

С. Н. Попович

## Новые находки антропоморфных стел в Пруто-Днестровском междуречье

S. N. Popovici.

### New Discoveries of Anthropomorphic Stellae in the Prut-Dniester Interfluve.

The article publishes two new findings of Early Bronze Age anthropomorphic stellae from Băcioi (near Kishinev). No tumuli traces were to be seen on the surface, therefore these sculptures come from a disturbed complex. According to a series of parameters, these are the first findings of sculptures of such type in the central zone of Prut-Dniester interfluve. Both stellae bear remarkable ornamental elements: a belt (stellae nr.1) and an asterisk (stellae nr.2). The analogies for Băcioi sculptures allow dating them with the Early Bronze Age period.

S. N. Popovici.

### Noi descoperiri de stele antropomorfe în spațiul Pruto-Nistrean.

În articol sunt introduse în circuitul științific două noi stele antropomorfe din epoca bronzului timpuriu, descoperite în împrejurimile Chișinăului, lângă s. Băcioi. Urmele unor tumuli nu au fost sesizate, deci, acestea pot proveni dintr-un complex distrus. După o serie de parametri, acestea sunt primele stele de acest tip descoperite în afara spațiului funerar în zona centrală a spațiului Pruto-Nistrean. Se remarcă elementele ornamentale de pe stelele publicate: brîul (stela nr.1) și asteriscul-rozeta (stela nr.2). Mai multe analogii permit încadrarea sculpturilor din Băcioi în epoca bronzului timpuriu.

С. Н. Попович.

### Новые находки антропоморфных стел в Пруто-Днестровском междуречье.

Статья посвящена введению в научный оборот двух новых антропоморфных стел раннего бронзового века, обнаруженных в окрестностях Кишинева, возле с. Бэчой. В месте обнаружения находок не удалось выявить каких-либо следов кургана, следовательно, изваяния происходят из разрушенного комплекса. По ряду параметров это первые находки подобных стел в центральной зоне Пруто-Днестровского междуречья. Выделяются орнаментальные элементы на скульптурах — пояс (стела № 1) и астериск (стела № 2). Аналогии изваяниям из Бэчой позволяют датировать их ранним бронзовым веком.

**Keywords:** Anthropomorphic Stellae, Băcioi, Early Bronze Age, Ornamental Elements, Disturbed Complex.

**Cuvinte cheie:** stele antropomorfe, Băcioi, bronzul timpuriu, elemente ornamentale, complex distrus.

**Ключевые слова:** антропоморфные стелы, Бэчой, ранний бронзовый век, орнаментальные элементы, разрушенный комплекс.

Монументальная скульптура ранних скотоводческих обществ Северного и Северо-Западного Причерноморья уже длительное время находится в центре научных интересов русских и западных исследователей (Титенко 1955: 78—79; Крылова 1976: 36—46; Rîvan 1925: 423—427; Canarache 1953: 709—722; Häusler 1966 и др.). Данному вопросу посвящена обширная литература, и учеными высказан целый ряд довольно сходных предположений относительно пространственного и хронологиче-

ского распространения этих скульптур. Однако многие вопросы, связанные с происхождением, культурной атрибуцией, классификацией и типологией каменных изваяний остаются до сих пор неразрешенными. В сложившейся ситуации введение в научный оборот новых материалов должно способствовать разрешению некоторых проблем, стоящих перед исследователями. Публикации нескольких недавних находок антропоморфных стел с Южно-Молдавского плато и посвящена данная статья.

Весной 2008 г. автор предпринял ряд археологических разведок в области муниципалитета Кишинэу, в частности, в микрорайоне Бэчой-Костюжень. Здесь, в двух километрах к северо-западу от населенного пункта Бэчой, были обнаружены две антропоморфные стелы (рис. 1: 1—4). Первая скульптура (№ 1) находилась на поверхности. Она была изготовлена из известняковой плиты, на поверхности которой видны четкие следы обработки. Подчеркнута голова фигуры высотой в 20—22 см и шириной в 35 см. Ниже смоделировано левое плечо шириной в 10 см. Примерно в середине изваяния неглубокой канавкой передан пояс. Основание стелы обработано более небрежным образом. Размеры скульптуры: высота — 65 см, ширина — 48 см, толщина варьирует между 10—15 см (рис. 1: 3).

Вторая антропоморфная стела была обнаружена на расстоянии примерно 20—25 м к юго-востоку от первого изваяния. Типологически она схожа с первой скульптурой, обладая, однако, несколькими отличительными признаками. Как и первое изваяние, стела № 2 изготовлена из массивной известняковой плиты. На поверхности заметны отчетливые следы обработки, в особенности в верхней части, где подчеркнута голова и правое плечо. В центре скульптуры находится изображение астериска, образованное наложением четырех резных линий, длина каждой из которых составляет 15—20 см, соответственно, длина одного луча находится в пределах 5—8 см. Размеры: высота — 53 см, ширина — 43 см, ширина верхней части (головы) — 32 см, ширина правого плеча — 6 см, толщина скульптуры — 10—15 см (рис. 1: 4).

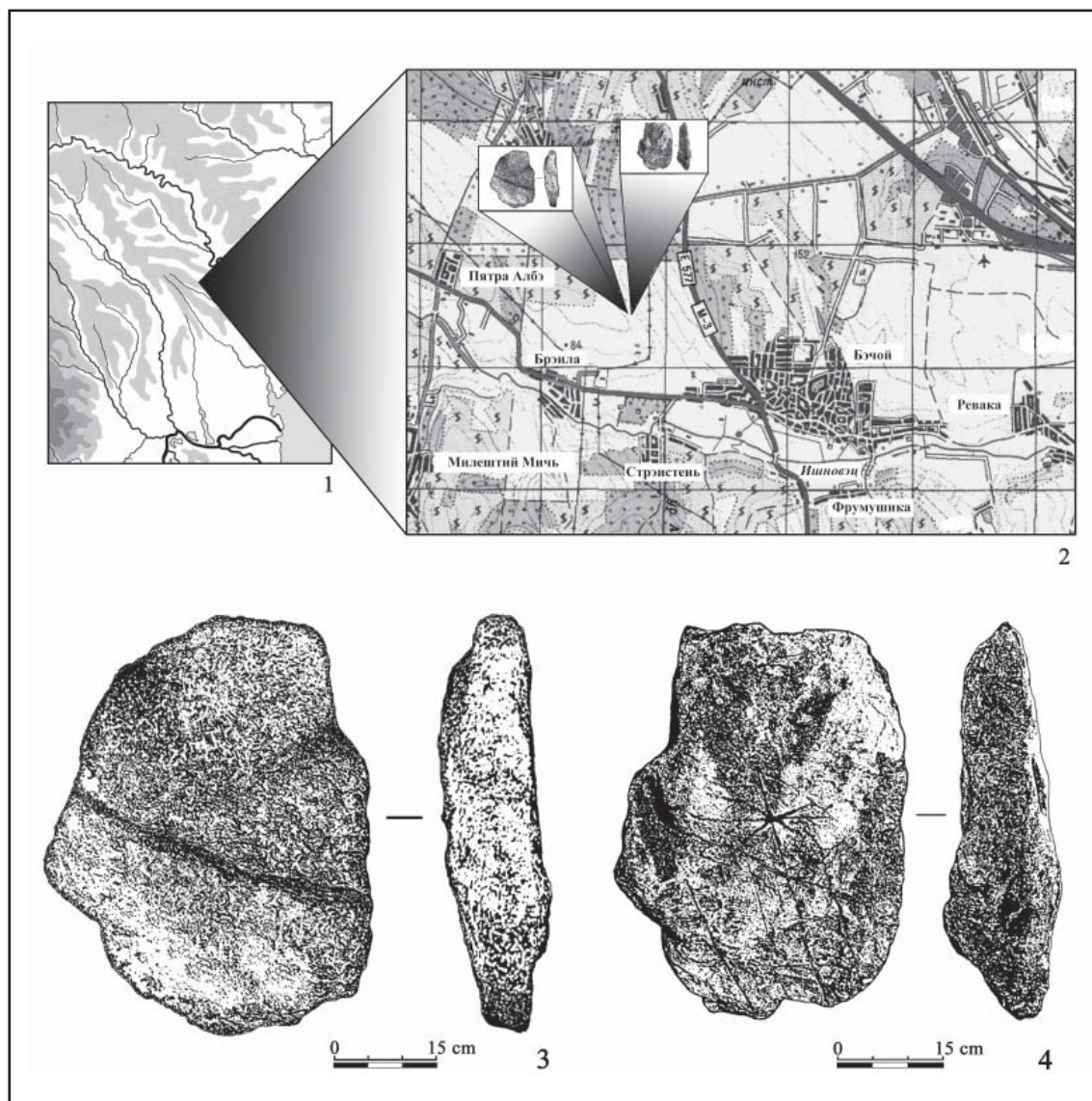


Рис. 1. 1—2 — географическое расположение находки из Бэчой; 3 — стела №1; 4 — стела №2.

№2. 2010

Согласно классификации, предложенной Е. Новицким для аналогичных находок Северо-Западного Причерноморья, наши скульптуры в большей степени соответствуют типу II-Г (Новицкий 1990: 22—24). Учитывая скромные размеры бэчойских изваяний и их типологические характеристики, можно утверждать, что это первые находки в центральной зоне Пруто-Днестровского междуречья стел подобного типа вне определенного погребального комплекса. Похожее антропоморфное изваяние без реалистичных черт, но с четко подчеркнутыми головой и плечами, известно из Анений Ной, около 30 км к востоку от с. Бэчой (Новицкий 1990: 127). Оно также представляет собой случайную находку.

В то же время, изображения на бэчойских скульптурах находят свои аналогии среди памятников Северного и Северо-Западного Причерноморья. Такой элемент, как пояс, присутствующий на первой стеле, широко распространен в антропоморфной скульптуре региона. Однако он встречается чаще всего на реалистичных изображениях и очень редко на тех, где подчеркнуты лишь голова и плечи. Подобные экземпляры известны из Новоселицы 19/17 (Субботин и др. 1995: 84—86) и Олэнешть 2/5 (Яровой 1990: 160). Отдельный интерес представляет собой изображение астериска/розетты на стеле № 2, которое является первой на-

ходкой подобного орнаментального элемента на антропоморфном изваянии в данном регионе. Аналогичные изображения представлены в большем количестве дальше на востоке, в ареале кеми-обинских памятников (Щепинский 1963: 38—47; Щепинский 1973: 21—28; Щепинский 2002: 45—60), которые рассматриваются в качестве регионального варианта ямной культурно-исторической общности (Шапошникова и др. 1986: 21—36; Тощев 2007: 59—93). В кеми-обинском ареале подобные изображения присутствуют в декоре как каменных плит из погребальных ям, так и широко распространенных в среде данных обществ антропоморфных скульптур. Территориально самые близкие аналогии изображениям с поверхности стелы № 2 известны на поверхности изваяний из Старых Беляр, происходящих из заполнения ямы/кенотафа № 16 кургана № 1 (Петренко 1991: 86—87).

Стелы из Бэчой могли происходить из разрушенного кургана, следы которого на поверхности обнаружить не удалось. Их датировка должна восходить к раннему бронзовому веку, т. е. к периоду, с которым соотносятся и другие находки разных форм и размеров из зоны Центрального молдавского плато и Южно-молдавской равнины — скульптуры из Кетросу 1/3 (Яровой 1983: 111—113), Березки (Рикман 1961: 17), Бэлцаты (Рикман 1961: 40) и Рошкань (Дергачев и др. 1989: 29).

## Литература

- Дергачев и др. 1989: Дергачев В. А., Борзьяк И. А., Манзура И. В. 1989. *Рошканские курганы*. Кишинев: Штиинца.
- Крылова Л. П. 1976. Керносовский идол/стела. В: Березанская С. С., Отрощенко В. В., Телегин Д. Я. (ред.). *Энеолит и бронзовый век Украины*. Киев: Наукова думка, 36—46.
- Новицкий Е. Ю. 1990. *Монументальная скульптура древнейших земледельцев и скотоводов Северо-Западного Причерноморья*. Одесса: Элита.
- Петренко В. Г. 1991. Курган бронзового века у с. Старые Беляры. В: Ванчугов В. П., Загинайло А. Г., Кушнир В. Г., Петренко В. Г. *Вороновка II. Поселение позднего бронзового века в Северо-Западном Причерноморье*. Киев: Наукова Думка, 77—91.
- Рикман Э. А. 1961. *Памятники древнего искусства Молдавии (по археологическим данным)*. Кишинев: Штиинца.
- Субботин и др. 1995: Субботин Л. В., Островерхов А. С., Дзиговский А. Н. 1995. *Археологические древности Буджака. Курганы восточного побережья озера Сасык*. Одесса: Гермес.
- Титенко Г. Т. 1955. Каменная стела из с. Первомаевка. *КСИА АН УССР* 5, 78—79.
- Тощев Г. Н. 2007. *Крым в эпоху бронзы*. Запорожье: ЗНУ.
- Шапошникова и др. 1986: Шапошникова О. Г., Фоменко В. Н., Довженко Н. Д. 1986. *Ямная культурно-историческая область (Южнобугский вариант)*. САИ, Б1—3.
- Щепинский А. А. 1973. Антропоморфные стелы Північного Причорномор'я. *Археологія* 9, 21—28.
- Щепинский А. А. 1963. Памятники искусства раннего металла в Крыму. *СА* (3), 38—47.
- Щепинский А. А. 2002. *Памятники кеми-обинской культуры (САИ)*. Запорожье: ЗНУ.
- Яровой Е. В. 1983. Охранные раскопки кургана у с. Кетросы. В: Кетрару Н. А. (ред.). *Первобытные древности Молдавии*. Кишинев: Штиинца, 110—128.
- Яровой Е. В. 1990. *Курганы энеолита—эпохи бронзы Нижнего Поднепровья*. Кишинев: Штиинца.
- Canarache V. 1953. Considerații asupra unei statui inedite din timpul orânduirii comunei primitive în Dobrogea. *SCIV* 4 (3—4), 709—722.
- Häusler A. 1966. Anthropomorphe Stelen des Eneolithkums im nordpontischen Raum. *WZMLUH* G, H. 15, 29—73.
- Pîrvan V. 1925. La statue-menhir de Hamanja. *Dacia* II, 422—429.

**Serghei Popovici** (Kishinev, Moldova). Junior research fellow. Cultural Heritage Institute, Moldova Academy of Sciences.

**Serghei Popovici** (Chişinău, Moldova). Colaborator științific inferior. Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei.

**Попович Сергей Николаевич** (Кишинев, Молдова). Младший научный сотрудник. Институт культурного наследия, Академия наук Республики Молдова.

**E-mail:** popovicisergiu@mail.ru.