

Е. Я. Туровский, Е. А. Колесниченко

Хронология монет независимой (автономной) Тиры

Keywords: Tyras, monetary stamping, chronology, typology of coins.

Cuvinte cheie: Tyras, emisiune monetară, cronologie, tipologia monedelor.

Ключевые слова: Тира, монетная чеканка, хронология, типология монет.

E. Ya. Turovsky, E. A. Kolesnichenko

Chronology of Coins of Independent (Autonomous) Tyras

The article studies coinage of the ancient Greek town of Tyras, which was situated on the Bank of the Dniester estuary, particularly the urban issues of 4th — first half of the 1st century BC. The authors believe that the beginning of coinage in the city falls on the 70s of 4th century BC. The beginning of minting silver and copper coins was carried out independently from each another, and took place around the same time. The early stage of minting ends in late 60s of the 3rd century BC and approximately coincides with the devastation of the Greek rural settlements from the Dniester estuary and around Tyras. Late stage of coinage in Tyras begins a few decades later and is characterized by the emission of exceptionally small copper coin denominations. The repertoire of images on the coins is diverse. Most often depicted are Demeter, Athene and Hermes. Small copper coins had been minted sporadically until about 60s of 1st c. BC. The last copper issue with a typical image for Mithridates's time — an eagle on bolts of lightning — date to app. 63 BC.

E. Ya. Turovsky, E. A. Kolesnichenko

Cronologia monedelor din Tyras independent (autonom)

Articolul este consacrat emisiunii monetare din orașul grecesc antic Tyras, aflat pe malul limanului Nistrului. Sunt analizate emisiunile din sec. IV — prima jumătate a sec. I î.Hr. Autorii consideră, că primele monede ale orașului au fost emise în anii 70 ai sec. IV î.Hr, iar începutul emisiunii monedei din argint și cupru a avut loc separat, aproximativ în același timp. Etapa timpurie de emisiune a monedelor se încheie în jurul anilor 60 ai sec. III î.Hr. și este în linii generale sincronă cu devastarea așezărilor rurale grecești de pe limanul Nistrului și din jurul Tyras-ului. Etapa târzie de emisiune monetară începe în Tyras cu câteva decenii mai târziu și este caracterizată prin emisiunea exclusivă a monedei din cupru cu nominal mic. Repertoriul motivelor grafice de pe monede este foarte diversificat. Cel mai des sunt reprezentate Demetra, Atena și Hermes. Emisiunile monedelor mici din cupru au loc sporadic până la anii 60 ai sec. I î.Hr. Ultima dintre ele, purtând un motiv tipic pentru epoca lui Mitridate — vultur pe fulgere — poate fi datată, probabil, cu anul 63 î.Hr.

Е. Я. Туровский, Е. А. Колесниченко

Хронология монет независимой (автономной) Тиры

Статья посвящена монетной чеканке древнегреческого города Тиры, располагавшегося на берегу Днестровского лимана. Рассматриваются городские выпуски IV — первой половины I вв. до н.э. Авторы полагают, что начало чеканки в городе приходится на семьдесятые годы IV в. до н.э. Начало чеканки серебряной и медной монеты осуществлялось независимо одна от другой, и происходит примерно в одно время. Ранний этап чеканки заканчивается около 60-х гг. III в. до н.э. и примерно совпадает с разгромом греческих сельских поселений Днестровского лимана и округа Тиры. Поздний этап монетной чеканки в Тире начинается несколько десятилетий спустя и характеризуется выпуском исключительно медной монеты небольших номиналов. Репертуар сюжетов монет очень разнообразен. Наиболее часто изображается Деметра, Афина и Гермес. Выпуски мелкой меди осуществляется sporadически, примерно до 60 гг. I в. до н.э. Последний выпуск меди, с типичным для времени Митридата сюжетом — орёл на молниях, приходится предположительно на 63 г. до н.э.

Термин «автономный» относительно греческих полисов Северного Причерноморья в доримский период их истории возник в отечественной историографии ещё в XIX в. На наш взгляд, он не вполне адекватен.

Греческие полисы, включая колонии, были совершенно независимыми от всех иных субъектов, включая собственную метрополию; термин же «автономия» предусматривает широкие права и свободы под рукой верховно-

го патрона. По определению, автономия есть широкое самоуправление какого-либо региона (опять же в рамках какой-то общей структуры). В нашем случае речь идёт именно о независимом государстве (полисе).

Первые попытки научного изучения монет античной Тире относятся к началу второй половины XIX в., когда А. Гримм опубликовал статью о монетах Тире, в которой был представлен каталог монет этого центра по материалам коллекции Эрмитажа, дополненный данными из предшествующих публикаций (Grimm 1868). Специальный раздел, посвященный монетам Тире, содержится в «Общем каталоге монет, принадлежащих эллинским колониям, существовавшим в древности на северном берегу Черного моря, в пределах нынешней Южной России» П. О. Бурачкова, который привёл в своём каталоге несколько ранее неизвестных тирасских монет, дал свою интерпретацию сюжетов и персонажей на тирасских монетах. В частности, в божестве на лицевой стороне монет с изображением стоящего быка и головы коня на оборотных сторонах монет он усматривал Аполлона (Бурачков 1884: 83—94). Описание монет Тире из собрания Одесского общества истории и древностей представил в 1889 г. В. Н. Юргевич. Он сделал несколько справедливых замечаний относительно атрибуции некоторых экземпляров монет, опубликованных в каталоге П. О. Бурачкова. Например, в божестве на медных монетах со спокойно стоящим быком на оборотной стороне он усматривал Деметру (Юргевич 1889: 1—14). Серебряным драхмам Тире уделено много внимания другой видный деятель Одесского общества А. Л. Бертье-Делагард, который привёл в одной из работ известные на то время веса десяти тирасских драхм (Бертье-Делагард 1912: 16). Не обошёл вниманием тирасские монеты английский исследователь Э. Миннс в общей работе, посвященной античным памятникам Северного Причерноморья (Minns 1913: 448). Оба исследователя отнесли начало серебряной чеканки Тире к началу второй половины IV в. до н. э.

Первым работу по созданию корпуса монет античной Тире, еще в дореволюционный период, начал видный русский нумизмат, сотрудник Эрмитажа А. К. Марков, работа которого осталась незавершенной. В 1923 г. по поручению Комиссии по нумизматике ГАИМК эту работу продолжил А. Н. Зограф. В результате многолетних исследований был представлен цельный очерк и хронологическая классификация монет Тире (Зограф 1951: 112—114; 1957: 19—43). Книга А. Н. Зографа, изданная посмертно, даёт первый в отечественной исто-

риографии опыт всестороннего исследования монетного дела отдельно взятого античного государства, а также создание корпуса тирасских монет. Отдельно характеристика монетного дела Тире дана в обобщающей монографии исследователя, посвященной античным монетам. Однако, оценивая эти работы с современных позиций, следует отметить следующие моменты. А. Н. Зограф работал над монетами Тире в основном в 20-е — 30-е гг. прошлого столетия. Раскопки собственно Тире в те времена имели крайне ограниченный характер, а античные аграрные поселения Днестровского лимана не исследовались вовсе, количество известных монетных типов было меньше, чем сейчас. Исходя из сказанного, можно легко объяснить пессимизм исследователя, который отмечал, что часто полностью отсутствуют какие-либо опорные пункты для хронологической классификации тирасских монет (Зограф 1957: 24). В настоящее время эти заключения справедливы лишь отчасти.

В кратком виде взгляды А. Н. Зографа на хронологию тирасских монет доримской эпохи выглядят так. В начале чеканки Тире лежал выпуск серии серебра одного номинала и монетного типа. Выпуски отличаются незначительными подробностями (поворотом головы богини в $\frac{3}{4}$ влево или вправо; наличием или отсутствием дополнительных дифференциров). Чеканка серебра в Тире была кратковременна и лежала в пределах второй половины IV в. до н. э., заканчиваясь в начале III в. или на рубеже III—IV вв. до н. э. А. Н. Зограф полагал, что наиболее ранние и совершенные драхмы Тире исполнены, вероятно, штемпелями, заказанными какому-нибудь вызванному из собственно Греции резчику, и представляют несомненную копию с кизикинов (Зограф 1951: 112).

Медная чеканка в городе начинается с чеканки монет двух номиналов, на лицевой стороне которых голова речного божества Тираса с рожками на лбу, влево; а на оборотной — голова коня с упряжью. Только вслед за ними А. Н. Зограф располагал монеты с головой влево на лицевой стороне и спокойно стоящим быком на оборотной. Начало медной чеканки исследователь относил всё к той же второй половине IV в. до н. э.

А. Н. Зограф предполагал, что крупный номинал тирасской меди с конём на оборотной стороне претерпел с течением времени редукцию веса с 10—11 г до 4—5 г, при этом он не исключал и возможности существования нескольких номиналов, т. е. серии (Зограф 1951: 112). К Тире он относил и три варианта

золотых статеров лисимаховского типа, на которых под тронном сидящей Афины читаются буквы ТΥ (Зограф 1951: 114). Исследователь дал остальные выпуски автономной эпохи суммарно, не настаивая на конкретных датировках отдельных типов. Специально он выделял выпуски митридатовского времени, к которым относил монеты двух типов: Аполлон — орёл и Афина — бык (Зограф 1957: 67—76).

В основных моментах с выводами А.Н. Зографа относительно серебряных выпусков Тиры согласны и другие исследователи. П.О. Карышковский сетовал, что редкость серебряных монет Тиры всегда затрудняла изучение их эмиссий (Карышковский, Клейман 1985: 59). Однако, на наш взгляд, это утверждение было справедливо только до находки клада из с. Дороцкое на Днестре, который включал 128 тирасских драхм (Загинайло, Нудельман 1971: 122—137). П.О. Карышковский провел штемпельный анализ известных ему тирасских серебряных монет (158 экз.). Он разделил их на две группы — раннюю и позднюю. Ранняя группа, по П.О. Карышковскому, имела более высокий вес (средний вес ок. 5,75 г, очевидно, что это драхма эгинской системы). В состав группы, наряду с анэпиграфными монетами, входят монеты, имеющие дифференцы — А, В, Г, Д, Е и сокращения ΦΙ и ΝΕ. Позднюю группу, по мнению исследователя, отличает огрубление стиля в изображении Деметры, а также значительное снижение веса (Карышковский 1987: 11).

Определённый этап в изучении монет Тиры обозначила монография В.А. Анохина, в которой тирасским монетам посвящён специальный раздел (Анохин 1989: 86—101). На наш взгляд, некоторые выводы исследователя, особенно касающиеся относительной хронологии монет, продолжают сохранять актуальность. К сожалению, этого нельзя сказать об абсолютной хронологии монет. Как и в других своих работах, этот исследователь использует странный метод создания абсолютной хронологии монет, который основан на утверждении, что каждый новый тип монеты в античных государствах Северного Причерноморья появлялся приблизительно раз в десять лет.

С.А. Булатович, исследовавшая находки тирасских монет в археологических комплексах, подчеркнула, что отмеченное еще А.Н. Зографом отсутствие «каких-либо опорных пунктов» для классификации этих монет остается в силе и сейчас (Булатович 1997: 223). Тем не менее, её работы позволяют внести определенные коррективы в классификацию

монет Тиры. Данные С.А. Булатович и других исследователей Тиры и Поднестровья в полной мере использовала Н.А. Фролова, которая представила наиболее полный на сегодняшний день свод тирасских монет (Фролова 2003: 27—57; Фролова 2006). Нам представляется, что Н.А. Фролова не ставила задачу глобального пересмотра хронологии тирасских монет, зато она привела в своём каталоге максимально возможное количество данных по известным ей экземплярам, в основном из музейных собраний, продолжив в полной мере дело по созданию корпуса тирасских монет, начатое А.К. Марковым и А.Н. Зографом. Она вслед за П.О. Карышковским разделила монеты автономной Тиры на две группы — раннюю и позднюю, значительно чётче обозначив их состав. Важное значение для хронологии поздней группы монет доримской Тиры имеет специальная статья Н.А. Фроловой, в которой наряду с перечнем и географией находок приводятся и соображения о датировках монет (Фролова 2003: 27—57). Мы в основном разделяем взгляды на хронологию тирасских монет известного исследователя монет Северного Причерноморья, за единственным исключением — речь идёт о монетах типа: л.с. голова Афины в коринфском шлеме вправо; о.с. бодающий бык влево (Фролова 2003: табл. I: №12—14). Нам представляется, что для хронологии выпуска решающим является то обстоятельство, что две монеты этого типа найдены на Роксолановском городище (Никонии) и на греческом Надлиманском поселении на Днестровском лимане. Оба поселения прекращают существование не позднее 60-х гг. III в. до н.э. Датировка достаточно объективная, поскольку амфорные клейма второй половины III в. до н.э. на этих поселениях отсутствуют полностью. В данном случае представляется важным и форма написания легенды монет Афина — бык, когда буквы имени города даны в одну строку. На всех без исключения монетах ранней группы легенда дана именно в такой форме, тогда как почти на всех монетах поздней группы буквы легенды по отдельности размещены вокруг эмблемы в две строки в форме квадрата.

Можно отметить и несколько работ, посвященных публикации новых типов и разновидностей тирасских монет, семантике изображений на монетах, составу монетных сплавов (Алексеев 1990: 64—72; Алексеев 1997; Дюков, Смекалова 1997: 232—233; Фролова 1999: 38—53).

Сделав небольшую преамбулу, относящуюся к истории изучения монетного дела Тиры, перейдём к изложению картины мо-



Рис. 2. Драхма Гераклеи Понтийской первой половины IV в. до н.э. Л.с.: голова бородатого Геракла влево. О.с.: бодающий бык влево. 18 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 2. Drachma of Heraklea Pontica, first half of the 4th century BC. Obv.: bearded Heracles's head to the left. Rev.: bull butting to the left. 18 mm (photo by E.A. Kolesnichenko).

свидетельствует и тип оборотной стороны. Изображение бодающего быка, несомненно, заимствовано с монет Гераклеи Понтийской первой половины IV в. до н.э. (рис. 2).

Драхмы с таким типом выпускались с конца V в. до н.э. приблизительно до времени тирании Клеарха (364 г. до н.э.) (Избаш 2008: 158—160). Нужно отметить, что выводы А.Н. Зографа относительно начала тирасской чеканки основаны на представлениях его предшественников А.Л. Бертье-Делагарда и Э. Минза (Бертье-Делагард 1912; Minns 1913), которые совершенно справедливо выводили датировку большинства греческих выпусков с фасовыми изображениями временем от начала второй половины IV в. до н.э., согласно существовавшим в то время в историографии представлениям о датах монет этого сорта. В настоящее время в современной историографии определенно доказано, что эта дата должна быть более ранней.

Параллельно с серебром уже в первой половине IV в. до н.э. осуществляются медные выпуски. Возможно, первый среди них — выпуск небольшой монеты с изображением безбородого Геракла и стоящего быка (рис. 3: 1). Изображение героя совершенно не характерно для эллинистического времени. В этом ключе представляются справедливыми аргументы, приведенные В.А. Анохиным, который полагает, что тирасская чеканка, возможно, начинается с этой небольшой монеты. Тип головы Геракла находит некоторые аналоги в значительно более ранних выпусках, в частности, Гераклеи Понтийской (рис. 3: 2) и Синдской Гавани, датируемых концом V — началом IV в. до н.э., и появление такого типа на тирасской монете в конце IV в. до н.э. или ещё позже, когда во всём античном мире распространяется образ Геракла александров-



Рис. 3: 1 — мелкая медная монета Тирь IV в. до н.э. Л.с.: голова безбородого Геракла в львиной шкуре вправо. О.с.: стоящий бык на черте вправо. 15 мм (фото Е.А. Колесниченко); 2 — диобол Гераклеи Понтийской начала IV в. до н.э. 14 мм (по SNG IX: 1569).

Fig. 3. 1 — small copper coin of Tyras of the 4th century BC. Obv.: beardless Heracles's head in a lion's skin to the right. Rev.: a standing bull on the line to the right. 15 mm. (photo by E.A. Kolesnichenko); 2 — diobol of Heraklea Pontica, early 4th century BC. 14 mm (SNG IX: 1569).

ского типа, выглядело бы явным анахронизмом (Анохин 1989: 88). Соображения справедливые, однако следует подчеркнуть, что заимствования не прямые: на гераклеийских монетах Геракл всегда с бородой, а на тирасской монете безбородый герой; бык на тирасской монете не в бодающей позе, а спокойно стоящий. Исследователь склонен датировать этот выпуск 370—360 гг. до н.э. Мы полагаем, что дата может быть и несколько более ранней.

Вслед за монетой с головой Геракла в хронологической цепочке тирасских монет мы склонны расположить выпуски с головой Тираса (Деметры, Аполлона?) и стоящим быком (рис. 4: 2). Стилистически эти монеты, на наш взгляд, ближе всего к ольвийским дихалкам первой половины IV в. до н.э. (рис. 4: 2).

Практически все исследователи видели в персонаже на лицевой стороне монет этого сорта речного бога Тираса. Однако, на наш взгляд, не следует однозначно видеть в этом персонаже Тираса, поскольку отсутствует такой видовой признак божеств этой категории, как рога. Грубость изображения большинства штемпелей монет этого сорта, а также отсутствие бороды не позволяет однозначно говорить даже о половой принадлежности персонажа лицевой стороны. На наш взгляд,



Рис. 4: 1 — дихалк Ольвии первой половины IV в. до н.э. Л.с.: голова Деметры вправо. О.с.: орёл на дельфине. 17 мм; 2 — тирасская медь второй четверти IV в. до н.э. Л.с.: голова божества вправо. О.с.: стоящий бык вправо. 18 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 4. 1 — dichalk of Olbia, first half of the 4th century BC. Obv.: Demetra's head to the right. Rev.: an eagle on a dolphin. 17 mm. 2 — a copper coin of Tyras, 2nd quarter of the 4th century BC. Obv.: a divinity's head to the right. Rev.: a standing bull to the right. 18 mm (photos by E.A. Kolesnichenko).



Рис. 5. Тирасская медь IV в. до н.э. Л.с.: голова божества вправо. О.с.: стоящий бык вправо, надчеканка «голова коня». 17 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 5. Tyras copper of the 4th century BC. Obv.: a divinity's head to the right. Rev.: a standing bull to the right, a countermark «head of a horse». 17 mm (photo by E.A. Kolesnichenko).

определять божество на монете как Тираса можно в последнюю очередь, скорее, это Деметра или Аполлон. Датируется выпуск, по-видимому, в рамках второй четверти IV в. до н.э. В том, что монеты эти предшествуют монетам с протомой коня, свидетельствует и факт присутствия на некоторых из них надчеканки с протомой коня (рис. 5).

Следующая серия тирасской меди представлена, по-видимому, тремя номиналами: дихалком (рис. 6: 3), полуоболом (рис. 6: 2) и оболком (рис. 6: 1) одного монетного типа: л.с. голова Тираса влево; о.с. голова коня впра-



Рис. 6. Три номинала тирасской меди второй половины IV в. до н.э.: 1 — обол (?). Л.с.: голова Тираса влево. О.с.: голова коня вправо, имя города слева. 23 мм; 2 — пол-обола (?). Л.с.: голова Тираса влево. О.с.: голова коня вправо, имя города под шейей коня. 19 мм; 3 — младший номинал. Л.с.: голова Тираса влево. О.с.: голова коня вправо, имя города слева. 16 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 6. Three copper coins denominations of Tyras, second half of the 4th century BC: 1 — obol (?). Obv.: Tyras's head to the left. Rev.: head of a horse to the right, city name at the left. 23 mm; 2 — half-obol (?). Obv.: Tyras's head to the left. Rev.: horse's head to the right, a city name under the neck of the horse. 19 mm; 3 — smallest denomination of Tyras. Obv.: Tyras's head to the left. Rev.: horse's head to the right, city name at the left. 16 mm (photos by E.A. Kolesnichenko).

во. В данном случае, очевидно, вполне резонно связывать персонажа с лицевой стороны монеты с Тирасом, поскольку на лбу персонажа хорошо просматриваются небольшие рожки. Серию, вероятней всего, следует датировать серединой — началом второй половины IV в. до н.э. Старший номинал примерно синхронен с ольвийскими борисфенами ранних групп, веса и размеры монет обоих центров практически совпадают. При этом можно предполагать, что выпуски осуществлялись не одновременно, а несколькими партиями, поскольку стилистические особенности отдельных монет сильно разнятся. А.Н. Зограф, как отмечалось выше, усматривал в резком отличии весовых данных монет этого типа редуцию их веса, происходящую с течением времени. Мы полагаем, что речь следует вести о серии из трёх номиналов, которые соотносятся как 4 к 2 к 1. Старший номинал, очевидно, обол имеет веса в диапазоне 9—11 г; средний номинал, по-видимому, половина обола имеет веса от 4 до 5 г; младший номи-



Рис. 7: 1 — обол (?). Л.с.: голова Деметры в венке вправо. О.с.: слева имя города. Протома скачущего коня вправо, перечеканена. 23 мм; 2 — обол (?). Л.с.: голова Деметры в венке вправо. О.с.: слева имя города. Протома скачущего коня вправо, перечеканена. 22 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 7. 1 — obol (?). Obv.: Demetra's head in wreath to the right. Rev.: city name at the left. Pro-volumes of a skipping horse to the right, it is recoined. 23 mm. 2 — Obol (?). Obv.: Demetra's head in wreath to the right. Rev.: city name at the left. Pro-volumes of a skipping horse to the right, it is recoined. 22 mm. (photos by E.A. Kolesnichenko).

нал, скорее всего, дихалк имеет веса в диапазоне 1,5—2,5 г.

Следующая эмиссия осуществляется, вероятно, не менее чем четверть столетия спустя. Монетный тип старшего номинала изменяется: на лицевой стороне монет вместо Тираса появляется Деметра, при этом меняется поворот головы божества с левого на правый; на оборотной стороне монетный тип также претерпевает изменения — вместо протома коня мы наблюдаем половину взнузданного коня (рис. 7: 1, 2). Практически все монеты этого сорта представляют собою перечеканки. Известны перечеканки этих монет на тирасских монетах с левым поворотом головы божества и протомой коня, а также на ольвийских борисфенах первых групп. Таким образом, номинал монеты — всё тот же обол. Цели, которые преследовали эти перечеканки, до конца непонятны, скорее всего, раз в 25—40 лет возникала необходимость обновления находящегося в обращении истёртых монет путём придания им нового типа перечеканкой.

Скорее всего, монета типа: л.с. голова речного божества Тираса вправо; о.с. протома коня вправо (рис. 8: 1, 2), синхронна с названным оболем и является к нему младшим номиналом (половиной обода). Все названные



Рис. 8. Младший номинал тирасской меди начала III в. до н.э.: 1 — пол-обода. Л.с.: голова Тираса в венке вправо. О.с.: слева — ТУРА. Голова коня вправо. 15 мм; 2 — пол-обода. Л.с.: голова Тираса в венке вправо. О.с.: слева — ТУРА. Голова коня вправо. 15 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 8. Smallest denomination of Tyras copper coins of early 3rd c. BC. 1 — half-obol. Obv.: Tyras's head in wreath to the right. Rev.: at the left — TYRA. Head of a horse to the right. 15 mm. 2 — half-obol. Obv.: Tyras's head in wreath to the right. Rev.: at the left — TYRA. Head of a horse to the right. 15 mm. (photos by E.A. Kolesnichenko).

выше монеты принадлежат к ранней группе тирасских монет доримского времени.

Важнейшим фактором, определяющим принадлежность монет к ранней или поздней группам монет независимой Тире, являются факты находки тирасских монет на том или ином памятнике. Сельские античные памятники Нижнего Поднестровья разделяются на две группы — ранние и поздние. К ранней группе принадлежат памятники, возникшие в IV в. до н.э. и ранее и прекратившие свое существование не позднее первой половины III в. до н.э., а ещё точнее, середины — конца 60-х гг. этого столетия (Мартыненко 1997: 59—60). Это, прежде всего, Никоний, Пивденное, Надлиманское-8. Найдки тирасских монет на этих памятниках дают для них твердый *terminus ante quem*. В основном на это обстоятельство опиралась Н.А. Фролова, выделяя монеты античной Тире раннего периода.

Нужно отметить, что движение варварских племён в Северном Причерноморье во второй — третьей четвертях III в. до н.э. повсеместно привело к гибели или прекращению существования аграрных поселений всех античных городов и государственных образований региона (Рубан 1985: 26—46; Щеглов 1989: 56—58; Виноградов 2005:



Рис. 9. Тирасская медь около 60-х гг. III в. до н.э. 1 — Л.с.: голова Деметры в венке из колосьев влево. О.с.: ТУРА в венке из колосьев. 19 мм; 2 — Л.с.: голова Афины в коринфском шлеме вправо. О.с.: бодающий бык влево. 16 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 9. Copper of Tyras, app. 60s of 3rd c. BC. 1 — Obv.: Demetra's head in wreath of spikes to the left. Rev.: TYPA in wreath of spikes. 19 mm; 2 — Obv.: Athena's head in the Corinthian helmet to the right. Rev.: Butting bull to the left. 16 mm (photos by E.A. Kolesnichenko).

289—290). Повсеместно названные негативные процессы подрывали экономики этих государств, вели к возникновению острых кризисных явлений в их монетном деле. Однако эти проявления в каждом из государств имели как свою специфику, так и общие черты. К числу общих черт можно отнести следующие: отказ от выпуска монет из благородных металлов; переход исключительно к медной монете; ухудшение состава монетного сплава, чаще всего за счёт свинцовой лигатуры; частое изменение монетного типа; снижение веса монет; надчеканки и перчеканки. В монетном деле Тире присутствуют в той или иной степени все перечисленные черты, но выглядят они менее явно, чем в монетном деле более крупных соседей по региону: Боспора, Ольвии, Херсонеса. С.А. Булатович, на наш взгляд, совершенно справедливо отмечает, что поворотным моментом в городской чеканке Тире была середина III в. до н.э., ознаменовавшаяся началом экономического кризиса. Этот факт даёт возможность определить верхнюю границу первой группы медных тирасских монет именно этим временем, а не концом столетия (Булатович 2006: 31).

Ко второй группе относятся памятники, на которых представлены материалы последней четверти III в. до н.э. — первой половины II в. до н.э. Это такие памятники,



Рис. 10. Тирасская медь второй половины III—II в. до н.э. 1 — Л.с.: голова Деметры в венке из колосьев in face. О.с.: плетеная цилиндрическая киста с конической крышкой, вокруг которой буквы ТУ/РА, внизу под кистой монограмма. 18 мм; 2 — Л.с.: бородатая голова Тираса (?) прямо. О.с.: ТУ/РА, между букв колос, вправо. 15 мм; 3 — Л.с.: голова Деметры в покрывале вправо. О.с.: ТУ/РА в венке из колосьев. 16 мм; 4 — Л.с.: голова Деметры в венке из колосьев и покрывале, вправо. О.с.: между букв, расположенных в две строки ТУ/РА, стебель мака в колоколообразном сосуде на ножке, с двумя ручками; в поле — направо и налево по колосу, на черте. 16 мм; 5 — Л.с.: голова Афины в коринфском шлеме с гребнем, вправо. О.с.: надпись Т-У/Р-А, между буквами — сова впрямь, сидит на колосе, лежащем влево. 18 мм; 6 — Л.с.: голова юной Коре в диадеме, вправо. О.с.: Буквы Т-У/Р-А, между ними — рог изобилия. 14 мм (фото Е.А. Колесниченко).

Fig. 10. Copper of Tyras of the second half of the 3rd—2nd centuries BC. 1 — Obv.: Demetra's head in wreath of spikes, in face. Rev.: a cylindrical cyst with a conic lid, with letters TY/RA around and a monogram under the cyst. 18 mm; 2 — Obv.: Tyras's (?) bearded head, in face. Rev.: TY/PA; a spike between letters, to the right. 15 mm; 3 — Obv.: Demetra's head in a veil to the right. Rev.: TY/PA in wreath of spikes. 16 mm; 4 — Obv.: Demetra's head in wreath of spikes and a veil, to the right. Rev.: a stalk of poppy in a bell-shaped vessel on a leg, with two handles, located between letters TY/RA set in two lines; in the field — a spike to the right and to the left, on a line. 16 mm. 5 — Obv.: Athena's head in Corinthian helmet with a crest, to the right. Rev.: Inscription T-Y/P-A; between letters, there is an owl, in face, sitting on a spike, lying to the left. 18 mm. 6 — Obv.: Young Cora's head in a diadem, to the right. Rev.: the letters T-Y/P-A, between them — a horn of plenty. 14 mm (photos by E.A. Kolesnichenko).

как Затока-1, Надлиманское-6, Граденицы-5, Молога-4. Находки тирасских монет на этих памятниках однозначно свидетельствуют об их принадлежности к поздней группе. Для тирасских монет второй половины III—II вв. до н.э. характерен определенный набор образов и символов, характерных в это время и для других греческих государств региона: Гермес

в петасе (кат. №44), Аполлон в венке (кат. 33, 34, 41), лира и кифара (кат. 33, 41), рог изобилия (рис. 10: 6; кат. 43), треножник (кат. 34).

Исходя из сказанного выше, к монетам ранней группы принадлежит ещё два типа монет, встреченных на Никонии. Это монеты типов: л. с. Деметра в покрывале, о. с. венки, с именем города в одну строку (рис. 9: 1) и Афина в коринфском шлеме — бодающий бык (рис. 9: 2). Характерной особенностью всех серебряных и медных монет ранней группы является форма легенды — однострочное написание имени города в формах: ΤΥΡΑ, ΤΥΡΑΝΟ, ΤΥΡΑΝΟΝ.

Подавляющее большинство монет поздней группы имеют легенду, разнесённую на две строки, в виде T-Y/P-A. Разделение монет поздней группы по хронологическому признаку сопряжено со значительными трудностями. Тем не менее, попробуем выделить среди них более ранние и более поздние выпуски, не забывая, что это всего лишь предположения, не подкреплённые ни археологическим контекстом, ни другими объективными данными. Опираясь приходится на такие достаточно шаткие понятия, как стиль и сюжет.

Вероятно, начинают новый этап тираской чеканки две монеты с фасовыми изображениями божеств, которые, вероятно, состав-

ляли серию. Старший номинал имел тип: л. с. Голова Деметры в венке из колосьев in face. о. с. Плетеная цилиндрическая киста с конической крышечкой, вокруг которой буквы ΤΥ/ΡΑ, внизу под кистой монограмма (рис. 10: 1; кат. 25). Младший имел тип: л. с. Бородатая голова кабира (?) прямо; о. с. ΤΥ/ΡΑ; между букв колос, вправо (рис. 10: 2; кат. 26). Трудно сказать, что побудило тирасских резчиков монетных штемпелей использовать тип фасовых изображений, когда в греческом мире они практически уже не употреблялись.

Другие типы монет конца III—II вв. до н. э. могут быть расположены один за другим достаточно условно, поскольку данных для этого недостаточно. Отдельный момент в нумизматике Тире связан с возможным выпуском в городе золота лисимаховского типа. Здесь, следуя за А. Н. Зографом, мы полагаем, что, безусловно, к тирасским выпускам можно отнести только те разновидности золота, которые имеют слог ΤΥ под креслом богини (Зограф 1951: 114).

Особняком от прочих стоят монеты конца II в. до н. э. — первой половины I в. до н. э., имеющие типичные для митридатского времени сюжеты и видовые признаки, в частности, изображение орла на молниях (кат. 53).

Приложение

Каталог монет Тире доримского времени

Начало второй четверти IV в. до н. э.

1. Л. с. Голова безбородого Геракла в львиной шкуре вправо;

О. с. Вверху — ΤΥΡΑ. Пасущийся бык на палице вправо.

Медь, 2,75 г. 13 мм. ЧК¹. (Подобная: Hill 1930: pl. XIX: 2; Зограф 1957: 40; Анохин 1989: 422; Фролова 2006: табл. VIII: 2).

2. Л. с. Голова Деметры (?) в венке вправо.

О. с. Вверху — ΤΥΡΑ. Стоящий бык на черте вправо.

Медь, 5,65 г. 19×18 мм. ЧК. (Подобные: Зограф 1957: табл. III: 1; Анохин 1989: 423; Фролова 2006: табл. III: 14).

2а. Л. с. Голова Деметры (?) в венке вправо (портрет уничтожен оксидами).

О. с. Вверху — ΤΥΡΑ. Бык на черте вправо, надчеканка — «голова коня».

Медь, 4,25 г. 18 мм. ЧК. (Подобная: Анохин 1989: 425).

2б. Л. с. Голова Деметры (?) в венке вправо. Надчеканка — «шлем вправо»

О. с. Вверху — ΤΥΡΑ. Бык на черте вправо, надчеканка — «звезда».

Медь. ОГАМ, №5602 (Анохин 1989: 424).

3. Л. с. Голова Деметры (?) в венке вправо.

О. с. Вверху — ΤΥΡΑ. Стоящий бык на черте влево.

Медь, 5,63 г. 20 мм. ЧК.

Начало второй четверти IV — первая треть III в. до н. э.

4. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале.

О. с. Вверху — ΤΥΡΑΝΟΝ (высоко над спиной быка). Бодающий бык влево на черте, передняя левая согнутая нога почти лежит на черте.

Серебро. Драхма, 5,51 г. 18 мм. ЧК.

4а. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из двух колосьев и в покрывале.

О. с. Вверху — [Τ]ΥΡΑΝΟ[Ν]. Бодающий бык влево на черте, передняя согнутая нога высоко над чертой.

Серебро. Драхма, 5,38 г. 18 мм. ЧК.

¹ Частная коллекция.

5. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале.

О. с. Вверху — ТУРАНО (буквы без зазора над спиной быка). Бодающий бык влево на черте, передняя согнутая нога прямо на черте, между задними ногами буква — А.

Серебро. Драхма. 5,58 г. 19 мм (Зограф 1957: 1; Анохин 1989: 434; Фролова 2006: табл. I: 1)

6. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек, справа за головой богини буква — А.

О. с. Вверху — ТУРАНОН (буквы без зазора над спиной быка). Бодающий бык на черте вправо.

Серебро. Драхма. 4,96 г. 16—17 мм (Булатович, Пушкарев 1990: рис. 1:1).

7. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАНОН. Бодающий бык влево на черте, между задними ногами — В.

Серебро. Драхма. 5,89 г (Загинайло, Нудельман 1971: 16).

8. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАН (ОН). Бодающий бык влево на черте, между задними ногами — Г.

Серебро. Драхма. 4,89 г. 17—18 мм (Булатович, Пушкарев 1990: 1: 5).

9. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАН. Бодающий бык влево на черте, между задними ногами — Д.

Серебро. Драхма. 5,14 г. 18—20 мм. ЧК.

10. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАНОН. Бодающий бык вправо на черте, под чертой в обресе буквы — ДІ.

Серебро. Драхма. 4,89 г. 17—18 мм. Из Никония. (Булатович, Пушкарев 1990: 60).

11. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАНОН. Бодающий бык влево на черте, под брюхом — Е.

Серебро. Драхма. 5,15 г. 19 мм. ЧК. (Алексеев, Лобода 2004: 124, 13).

12. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАН. Бодающий бык влево (без черты), под согнутой передней ногой — Ф.

Серебро. Драхма. 5,26 г. 19 мм. ЧК.

13. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев в покрывале в $\frac{3}{4}$ влево, на шее ожерелье из бус.

О. с. Вверху — ТУРАН. Бодающий бык влево на черте, под брюхом — ФІ.

Серебро. Драхма. 5,73 г. 19×20 мм. ЧК. (Подобная: Анохин 1989: 437; Фролова 2006: табл. II: 4)

14. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАН. Бодающий бык влево на черте, над головой — N и E (в лигатуре).

Серебро. Драхма. 5,78 г. (Загинайло, Нудельман 1971: 124).

15. Л. с. Голова Деметры в $\frac{3}{4}$ влево в венке из колосьев и в покрывале, на шее ожерелье в виде точек.

О. с. Вверху — ТУРАН. Бодающий бык влево на черте, под брюхом — NEY.

Серебро. Драхма. ЧК. (Анохин 2011: 16).

16. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев в покрывале in face, глаза слегка вправо.

О. с. Вверху — ТУРА. Бодающий бык вправо на черте.

Серебро. Драхма. 4,83 г. 17 мм. ЧК. (Подобная: Фролова 2006: табл. II: 1).

17. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев в покрывале в $\frac{3}{4}$ вправо.

О. с. Вверху — ТУРАНОН. Бодающий бык влево на черте.

Серебро. Драхма. 5,25 г. 19 мм. ЧК. (Подобная: Анохин 2011: 17).

Начало второй половины IV в. до н.э.

18. Л. с. Голова Тираса в венке влево.

О. с. Слева — ТУРА. Голова коня вправо.

Медь. Обол. 10,83 г. 23 мм. ЧК. (Подобные: Анохин 1989: 429; Фролова 2006: табл. II: 7, 8).

18а. Л. с. Голова Тираса в венке влево.

О. с. Слева — ТУРА. Голова коня вправо. (Голова коня меньше, чем на №18.)

Медь. Обол. 10,75 г. 22 мм. ЧК. (Подобные: Фролова 2006: табл. II: 12, 13).

19. Л. с. Голова Тираса в венке влево.

О. с. Голова коня вправо, под шеей коня — ТУРА.

Медь. Пол-обол. 4,47 г. 19 мм. ЧК. (Подобные: Фролова 2006: табл. II: 16—18).

20. Л. с. Голова Тираса в венке влево.

О. с. Слева — ТУРА. Голова коня вправо.

Медь. 2,06 г. 16 мм. ЧК.

Начало второй четверти III в. до н.э.

21. Л. с. Голова Деметры в венке вправо.

О. с. Слева — ТУРА. Протома скачущего коня вправо.

Медь. Обол. 11, 15 г. 23 мм. ЧК. (перечеканка из №18).

21а. Л. с. Голова Деметры в венке влево.

О. с. Слева — ТУРА. Протома скачущего коня вправо, справа — монограмма ПА.

№3. 2014

Медь. Обол. 10,05 г. 22 мм. ЧК. (перечеканка из №18).

216. Л. с. Голова Деметры в венке влево.

О. с. Слева — ТУРА. Протома скачущего коня вправо, справа — монограмма ПА (А заключена в П).

Медь. Обол. Перечеканена из «борисфена» ранней группы. ЧК. (Алексеев 2001: табл. II: 1).

22. Л. с. Голова Тираса в венке вправо.

О. с. Слева — ТУРА. Голова коня вправо.

Медь. Пол-обол. 5,15 г. 15 мм. ЧК. (Подобная: Фролова 2006: табл. III: 1—11).

23. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев влево.

О. с. ТУРА в венке из колосьев.

Медь. 5,15 г. 19 мм. ГИМ, №12 (Зограф 1957: 17; Анохин 1989: 430; Price 1993: 342, 343).

24. Л. с. Голова Афины в коринфском шлеме вправо.

О. с. Бодающий бык влево.

Медь. 3,95 г. 16 мм. ЧК (Подобная: Анохин 2011: 27).

Монеты второй половины III в. до н.э.

25. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев in face.

О. с. Плетеная цилиндрическая киста с конической крышечкой, вокруг которой буквы ТУ/РА, внизу под кистой монограмма.

Медь. 3,95 г. 18 мм. ЧК (Подобные: Фролова 2006: табл. IV: 10—15; табл. V: 1, 2).

26. Л. с. Бородатая голова Тираса (?) прямо.

О. с. ТУ/РА; между букв колос, вправо.

Медь. 1,41 г. 15 мм. ЧК (Алексеев 1997: 9).

27. Л. с. Голова Деметры в покрывале вправо.

О. с. ТУ/РА в венке из колосьев.

Медь. 3,05 г. 16 мм. ЧК. (Подобная: Анохин 2011: 26).

28. Л. с. Голова Афины в коринфском шлеме вправо.

О. с. ТУ/РА в лавровом венке.

Медь. 2,89 г. 16 мм. ОГАМ, №52995 (Зограф: 1957: 21; Анохин 1989: 445).

29. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев и покрывале, вправо.

О. с. Между расположенных в две строки букв ТУ/РА стебель мака в колоколообразном сосуде на ножке, с двумя ручками; в поле — направо и налево по колосу, на черте.

Медь. 3,48 г. 16 мм. ЧК (Подобная: Фролова 2006: табл. VI: 3).

29а. Л. с. Голова Деметры в венке из колосьев и покрывале, вправо.

О. с. Между расположенных в две строки букв ТУ/РА стебель мака в колоколообразном сосуде на ножке, с двумя ручками; в поле — направо и налево по колосу, на черте.

Медь. 3,12 г. 16,5 мм. ЧК.

30. Л. с. голова Тираса (?), вправо.

О. с. Т-У/Р-А, между буквами голова коня вправо.

Медь. 2,96 г. 15 мм. ЧК.

31. Л. с. Голова влево (?).

О. с. ТУ-РА.

Медь. 2, 67 г. 15 мм. ЧК.

32. Л. с. Дельфин влево.

О. с. ТУ в венке.

Медь. 1,32 г. 13 мм. ЧК.

33. Л. с. Голова Аполлона в венке, вправо.

О. с. Т-У/Р-А. Кифара.

Медь. 4,14 г. 17 мм. ГЭ (Анохин 1989: 452).

34. Л. с. Голова Аполлона в венке, вправо.

О. с. Т-У/Р-А. Треножник.

Медь. 3,65 г. 16 мм. (Подобные: Карышковский 1952: табл. 1: 2; Фролова 2006: табл. V: 10).

35. Л. с. Изображение богини Деметры в облике Тюхе в башенной короне, вправо.

О. с. Лев, сидящий в $\frac{3}{4}$ оборота вправо, голова обращена влево.

Медь. 2,4 г. 13 мм. ЧК. (Алексеев 1997: 78; Фролова 2006: 38,39, табл. VII: 3).

36. Л. с. Голова Афины в коринфском шлеме с гребнем, вправо.

О. с. Надпись Т-У/Р-А; между буквами — сова впрямь, сидит на колосе, лежащем влево.

Медь. 3,65 г. 18 мм. ЧК. (Подобные: Фролова 2006: табл. VI: 7, 7а).

37. Л. с. Голова обожествленного Александра с рогом бога Амона, вправо.

О. с. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Афина на троне влево, держит на руке Nike, у трона копьё и щит, под тронном — ТУ, под Nike монограмма из букв: М, Р, А, внизу трезубец, украшенный дельфинами.

Золото. Статер. 8,41 г. 18 мм. ЧК.

38. Л. с. Голова обожествленного Александра с рогом бога Амона, вправо.

О. с. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Афина на троне влево, держит на руке Nike, у трона копьё и щит, под тронном — ТУ, внизу трезубец, украшенный дельфинами.

Золото. Статер. 8,38 г. Британский музей.

39. Л. с. Голова обожествленного Александра с рогом бога Амона, вправо.

О. с. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Афина на троне влево, держит на руке Nike, у трона копьё и щит, под тронном — ТУ, под Nike монограмма из букв: Т, Λ, Π, Ω.

Золото. Статер. 8,45 г. (Nicorescu 1938: 96).

40. Л. с. Голова обожествленного Александра с рогом бога Амона, вправо.

О. с. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Афина на троне влево, держит на руке Nike, у трона копьё и щит, под тронном — ТУ, под Nike монограмма из букв: Λ, Φ, Α.

Золото. Статер. 8,39 г. Британский музей. (Анохин, 1989: 459).

41. Л. с. Голова Аполлона в лавровом венке, вправо.

О. с. Трёхструнная лира, буквы по сторонам Т-Υ/Ρ-Α.

Медь. 2,56 г. 13 мм. ЧК. (Подобные: Анохин 1986: 460; Фролова 2006: табл. V: 13—15).

42. Л. с. Голова юной Коры в диадеме, вправо.

О. с. Буквы Т-Υ/Ρ-Α, между ними — рог изобилия.

Медь. 1,72 г. 13 мм. ЧК (Подобные: Анохин, 1986: 467—470; Фролова, 2006: табл. VI: 12—20).

43. Л. с. Голова бородатого божества Понта с клешней на виске, вправо.

О. с. Буквы Т-Υ/Ρ-Α, между ними — рог изобилия, украшенный лентой.

Медь. 2,15 г. 15 мм. ЧК (Подобные: Анохин 1989: 464; Фролова 2006: табл. VI: 11).

44. Л. с. Голова Гермеса в петасосе, вправо.

О. с. Буквы Т-Υ/Ρ-Α, между ними — вертикально стоящий кадуцей.

Медь. 1,7 г. 13 мм. ЧК (Подобные: Анохин 1969: 469; Фролова 2006: табл. VII: 6, 6а).

45. Л. с. Голова бородатого Асклепия в повязке, вправо.

О. с. Обвившаяся вокруг омфала змея с головой, обращенной вправо, по сторонам буквы Т-Υ/Ρ-Α.

Медь. 1,96 г. 14 мм. ЧК. (Подобные: Анохин 1989: 466; Фролова 2006: табл. VII: 12).

46. Л. с. Голова бородатого Асклепия в повязке, вправо.

О. с. Буквы Т-Υ/Ρ-Α по сторонам цилиндрического алтаря, над ним — свернувшаяся кольцом змея с головой, повернутой вправо.

Медь. 1,95 г. 14 мм. ОАМ (Зограф 1957: табл. III: 13; Анохин 1989: 465; Фролова 2006: табл. VII: 11).

47. Л. с. Голова Диониса в венке из плюща вправо.

О. с. Буквы Т-Υ/Ρ-Α, внутри букв — тирс.

Медь. 2,51 г. 16 мм. ЧК (Подобные: Анохин 1989: 462; Фролова 2006: табл. VI: 1, 1а).

48. Л. с. Голова Диониса, вправо.

О. с. Между буквами Т-Υ/Ρ-Α, расположенными в две строки, — виноградная гроздь.

Медь. 3,51 г. 15 мм. ГЭ №17/24912 (Анохин 1989: 461; Фролова 2006: табл. VI: 4).

49. Л. с. Голова божества Понта с бородой, густыми волосами и рачьими клешнями на висках, вправо.

О. с. Рыба вправо, над ней — ΤΥ, внизу — ΡΑ.

Медь. 3,0 г. 15 мм. ОАМ (Юргевич 1889: 28; Фролова 2006: табл. VI: 9).

50. Л. с. Голова Коры вправо.

О. с. Между буквами Т-Υ/Ρ-Α зажженный факел.

Медь. 1,61 г. 13 мм. ГЭ №21 (Анохин 1989: 468; Фролова 2006: табл. VII: 1).

Последние десятилетия II — первая половина I в. до н.э. (120—63 г. до н.э.)

51. Л. с. Голова Аполлона (?) вправо.

О. с. Вверху — ΤΥΡΑ, ниже бодающий бык на черте вправо.

Медь. 2,31 г. (Зограф 1957: 41).

52. Л. с. Голова Афины в коринфском шлеме, вправо.

О. с. Вверху ΤΥΡΑ, ниже бодающий бык на черте, влево.

Медь. 5,53 г. ОГАМ, №24931 (Анохин 1989: 474).

53. Л. с. Голова Аполлона в венке вправо.

О. с. Внизу — ΤΥΡΑΝ. Орел на молнии, голова повернута влево.

Медь. 5,67 г. 19 мм (Зограф 1957: 42; Анохин 1989: 475).

Литература

- Алексеев В. П. 1990. О семантике реверсных изображений на монетах Тире IV в. до н. э. В: Янин В. Л. (отв. ред.). *Нумизматические исследования по истории Юго-Восточной Европы*. Кишинёв: Штиница, 64—72.
- Алексеев В. П. 1997. *Редкие и неизданные монеты античных городов Северного Причерноморья*. Одесса: Фридман-пресс.
- Анохин В. А. 1989. *Монеты античных городов Северо-Западного Причерноморья*. Киев: Наукова думка.
- Анохин В. А. 2011. *Античные монеты Северного Причерноморья. Каталог*. Киев: Стило.
- Бертье-Делагард А. Л. 1913. Материалы для весовых исследований монетных систем древнегреческих городов и царей Сарматии и Тавриды. *Нумизматический сборник* 2, 49—134.
- Булатович С. А., Пушкарев В. П. 1990. Новые находки серебряных монет Тире. В: Янин В. Л. (отв. ред.). *Нумизматические исследования по исто-*
- рии Юго-Восточной Европы*. Кишинёв: Штиница, 58—63.
- Булатович С. А. 1997. Тира и Нижнее Поднестровье в IV—III вв. до н. э. по данным монетных находок. В: Охотников С. Б. (отв. ред.). *Никоний и античный мир Северного Причерноморья*. Одесса: Ветаком, 223—226.
- Булатович С. А. 2006. Проблемы периодизации денежного обращения Тире. В: Кушнир В. Г. (отв. ред.). *Древнее Причерноморье*. Одесса: Гермес, 30—32.
- Бурачков П. О. 1884. *Общий каталог монет, принадлежащих эллинским колониям, существовавшим в древности на северном берегу Черного моря в пределах нынешней России*. Т. 1. Одесса: Типография А. Шульце.
- Виноградов Ю. А. 2005. Боспор Киммерийский. В: Марченко К. К. (отв. ред.). *Греки и варвары Северного Причерноморья в скифскую эпоху*. Санкт-Петербург: Алетей, 211—296.

№3. 2014

- Дюков Ю. Л., Смекалова Т. Н. 1997. Исследования монет Тиры из собрания Государственного Эрмитажа. В: Охотников С. Б. (отв. ред.). *Никоний и античный мир Северного Причерноморья*. Одесса: Ветакон, 231—240.
- Загинайло А. Г., Нудельман А. А. 1971. Дороцкий клад древнегреческих серебряных монет IV в. до н. э. *МАСП* 7, 122—137.
- Зограф А. Н. 1951. *Античные монеты*. МИА 16.
- Зограф А. Н. 1957. *Монеты Тиры*. Москва: АН СССР.
- Избаш Т. А. 2008. Религиозно-политический аспект деятельности Клеарха Гераклеяского. В: Немченко И. В. (отв. ред.). *Древнее Причерноморье*. Одесса: ФЛП «Фридман А. С.», 158—160.
- Карышковский П. О. 1957. Несколько неизданных монет античного Причерноморья. *НС ГИМ* II, 27—31.
- Карышковский П. О., Клейман И. Б. 1985. *Древний город Тира*. Киев: Наукова думка.
- Коваленко С. А. 1999. О монетном деле Херсонеса Таврического в позднелатинскую эпоху. *НЭ* XVI, 108—131.
- Рубан В. В. 1985. Проблемы исторического развития ольвийской хоры в IV—III вв. до н. э. *ВДИ* (1), 26—46.
- Смекалова Т. Н., Дюков Ю. Л. 2001. *Монетные сплавы государств Причерноморья: Боспор, Ольвия, Тира*. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский университет.
- Туровский Е. Я., Горбатов В. М. 2013. *Монеты античного и средневекового Херсонеса. Каталог-определитель*. Симферополь: ДИАИПИ.
- Туровский Е. Я., Демьянчук С. Г. 1998. К вопросу о хронологии серебряных и медных монет Тиры автономного периода. В: Охотников С. Б. (отв. ред.). *Древнее Причерноморье. IV чтения памяти профессора П. О. Карышковского*. Одесса, 145—148.
- Фролова Н. А. 2003. Монетное дело Тиры конца III—I в. до н. э. В: Гайдуков П. Г. (отв. ред.). *Нумизматический сборник ГИМ XVI*, 27—57.
- Фролова Н. А. 2006. *Каталог монет античной Тиры*. Москва: Росспэн.
- Щеглов А. Н. 1989. Ещё раз о причинах денежного кризиса III в до н. э. в античных центрах Северного Причерноморья. В: Охотников С. Б. (отв. ред.). *Древнее Причерноморье. I чтения памяти профессора П. О. Карышковского*. Одесса, 56—58.
- Юргевич В. Н. 1889. Монеты города Тиры, хранящиеся в музее Императорского Одесского общества истории и древностей. *ЗООИД* XV, 1—14.
- Grimm A. 1871—1873. Die Münzen von Tyras. *BBMSW VI* (LXV, 2), Berlin, 27—44.
- Hill G. F. 1930. Greek Coins Acquired by the British Museum in 1929. *NC*, 1—15.
- Minns E. H. 1913. *Scythians and Greeks*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nicorescu P. 1938. Two gold coins of Tyras. In: *Transaction of the International Numismatic Congress*. London, 96—98.
- Pick B. 1898. *Die antiken Münzen von Dacien und Moesien* 1. Berlin.
- SNG IX: Price M. 1993. *Sylloge Nummorum Graecorum IX*. The British Museum. Part 1. The Black Sea. London.

References

- Alexeev, V. P. 1990. In *Numizmaticheskie issledovaniia po istorii Iugo-Vostochnoi Evropy (Numismatic researches into the history of South-Eastern Europe)*. Kishinev: Shtinita, 64—72 (in Russian).
- Alexeev, V. P. 1997. *Redkie i neizdannye monety antichnykh gorodov Severnogo Prichernomor'ia (Rare and unpublished coins from the ancient towns of Northern Pontic region)*. Odessa: Fridman-press (in Russian).
- Anokhin, V. A. 1989. *Monety antichnykh gorodov Severo-Zapadnogo Prichernomor'ia (Coins from ancient towns of North-Western Pontic region)*. Kiev: Naukova dumka (in Russian).
- Anokhin, V. A. 2011. *Antichnye monety Severnogo Prichernomor'ia. Katalog (Ancient coins of the Northern Pontic region. Catalogue)*. Kiev: Stilos (in Russian).
- Bertier de la Garde, A. L. 1913. In *Numizmaticheskii sbornik (Numismatical compilation)* 2, 49—134 (in Russian).
- Bulatovich, S. A., Pushkarev, V. P. 1990. In *Numizmaticheskie issledovaniia po istorii Iugo-Vostochnoi Evropy (Numismatic researches into the history of South-Eastern Europe)*. Kishinev: Shtinita, 58—63 (in Russian).
- Bulatovich, S. A. 1997. In *Nikonii i antichnyi mir Severnogo Prichernomor'ia (Nikonium and the Ancient world of Northern Pontic region)*. Odessa: Vetakom, 223—226 (in Russian).
- Bulatovich, S. A. 2006. In *Drevnee Prichernomor'e (Ancient Pontic region)*. Odessa: Germes, 30—32 (in Russian).
- Burachkov, P. O. 1884. *Obshchii katalog monet, prinadlezhashchikh ellinskim koloniam, sushchestvovavshim v drevnosti na severnom beregu Chernogo moria v predelakh nyneshnei Rossii (The general catalogue of the coins of Greek colonies from the northern shore of the Black Sea in the limits of modern Southern Russia)*. Vol. 1. Odessa: Tipografiia A. Schultze (in Russian).
- Vinogradov, Yu. A. 2005. In *Greki i varvary Severnogo Prichernomor'ia v skifskuiu epokhu (Greeks and Barbarians from the Northern Pontic region in the Scythian time)*. Saint Peterburg: Aleteia, 211—296 (in Russian).
- Dyukov, Yu. L., Smekalova, T. N. 1997. In *Nikonii i antichnyi mir Severnogo Prichernomor'ia (Nikonium and the Ancient world of Northern Pontic region)*. Odessa: Vetakom, 231—240 (in Russian).
- Zaginailo, A. G., Nudelman, A. A. 1971. In *Materialy po arkheologii Severnogo Prichernomor'ia (Materials on the archaeology of Northern Pontic area)* 7, 122—137 (in Russian).
- Zograf, A. N. 1951. *Antichnye monety (Ancient coins)*. Materialy i issledovaniia po arkheologii SSSR (Materials and researches on the archaeology of USSR) 16 (in Russian).
- Zograf, A. N. 1957. *Monety Tiry (Coins of Tyras)*. Moscow: AN SSSR (in Russian).
- Izbash, T. A. 2008. In *Drevnee Prichernomor'e (Ancient Pontic region)*. Odessa: FLP «Fridman A. S.», 158—160 (in Russian).
- Karyshkovsky, P. O. 1957. In *Numizmaticheskii sbornik Gosudarstvennogo Istoricheskogo muzeia (Numismatical compilation of the State Historical Museum)* II, 27—31 (in Russian).
- Karyshkovsky, P. O., Klejman, I. B. 1985. *Drevnii gorod Tira (Ancient town of Tyras)*. Kiev: Naukova dumka (in Russian).
- Kovalenko, S. A. 1999. In *Numizmatika i Epigrafika (Numismatics and Epigraphy)* XVI, 108—131 (in Russian).
- Ruban, V. V. 1985. In *Vestnik drevnei istorii (Bulletin of Ancient History)* (1), 26—46 (in Russian).
- Smekalova, T. N., Dyukov, Yu. L. 2001. *Monetnye splavy gosudarstv Prichernomor'ia: Bospor, Ol'viiia, Tira (Coin alloys from the Northern Pontic states: Bosphorus, Olbia, Tyras)*. Saint Peterburg: Sankt-Peterburgskii universitet.
- Turovsky, E. Ya., Gorbatov, V. M. 2013. *Monety antichnogo i srednevekovogo Khersonesa. Katalog-opredelitel' (Coins of Ancient and Medieval Chersonesos. Catalogue and guide)*. Simferopol: DIAIPI (in Russian).
- Turovsky, E. Ya., Demyanchuk, S. G. 1998. In *Drevnee Prichernomor'e. IV cheniia pamiati professora*

- P. O. Karyshkovskogo (Ancient Pontic region. 4th readings to the memory of professor P. O. Karyshkovski)*. Odessa, 145—148 (in Russian).
- Frolov, N. A. 2003. In *Numizmaticheskii sbornik Gosudarstvennogo Istoricheskogo muzeia (Numismatical compilation of the State Historical Museum)* XVI, 27—57 (in Russian).
- Frolova, N. A. 2006. *Katalog monet antichnoi Tiry (Catalogue of coins of ancient Tyras)*. Moscow: Rosspen (in Russian).
- Shcheglov, A. N. 1989. In *Drevnee Prichernomor'ye. I chteniia pamiati professora P. O. Karyshkovskogo (Ancient Pontic region. 1st readings to the memory of professor P. O. Karyshkovski)*. Odessa, 56—58 (in Russian).
- Yurgevich, V. N. 1889. In *Zapiski Odesskogo obshchestva istorii i drevnostei (Writings of the Odessa Society for History and Antiquities)* XV, 1—14 (in Russian).
- Grimm, A. 1871—1873. Die Münzen von Tyras. *BBMSW VI* (LXV, 2). Berlin, 27—44.
- Hill, G. F. 1930. Greek Coins Acquired by the British Museum in 1929. *NC*, 1—15.
- Minns, E. H. 1913. *Scythians and Greeks*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nicorescu, P. 1938. Two gold coins of Tyras. In: *Transaction of the International Numismatic Congress*. London, 96—98.
- Pick, B. 1898. *Die antiken Münzen von Dacien und Moesien* 1. Berlin.
- Price, M. 1993. *Sylloge Nummorum Graecorum IX*. The British Museum. Part 1. The Black Sea. London.

Статья поступила в номер 12 января 2014 г.

Evgenij Turovsky (Sevastopol, Russia). Candidate of Historical Sciences. Reservation Chersonesos Tauric¹.

Evgenij Turovsky (Sevastopol, Russia). Candidat în științe istorice. Rezervația „Chersonesos Tauric”.

Туровский Евгений Яковлевич (Севастополь, Россия). Кандидат исторических наук. Заповедник «Херсонес Таврический».

E-mail: turovs_1@mail.ru

Evgenij Kolesnichenko (Odessa, Ukraine). Crimean University for the Humanities².

Evgenij Kolesnichenko (Odesa, Ucraina). Universitatea umanitară din Crimeea.

Колесниченко Евгений Александрович (Одесса, Украина). Крымский гуманитарный университет.

E-mail: nikonion@rambler.ru

Addresses: ¹ Drevnyaya St. 1, Sevastopol, 299045, Russia; ² Sevastopolskaya St., 2, Yalta, 98635, Russia