расходы на пересылку по всему миру; отдельный номер можно было купить за 5 шиллингов и 6 пенсов (в шиллинге было 12 пенсов; в фунте стерлингов было 20 шиллингов).



Рис. 1. О.Г.С. Кроуфорд (1930-е гг.) (Crawford 1955; оборот титульной страницы).

Fig. 1. O.G.S. Crawford (1930s) (Crawford 1955; on the back of the cover page).

Помимо научных статей, написанных доступным для образованной публики языком (см., например: Childe 1927), в числе обязательных разделов были рецензии на новые книги, новости и заметки из мира археологии, информация о будущих раскопках. С самого начала журнал представлял собой арену меж-

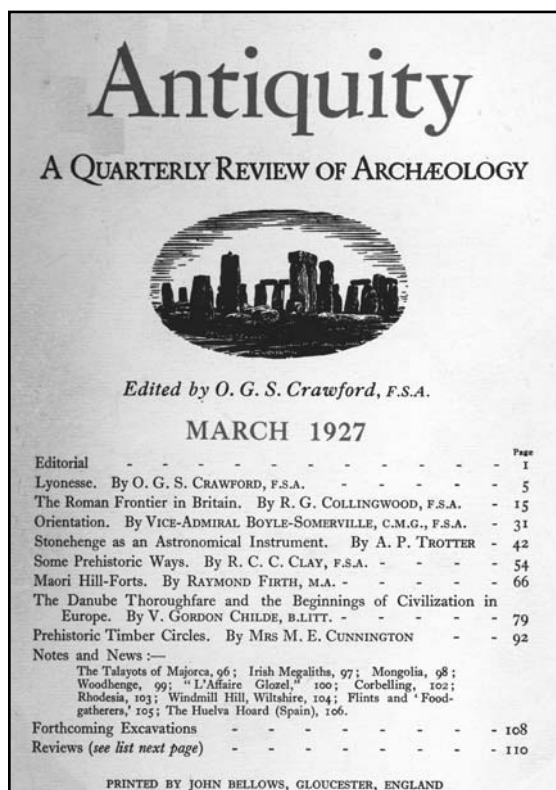


Рис. 2. Обложка первого номера *Antiquity* (март 1927 г.).

Fig. 2. Cover of the first issue of *Antiquity* (March 1927).

дисциплинарных исследований: «Мы используем методы исследований, о которых до этого можно было только мечтать; мы приглашаем авиатора, фотографа, химика, астронома и ботаника, чтобы помочь нам» (Crawford 1927a: 4). Уникальность *Antiquity* состояла, помимо прочего, и в том, что Кроуфорд был его редактором, издателем и владельцем в одном лице!

Главной предпосылкой успеха в создании независимого печатного органа в области археологии после Первой мировой войны была потребность общества в достоверной информации о новых исследованиях, которые широко освещались в тогдашней прессе — таких, как открытие Говардом Картером гробницы фараона Тутанхамона, раскопки Леонарда Вулли в Уре (Месопотамия) и Артура Эванса на памятниках минойской цивилизации Крита. Поскольку издание первоначально ориентировалось на британскую аудиторию с ее богатыми традициями антикварианства (Клейн 2011: 114—118, 139—146, 211—214), многие из первых подписчиков были землевладельцами, которых в той или иной мере интересовало, какие древности можно найти в их поместьях (Hauser 2008: 92—93).

Привлекательным моментом с самого начала издания *Antiquity* было высокое качество фотографий и рисунков, сопровождавших статьи. Как один из пионеров использования аэрофотосъемки в археологии, а также как работник британской Картографической службы (Ordnance Survey) (см. Phillips 1959), Кроуфорд имел прямой доступ к материалам фотосъемок Англии, производившимся пилотами Королевских военно-воздушных сил. Новые изображения древних памятников или их следов, которые можно было распознать на аэрофотоснимках, часто публиковались в *Antiquity*.

Неоднократно отмечалось (см., например: Hauser 2008), что Кроуфорд обладал талантом и чутьем хорошего журналиста. По сообщению М. Уилера, он однажды заявил: «Вы знаете, я журналист. Чего я хочу — так это простой, ясный рассказ, который поймет любой образованный дурак» (Wheeler 1958: 4). Как редактор и автор, Кроуфорд не обходился «острыми углами». Так, уже во втором номере журнала вышла его статья об археологической подделке из местечка Глозель во Франции (Crawford 1927b). Когда летом 1939 г., перед началом Второй мировой войны, было открыто и раскопано богатейшее англо-саксонское погребение в корабле в местечке Саттон Ху (графство Суффолк), материалам этого объекта (и сегодня доступного экскурсантам) был посвящен специальный выпуск *Antiquity* (март 1940; т. 14, №53) — с цветной иллюстрацией главных ювелирных изделий, находящихся сегодня в Британском музее. Кроуфорд одним из первых распознал важность открытия радиоуглеродного метода датирования в археологии и геологии, и немедленно сообщил об этом (Crawford 1949). Некоторые исследователи говорят о некоей поэтике в редакционном стиле Кроуфорда, который находил красоту в археологических объектах, на первый взгляд, не слишком привлекательных — таких, как Белая Лошадь в Уффингтоне, укрепленные церкви в Трансильвании, мегалиты Ассама и др. (см. Hauser 2008).

Неустанные труды Кроуфорда вскоре принесли плоды — журнал встал на ноги, привлёк авторов и читателей, приобрел свой, легко узнаваемый, стиль. Успех *Antiquity* в 1930-е гг. был настолько велик, что даже во время Второй мировой войны удалось не пропустить выхода ни единого выпуска; правда, объем номера уменьшился до 56 страниц. После окончания войны журнал быстро набрал былую форму (см. Hawkes 1951). Именно тогда *Antiquity* превратился в форум мировой археологии,

где публиковались и обсуждались наиболее важные открытия и находки. Чтобы убедиться в этом, достаточно просмотреть номера за 1946—1950 гг. (см., например: Leakey 1946; Ewing 1947; Anonymous 1948; 1949; Movius 1949; Braidwood, Braidwood 1950). К числу интереснейших публикаций первых послевоенных десятилетий относится посмертная статья В.Г. Чайлда, отосланная в редакцию за несколько недель до его трагического ухода из жизни 19 октября 1957 г. (Childe 1958). Кроуфорд пробыл на посту редактора *Antiquity* 30 лет, и только скоропостижная кончина 28 ноября 1957 г. положила конец его многосторонней деятельности (см. Wheeler 1958).

Новым редактором журнала стал Г. Дэниел (1914—1986), пробовавший на этом посту по 1986 г. включительно. Публикация *Antiquity* продолжилась с марта 1958 г. без перерыва. Как метко заметил Л.С. Клейн (2011: 619): «Решили не передавать его [журнал] в ведение какого-либо университета или общества, вообще какого-либо коллектива, а сохранить его особенность (англичане ведь привержены традициям) — оставить его в единоличном распоряжении одного яркого археолога. На эту роль был избран Глин Дэниел».

Ставший после ухода Кроуфорда актуальным вопрос собственности был решен в конце 1960 г. путем покупки права на журнал у предыдущего издателя Х. Эдвардса (Daniel 1961). Необходимая для этого сумма в 5000 фунтов была собрана, как сейчас выражаются, методом «краудсорсинга»: средства пожертвовали 83 подписчика (см. список: Anonymous 1961), причем 5 из них пожелали остаться анонимными (Daniel 1986). Одновременно с этим было создано общество (траст), в совет которого вошли Р. Дж. С. Эткинсон, М.А. Коттон, М.Э.Л. Маллоуан (он же — второй муж Агаты Кристи), И.Д. Маргари, С. Пигготт и сэр М. Уилер. В помощь Г. Дэниелу в качестве советников были назначены Г. Берсу, Дж. Х.С. Бушнэлл, М.Э.Л. Маллоуан, С. Пигготт и М. Уилер.

В последующие годы редакторами *Antiquity* были К. Чиппиндэйл (1987—1997 гг.), К. Малоун и С. Стоддарт (1998—2002 гг.), М. Карвер (2003—2012 гг.). С 2013 г. этот пост занимает К. Скарр. Журнал поменял дизайн обложки (рис. 3), но силуэт Стоунхенджа на ней по-прежнему присутствует. В юридическом плане издание является органом бесприбыльного общества Antiquity Trust, в совет которого входят 12 британских археологов; печать и распространение с 2015 г. осуществ-

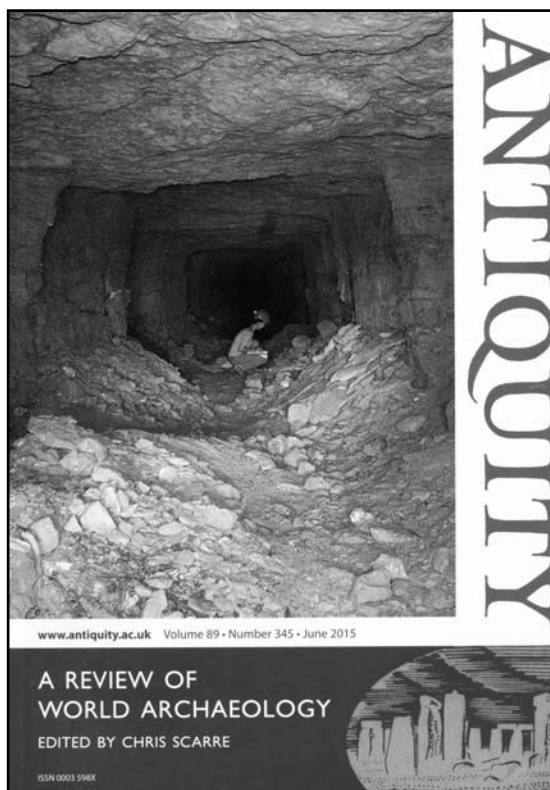


Рис. 3. Современная обложка *Antiquity*.

Fig. 3. Modern cover of *Antiquity*.

ляется издательством Кембриджского университета.

В настоящее время (2016 г.) в редколлегии *Antiquity* состоят 25 человек из США, Китая, Франции, Бразилии, Великобритании, Новой Зеландии, Японии, Филиппин, Германии, России и Австралии (российский представитель — Н.И. Шишлина). Помимо печатного варианта журнала, выходящего с 2015 г. шестью выпусками в год, с 2003 г. существует сайт в Интернете (www.antiquity.ac.uk) (см. Carver 2003), где размещены электронные версии статей, вышедших с 1927 г., а также находящиеся в свободном доступе разделы: Project Gallery (Краткие сообщения; существуют только в онлайн-версии); Reviews (избранные рецензии и обзоры); Books (списки свежих поступлений в редакцию); Tributes (некрологи). Имеется доступ ко всему содержанию *Antiquity* в цифровом формате (по подписке). Многие статьи, а также выпуск декабря 2008 г. целиком, находятся в открытом доступе. Журнал входит в международные базы Web of Science и Scopus; его импакт-фактор (по версии Web of Science) на 2015 г. составляет 1.7, что является достаточно высоким показателем для издания по общественным наукам.

Диапазон публикаций в *Antiquity* поистине глобален (см. Carver 2012; Scarre 2013). Для примера достаточно взять один из последних номеров журнала (февраль 2016 г.; т. 90, №349). В нем можно найти работы, посвященные типологии орудий палеолита Якутии; выяснению геологических источников базальтовых артефактов в неолите Израиля; диете населения эпох неолита и энеолита Венгрии; земледелию в неолите южной Германии; разграблению археологических памятников Египта; получению трехмерных изображений предметов искусства железного века на Кипре. Помимо научных статей, опубликованы рецензии на новые книги, а также список (с открытым доступом через Интернет) поступивших в редакцию в сентябре-октябре 2015 г. изданий, что позволяет читателям следить за новинками мировой археологической литературы.

Как и Кроуфорд, последующие редакторы *Antiquity* освещали во вводных статьях самые важные, интересные, а подчас и противоречивые новости. Вот всего один пример: К. Чиппидэйл в 1987 г. сообщил читателям о намечающемся датировании радиоуглеродным методом знаменитой Туринской плащаницы, а также о том, что целый ряд «древних» реликвий оказались весьма молодыми: стул Святого Петра в Ватикане, считавшийся двухтысячелетним, был датирован IV—VI и X—XII вв. н.э.; фрагмент Животворящего Креста, на котором якобы был распят Иисус Христос и по возрасту близкий к стулу св. Петра, получил дату лишь около 600 лет назад; кусок одеяния Девы Марии датирован XII в. н.э. (см. Chippindale 1987). Предварительная оценка возраста Туринской плащаницы, высказанная К. Чиппидэйлом (Chippindale 1987: 7) — XII в. н.э.; результаты датирования, полученные через год с небольшим после данной публикации, оказались достаточно близкими (см. Chippindale 1988; Damon et al. 1989).

Среди послевоенных российских исследователей одними из первых в *Antiquity*

опубликовали свои работы Л. С. Клейн (Klejn 1970; 1993; 2006a; 2006b) и С. И. Капошина (Karposhina 1963). В настоящее время в числе наиболее активных российских авторов этого журнала можно назвать Я. В. Кузьмина (Kuzmin 2006; Kuzmin, Orlova 2000; Kuzmin et al. 2012; Chairkina et al. 2013; Keates, Kuzmin 2015), Н. И. Шишлину (Shishlina et al. 2000; 2014; 2016), Х. А. Амирханова (Amirkhanov, Lev 2002; 2008; Soffer et al. 2000), Ю. Е. Березкина (Berezkin 2000; Harris et al. 1993), В. И. Базалийского (Bazaliiskiy, Savelyev 2003; Lieverse et al. 2015) и ряд других исследователей. Нужно отметить, что редакция *Antiquity* относится к поступающим в нее рукописям с уважением и вниманием (см., например: Carver 2012); даже откровенно слабые, студенческого уровня работы отвергаются лишь после квалифицированного рецензирования (мне это известно из первых рук, как неоднократно рецензенту).

В первой редакционной статье для *Antiquity* Кроуфорд определил географические, хронологические и тематические рамки своего издания так: «наша область — Земля; наш интервал — миллион лет или около того; наш предмет — род человеческий» (Crawford 1927a: 1). В автобиографической книге он добавил: «*Antiquity*, не признавая границ и барьеров, открыт везде и всем, у кого есть правильные идеи об археологии, и кто может ясно выразить своими словами касающиеся общего интереса темы. ...Он [журнал] имеет читателей и авторов в каждой стране мира, и для выбора рецензента расстояния не являются преградой. Никакое другое археологическое издание не имеет такого всемирного охвата» (Crawford 1955: 312). Эти слова справедливы и сегодня, более чем через 60 лет после их публикации. *Antiquity* является подлинным «обозрением мировой археологии», как это сказано на обложке (рис. 3). Остается только пожелать журналу встретить следующий, **столетний** юбилей в такой же хорошей форме!

References

- Amirkhanov, H., Lev, S. 2002. A unique Palaeolithic sculpture from the site of Zaraysk (Russia). *Antiquity* 76, 613—614.
- Amirkhanov, H., Lev, S. 2008. New finds of art objects from the Upper Palaeolithic site of Zaraysk, Russia. *Antiquity* 82, 862—870.
- Anonymous. 1948. Discovery of Biblical manuscripts. *Antiquity* 22, 159—160.
- Anonymous. 1949. A Mesolithic habitation-site in Yorkshire. *Antiquity* 23, 207—208.
- Anonymous. 1961. *Antiquity* Trust. *Antiquity* 35, 90.
- Bazaliiskiy, V. I., Savelyev N. A. 2003. The wolf of Baikal: the “Lokomotiv” early Neolithic cemetery in Siberia (Russia). *Antiquity* 77, 20—30.
- Berezkin, Y. E. 2000. Archaeology and education in post-Soviet Russia. *Antiquity* 74, 155—159.
- Braidwood, R. J., Braidwood, L. 1950. Jarmo: a village of early farmers in Iraq. *Antiquity* 24, 189—195.
- Carver, M. 2003. Editorial. *Antiquity* 77, 5—8.
- Carver, M. 2012. Editorial. *Antiquity* 86, 965—972.

- Chairkina, N.M., Kuzmin, Y.V., Burr, G.S. 2013. Chronology of the perishables: first AMS¹⁴C dates of wooden artefacts from Aeneolithic — Bronze Age waterlogged sites in the Trans-Urals, Russia. *Antiquity* 87, 418—429.
- Childe, V.G. 1927. The Danube thoroughfare and the beginnings of civilization in Europe. *Antiquity* 1, 79—91.
- Childe, V.G. 1958. Retrospect. *Antiquity* 32, 69—74.
- Chippindale, C. 1987. Editorial. *Antiquity* 61, 4—9.
- Chippindale, C. 1988. Editorial. *Antiquity* 62, 623—629.
- Crawford, O.G.S. 1927a. Editorial notes. *Antiquity* 1, 1—4.
- Crawford, O.G.S. 1927b. “L’Affaire Glozel”. *Antiquity* 1, 181—188.
- Crawford, O.G.S. 1936. Editorial notes. *Antiquity* 10, 385—390.
- Crawford, O.G.S. 1949. Editorial notes. *Antiquity* 23, 113—114.
- Crawford, O.G.S. 1955. *Said and done: the autobiography of an archaeologist*. London: Weidenfeld & Nicolson.
- Damon, P.E., Donahue, D.J., Gore, B.H., Hatheway, A.L., Jull, A.J.T., Linick, T.W., Sercel, P.J., Toolin, L.J., Bronk C.R., Hall E.T., Hedges R.E.M., Housley R., Law, I.A., Perry, C., Bonani, G., Trumbore, S., Woelfli, W., Ambers, J.C., Bowman, S.G.E., Leese, M.N., Tite, M.S. 1989. Radiocarbon dating of the Shroud of Turin. *Nature* 337, 611—615.
- Daniel, G. 1961. Editorial. *Antiquity* 35, 1—3.
- Daniel, G. 1986. *Some small harvest: the memoirs of Glyn Daniel*. London: Thames & Hudson.
- Ewing, J.F. 1947. Preliminary note on the excavations at the Palaeolithic site of Ksār 'Akil, Republic of Lebanon. *Antiquity* 21, 186—196.
- Harris, D.R., Masson, V.M., Berezkin, Y.E., Charles, M.P., Gosden, C., Hillman, G.C., Kasparov, A.K., Korobkova, G.F., Kurbanakhatov, K., Legge, A.J., Limbrey, S. 1993. Investigating early agriculture in Central Asia: new research at Jeitun, Turkmenistan. *Antiquity* 67, 324—338.
- Hauser, K. 2008. “Bloody Old Britain”: O.G.S. Crawford and the archaeology of modern life. London: Granta.
- Hawkes, J. 1951. A quarter century of *Antiquity*. *Antiquity* 25, 171—173.
- Kaposhina, S.I. 1963. A Sarmatian royal burial at Novocherkassk. *Antiquity* 37, 256—258.
- Keates, S.G., Kuzmin, Y.V. 2015. Shuidonggou localities 1 and 2 in northern China: archaeology and chronology of the Initial Upper Palaeolithic in north-east Asia. *Antiquity* 89, 714—720.
- Klejn, L.S. 1970. Archaeology in Britain: a Marxist view. *Antiquity* 44, 296—303.
- Klejn, L.S. 1993. To separate a centaur: on the relationship of archaeology and history in Soviet tradition. *Antiquity* 67, 339—348.
- Klejn, L.S. 2006a. Neither archaeology nor theory: a critique of Johnson. *Antiquity* 80, 435—443.
- Klejn, L.S. 2006b. Figures, figurines and Colin Renfrew. *Antiquity* 80, 981—984.
- Klejn, L.S. 2011. *Istoriia arkheologicheskoi mysli* = Klejn, L.S. 2011. *History of Archaeological Thought* 1. Saint Petersburg: Saint Petersburg State University (in Russian).
- Kuzmin, Y.V. 2006. Chronology of the earliest pottery in East Asia: progress and pitfalls. *Antiquity* 80, 362—371.
- Kuzmin, Y.V., Keally, C.T., Jull, A.J.T., Burr, G.S., Klyuev, N.A. 2012. The earliest surviving textiles in East Asia from Chertovy Vorota Cave, Primorye Province, Russian Far East. *Antiquity* 86, 325—337.
- Kuzmin, Y.V., Orlova, L.A. 2000. The Neolithization of Siberia and the Russian Far East: radiocarbon evidence. *Antiquity* 74, 356—365.
- Leakey, L.S.B. 1946. Fossil finds in Kenya. Ape or primitive man? *Antiquity* 20, 201—204.
- Lieverse, A.R., Bazaliiskiy, V.I., Weber A.W. 2015. Death by twins: a remarkable case of dystocic childbirth in early Neolithic Siberia. *Antiquity* 89, 23—38.
- Movius, H.L., Jr. 1949. Cave-man in France. *Antiquity* 23, 44—45.
- Phillips, C.W. 1959. Archaeology and the Ordinance Survey. *Antiquity* 33, 195—204.
- Scarre, C. 2013. Editorial. *Antiquity* 87, 5—11.
- Shishlina, N.I., Alexandrovsky, A.L., Chichagova, O.A., van der Plicht, J. 2000. Radiocarbon chronology of the Kalmykia Catacomb culture of the west Eurasian steppe. *Antiquity* 74, 793—799.
- Shishlina, N.I., Kovalev, D.S., Ibragimova, E.R. 2014. Catacomb culture wagons of the Eurasian steppes. *Antiquity* 88, 378—394.
- Shishlina, N., Pankova, S., Sevastyanov, V., Kuznetsova, O., Demidenko Y. 2016. Pastoralists and mobility in the Oglakhty cemetery of southern Siberia: new evidence from stable isotopes. *Antiquity* 90, 679—694.
- Soffer, O., Adovasio, J.M., Illingworth, J.S., Amirkhanov, H.A., Praslov, N.D., Street, M. 2000. Palaeolithic perishables made permanent. *Antiquity* 74, 812—821.
- Wheeler, M. 1958. Crawford and *Antiquity*. *Antiquity* 32, 3—4.
- Клейн Л.С. 2011. *История археологической мысли* 1. Санкт-Петербург: СПбГУ.

Статья поступила в номер 6 октября 2016 г.

Yaroslav Kuzmin (Novosibirsk, Russian Federation). Doctor of Geographical Sciences. Institute of Geology and Mineralogy, Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences¹; Tomsk State University².

Yaroslav Kuzmin (Novosibirsk, Rusia). Doctor în științe geografice. Institutul de geologie și mineralogie, Filiala din Siberia a Academiei de Științe a Rusiei; Universitatea de Stat din Tomsk.

Кузьмин Ярослав Всеволодович (Новосибирск, Россия). Доктор географических наук. Институт геологии и минералогии Сибирского отделения Российской Академии наук; Томский государственный университет.

E-mail: kuzmin@fulbrightmail.org

Addresses: ¹ Koptuyug Ave., 3, Novosibirsk, 630090, Russian Federation; ² Lenin Ave., 36, Tomsk, 634050, Russian Federation