

СРЕДНИЕ ВЕКА. СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ

Сплавы и технологии изготовления средневековых украшений
Изделие из ткани и кожи из венгерского погребения на Нижнем Днестре
Стеклоделие в Старой Ладоге
Камень как сила у албанцев Балкан
Структура родовых захоронений мохэсцев в Приморье
Снаряжение верхового коня в Болгарии
Кумысный церемониал в политической культуре империи Чингисхана
Следы утраченной книжной культуры в Хорезме

Ответственный редактор — Роман А. Рабинович

ISSN: 1608-9057

Stratum plus. No. 5.
Archaeology and Cultural Anthropology

Middle Ages. Strength of Materials

Alloys and Manufacturing Technologies of Medieval Jewellery

A Textile and Leather Artifact from a Hungarian Burial on the Lower Dniester

Glassmaking in Staraya Ladoga

Stone as a Source of Power among the Albanians of the Balkans

The Structure of Clan Burials of the Mokhes in Primorye

Horse Riding Equipment in Bulgaria

The Kumis Ceremony in the Political Culture of the Chinggis Khan Empire

Traces of a Lost Book Culture in Khwarezm

Editor-in-Charge — Roman A. Rabinovici

Saint Petersburg. Kishinev. Odesa. Bucharest.
2025

Stratum plus. Nr. 5.
Arheologie și antropologie culturală

Evul Mediu. Rezistența materialelor

Aliajele și tehnologiile de fabricare a bijuteriilor medievale

Un artefact din țesătură și piele dintr-o înmormântare maghiară de pe Nistrul de Jos

Prelucrarea sticlei în Ladoga Veche

Piatra ca simbol al puterii la albanezii din Balcani

Structura mormintelor de clan ale mohêșilor din Ținutul Primorie

Echipamentul calului de călărie în Bulgaria

Ceremonialul cu kymys în cultura politică a imperiului lui Gînghis Han

Urmele unei culturi de carte pierdute în Horezm

Redactor responsabil — Roman A. Rabinovici

Sankt Petersburg. Chișinău. Odesa. București.
2025

«Огромная вера в людей ...»: светлой памяти Сергея Ивановича Коваленко — человека и ученого

10 октября 2025 года не стало Сергея Ивановича Коваленко — хорошего человека и прекрасного ученого.

И хотя тяжелая болезнь подтачивала его силы уже долгие годы, все равно для всех окружающих эта смерть, кажется, стала совершенно неожиданной. Все все понимали, видели, как с каждым днем ему становится все тяжелее — но всем (или, по крайней мере, мне) также казалось, что несмотря ни на что, у него впереди еще долгие годы пусть тяжелой, но жизни — и плодотворной работы.

Наверное, так казалось потому, что практически до последнего дня Сергей Иванович работал, несмотря ни на что — и изо всех сил.

Этим летом он закончил раскопки периферийного участка палеолитического грота Брынзень — даже чисто физически весьма нелегкое дело. Там, прежде чем пустить в дело нож и кисть, приходилось долго и напряженно работать ломом и киркой, убирая загромождающие культурный слой огромные глыбы камня. А добираться до грота, расположенного в скале верхней части глубокого каньона, приходилось по такой крутой тропинке, нависающей над уходящим глубоко вниз и не менее крутым склоном, что многие, впервые оказавшись перед ней, не сразу находили в себе силы, чтобы на нее вступить.

Для Сергея Ивановича, поскольку по вестибулярному аппарату болезнь ударила в первую очередь, эта тропинка была особенно тяжелым испытанием. Однажды он даже с нее упал. И тем не менее, снова и снова находил в себе мужество пройти этой тропой еще раз. А потом, на раскопе, переживая периодически накатовающую слабость, брать в руки карандаш или нож — и делать, тихо, молча и спокойно, то, что считал правильным и нужным.

Пожалуй, это самое главное, что нам нужно знать и помнить о Сергее Ивановиче.



Раскопки грота Брынзень. 2025 г.

Сегодня уже мало кто читает «Как закалялась сталь» Николая Островского. И зря — книга, безусловно, заслуживает, чтобы ее не только читали, но и не раз перечитывали. Особенно вот эти слова: «Быть стойким, когда владеешь сильным телом и юностью, ... довольно легко и просто, но устоять теперь, когда жизнь сжимает железным обручем, — дело чести».

Сергей Иванович — устоял.

Возможно, именно поэтому жизнь вознаградила его блестящей научной карьерой.

Говоря о «блестящей научной карьере» я имею в виду отнюдь не формальную сторо-



Сергей Коваленко с женой Людмилой. 2006 г.

ну, ее внешние, социальные проявления и парадные регалии. Впрочем, по большому счету, они в науке и ничего не значат — научное сообщество в конечном итоге все равно оценивает не регалии, а научные достижения. И лучше быть, как выразился В. А. Дергачев о В. С. Бочкареве, «без научной степени, но с репутацией академика», чем наоборот, «достигнуть степени академика, так и не став ученым» (увы, ситуация весьма нередкая как в Республике Молдова, так и вообще в постсоветских странах; и, что характерно, как раз эти люди почему-то и заправляют наукой в этих странах).

Сергей Иванович Коваленко, скромный кандидат наук, в проблематике верхнего палеолита и мезолита Карпато-Поднестровья был именно человеком «с репутацией академика». Он внес огромный, без преувеличения, вклад в изучение верхнепалеолитических и мезолитических древностей региона — лучшего знатока которых не было, и, пожалуй, вряд ли скоро появится. Его монографии по верхнепалеолитическим стоянкам Рашкова ввели в научный оборот огромный пласт ценнейшей информации, и стали тем фундаментом, на котором, я уверен, еще многие десятилетия (если не столетия) будет расти и надстраиваться здание палеолитоведения региона. Его раскопки в Косоуцах (формально — под руководством И. А. Борзияка, но де факто это были раскопки именно Сергея Ивановича) стали эталон-

ными, как и сам памятник — где удалось выявить 21 культурный слой, охватывающий период времени от раннеосташковского времени до позднеледниковья. А качество раскопок, достигнутое Сергеем Ивановичем, было столь высоко, что палеолитчики (в том числе из Бельгии и Франции) ездили туда как на экскурсию в Лувр или Эрмитаж.

Сергей Иванович вообще был раскопщиком высочайшего уровня, копал чрезвычайно тщательно и, можно сказать, академично. Именно это, в том числе, позволило ему и увидеть многие вещи, которые для прочих оставались незамеченными — и выйти на очень и очень важные и интересные открытия.

В частности, даже его последние раскопки, раскопки грота Брынзень, позволили, помимо прочего, внести ясность в чрезвычайно важный вопрос, который висел уже несколько десятилетий, со времен раскопок здесь же Н. А. Кетрару — о смешении в культурном слое памятника среднепалеолитических и верхнепалеолитических кремневых изделий. Как оказалось, если копать так, как это делал Сергей Иванович — максимально тщательно и скрупулезно — то никакого смешения не наблюдается, среднепалеолитические и позднепалеолитические материалы прекрасно разделяются по слоям.

Косоуцы же вообще были, можно сказать, главным делом всей жизни Сергея Ивановича. И последние десять лет он посвятил как раз



Коллективное фото: сидит — С.Д. Бодян ; стоят слева направо: В.М. Бикбаев, В. Панко, Н.А. Кетрару, Ч. Асталаш, С.И. Коваленко, И.А. Борзияк, А.Н. Левинский. Сентябрь, 2003 г.

подготовке обобщающей монографии по Косоуцам.

Монография была вполне готова уже три года назад — и Л.Б. Вишняцкий и издательство «Stratum plus» даже предлагали (независимо друг от друга) Сергею Ивановичу ее бесплатно (для него) издать. Но, увы, наши достоинства, действительно и как правило, имеют своим продолжением и наши недостатки. Высочайшая научная тщательность и скрупулезность Сергея Ивановича своей оборотной стороной имела и зачастую неоправданную медлительность, чрезмерный перфекционизм — когда стремление «еще чуть-чуть улучшить» приводило к тому, что начатые им проекты зависали на долгие годы.

Я очень и очень надеюсь, что монография Сергея Ивановича по Косоуцам все же не потеряется, и будет издана — пусть даже такой, какая она сейчас есть. И точно также надеюсь, что не потеряются отданные Сергеем Ивановичем западным коллегам для генетического анализа образцы из останков такой уникальной находки, как «верхнепалеолитический ребенок из Косоуц». Введенные в научный оборот, эти данные закроют крупнейшее «белое пятно» в наших знаниях о верхнепалеолитических миграциях в Евразии — и переоценить их важность попросту невозможно.

О научных достижениях и находках Сергея Ивановича можно говорить долго.

Но мне кажется гораздо более важным сказать здесь хотя бы пару слов о том, каким он был человеком.

Впрочем, парой слов здесь тоже трудно обойтись — поскольку и как человек Сергей Иванович был весьма неординарен. Его бросающаяся в глаза скромность и непритязательность были действительно глубинной чертой личности, и предопределяли поступки не только в науке, но и в жизни. И одним из ярчайших проявлений этих глубинных качеств было то, что Сергей Иванович никогда на моей памяти (а это почти тридцать лет тесного общения), ни разу, ни о ком и ничего — не сказал плохого. Ни разу!

Он вообще во всех окружающих его людях не только старался, но, видимо, и действительно видел всегда только хорошее. Даже в тех, кто по отношению к нему поступал не всегда и не очень хорошо. И, перефразируя известную цитату, всегда и всем «платил добрейшим» — даже за не очень доброе. Наверное, именно поэтому за все эти годы я не знаю ни одного человека, с которым бы Сергей Иванович хоть раз поссорился.

В этой связи не могу и не упомянуть, что уже после (и много лет после) смерти Н.А. Кетрару и И.А. Борзияка, Сергей Иванович написал и издал много работ, где в качестве соавтора (а иногда и единственного автора) указаны также Кетрару и Борзияк.

Считая (и всегда это подчеркивая) их своими учителями, Сергей Иванович стремился тем самым воздать им свою благодарность — и право, немного примеров столь далеко идущего понимания долга ученика можно вспомнить как в науке, так и в жизни вообще. Тем более, если учесть, что как Н. А. Кетрару, так и И. А. Борзияк были люди, используя нередко применяемый в подобных случаях эвфемизм, «достаточно сложные», и по отношению к Сергею Ивановичу вели себя отнюдь не всегда так, как следовало бы учителям (хотя Сергей Иванович об этом никогда не говорил, но достаточно говорили другие). И тем не менее, и о них Сергей Иванович помнил всегда только хорошее.

Наверное, в основе такого, поистине христианского (хотя Сергей Иванович не был верующим, и никогда о религии не говорил) добросердечия и человеколюбия лежала и некая глубинная философия — но разговоров на эти темы Сергей Иванович тоже никогда не заводил. Однако совершенно уверенно можно сказать, что все отношение Сергея Ивановича к окружающим его людям и к жизни вообще — опиралось на такую, чрезвычайно присущую ему черту, как поистине огромная вера в людей.

Он действительно верил в каждого человека, с которым его сталкивала жизнь. Верил, что тот способен на лучшее. Верил, что тот способен свернуть горы в науке или про-

сто сделать доброе дело. Верил в студентов — и те всегда это очень ценили, и откликались на эту веру.

Вообще, на моей памяти, эта его вера в людей действительно всегда побуждала их становиться лучше. И, как минимум в одном случае, думаю, что именно и исключительно благодаря этой вере Сергея Ивановича в людей один из его учеников, в которого в принципе никто более не верил (каюсь — и я) — тоже стал прекрасным ученым и исследователем палеолита.

Как мне кажется, и все сугубо научные достижения Сергея Ивановича, при всей их значимости и, казалось бы, самодостаточности — в конечном итоге появились и выросли именно благодаря вот этой его вере в людей. Именно эта вера в людей — в конечном итоге и есть главное в его жизни.

И я надеюсь, что точно также, как научные работы и идеи Сергея Ивановича получают свое продолжение в работах последователей (которые будут считать себя его учениками, даже если так и не успели с ним лично познакомиться) — получит дальнейшую жизнь и его огромная вера в людей. И мне даже отчего-то кажется, что именно это сам Сергей Иванович и посчитал бы главным достижением своей жизни.

Сергей Иванович — ты прожил хорошую жизнь.

Requiescat in pace.

Алексей Романчук

СОДЕРЖАНИЕ

«КАМЕНЬ, НОЖНИЦЫ, БУМАГА»

Ю. Г. Кокорина (Москва, Россия). Материаловедческие исследования И. Е. Забелина (по архивным материалам)	15
А. Б. Тарасенко, Д. Д. Ёлшин, И. В. Антипов (Санкт-Петербург, Россия). Источники природного камня для новгородского строительства первой трети XII в.	27
Д. Д. Ёлшин (Санкт-Петербург, Россия), Д. Е. Яковлев (Москва, Россия). Плинфа псковских храмов XII века	45
О. Д. Фаис-Леутская (Москва, Россия). Камень, древесина, металл в повседневном узусе Сардинии: традиции применения и ключи прочтения	61
А. А. Новик (Санкт-Петербург, Россия). Камень как сила у албанцев Балкан: мифологические представления, строительные практики и этно-юридические коллизии	73
Д. С. Сержникова, А. Ю. Сергеев, П. Г. Гайдуков (Москва, Россия). Испорченное зерно или сгоревший солод? Находка зернового скопления на Иоанновском раскопе в 2022 г.	87
Ю. В. Бучатская (Санкт-Петербург, Россия). Тяпка «Befreddla». К «культурной биографии» рабочего инструмента	107

ИГРЫ МАТЕРИАЛОВ

Н. А. Биркина, Е. С. Коваленко, А. В. Мандрыкина, П. В. Гурьева, О. А. Кондратьев, Е. Ю. Терещенко, Е. Б. Яцишина (Москва, Россия). Комплексный анализ состава металла и технологических аспектов изготовления геральдических накладок, происходящих из Среднего Поочья	119
В. В. Морозов (Москва, Россия), В. В. Ставицкий (Пенза, Россия), А. Л. Смирнов (Москва, Россия), А. В. Лыганов (Казань, Россия), В. И. Данилевская (Москва, Россия). Новобиксентеевские клады: типология и рентгенофлуоресцентный анализ	141
Е. К. Столярова, Г. В. Требелева (Москва, Россия). Химический состав стекла как способ атрибуции стеклянных находок Маркульского городища	155
И. И. Елкина (Москва, Россия), Д. Н. Половяненко, Е. В. Карпова, С. В. Баранова, Ю. В. Срывкина (Новосибирск, Россия), А. Н. Бабенко (Москва, Россия), А. Тюрк (Будапешт, Венгрия), В. С. Синика (Москва, Россия). Изделие из ткани и кожи из венгерского погребения на левобережье Нижнего Днестра	169
Е. А. Шинаков, С. В. Кузнецов, В. О. Пискунов (Брянск, Россия). Височные кольца северян, радимичей, вятичей Северо-Запада Черниговской земли: соотношение в свете химического анализа	187
Н. В. Григорьева, М. А. Кулькова (Санкт-Петербург, Россия). Стеклоделание в конце X — XI вв. в средневековой Ладоге: междисциплинарные исследования	199
Д. В. Абрамов, О. В. Данилов (Владимир, Россия). Особенности пигментов в составе глазурей керамических поливных плиток из Золотых ворот во Владимире	211
А. А. Масленников (Москва, Россия), Т. Н. Смекалова, В. А. Сидоренко (Симферополь, Крым). Сплавы и технология изготовления средневековых украшений из могильников Крымского Приазовья: рентгено-флуоресцентные исследования	221

ОТКРЫТИЯ, ИНТЕРПРЕТАЦИИ, РЕКОНСТРУКЦИИ

Н. Н. Серегин, С. С. Матренин (Барнаул, Россия), Н. Ф. Степанова (Новосибирск, Россия). Одиночное захоронение черепа человека с оригинальным инвентарем из некрополя Горный-10: новые данные о погребальной обрядности населения северных предгорий Алтая в начале раннего средневековья	241
--	-----

- О. В. Дьякова (*Владивосток, Россия*). Структура родовых захоронений мохэсцев и маньчжур-сибинцев (по материалам некрополя Монастырка-3 в Приморье) . . . 255
- С. Дончева (*Шумен, Болгария*). Реконструкции элементов снаряжения верхового коня эпохи раннего средневековья (на основе находок из болгарских производственных центров в окрестностях Преслава) 271
- А. А. Чубур, В. Н. Гурьянов (*Брянск, Россия*). «Баба с возу...» Половецкие изваяния в музеях Среднерусской возвышенности: украшения усадеб, мистификации, находки 287
- Е. Ю. Кононович, А. Ю. Кононович (*Санкт-Петербург, Россия*). Фибулы сердцу милые: украшения ингерманландцев XVII в. по данным грунтового могильника Новая Буря 4 301

ОТ ВИЗАНТИИ ДО СТЕПИ. ИСТОРИЧЕСКИЕ ОЧЕРКИ

- З. К. Сураганова (*Астана, Казахстан*). Кумысный церемониал в политической культуре империи Чингисхана: предпосылки, причины возникновения и утрата 311
- Ю. В. Селезнев (*Воронеж, Россия*). «Искушение поздними летописями» или обесценивание исторического источника: современная методологическая дилемма на примере дискуссии о судьбе князя Олега Рязанского 325
- А. А. Порсин (*Астана, Казахстан*). Джучидские владения в Газне и борьба за власть в улусе Орду на рубеже XIII—XIV веков 333
- С. Ш. Кубаев, Ш. П. Тошова, М. М. Хагамова (*Ташкент, Узбекистан*). Следы утраченной книжной культуры: новое прочтение архитектурных загадок Хорезма 347
- Л. А. Алиева (*Баку, Азербайджан*). Факторы, ведущие к седентаризации тюркских племен Среднего Востока: на примере Азербайджана 363

ДИСКУССИИ

- А. А. Романчук (*Кишинёв, Молдова*). Когда славяне стали славянами? Эволюция праславянского коммуникативного пространства в свете междисциплинарного синтеза 375
- С. Г. Боталов (*Челябинск, Россия*). Парадоксальное в археологии (по материалам погребального комплекса Уелги) 399

ПАЛЕОГЕНЕТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ФИЗИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

- И. Э. Альборова, Х. Х. Мустафин, О. Ю. Четкина, И. В. Белоцерковская, Е. В. Веселовская (*Москва, Россия*), А. Н. Гаврилов (*Шилово, Россия*). Результаты генетико-антропологических исследований рязано-окцев 405
- С. В. Васильев (*Москва, Россия*), А. В. Новиков (*Кострома, Россия*), С. Б. Боруцкая (*Москва, Россия*), О. В. Новикова (*Кострома, Россия*). Комплексное палеоантропологическое исследование неординарного по погребальному обряду некрополя православной Костромы XV—XVI вв. 433

AD MEMORIAM

- А. А. Романчук (*Кишинёв, Молдова*). «Огромная вера в людей ...»: светлой памяти Сергея Ивановича Коваленко — человека и ученого 443
- В. Б. Цой (*Кишинёв, Молдова*). Мой друг Сергей Коваленко 447
- Список сокращений 449
- Авторам *Stratum plus* 453

C O N T E N T S

“ROCK, PAPER, SCISSORS”

Yu. G. Kokorina (<i>Moscow, Russian Federation</i>). I. E. Zabelin’s Research in Materials Science (based on archival materials)	15
A. B. Tarasenko, D. D. Jolshin, I. V. Antipov (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). The Sources of the Natural Stone for the Building Activities in Novgorod in the Early 12th Century	27
D. D. Jolshin (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>), D. E. Yakovlev (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Bricks from the Twelfth-Century Churches in Pskov	45
O. D. Fais-Leutskaia (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Stone, Wood, Metal in the Everyday Usage of Sardinia: Traditions of Application and Keys to Interpretation	61
A. A. Novik (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Stone as a Force Among the Albanians of the Balkans: Mythological Beliefs, Construction Practices and Ethno-Legal Collisions	73
D. S. Serezhnikova, A. Yu. Sergeev, P. G. Gaidukov (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Spoiled Grain or Burnt Malt? The Discovery of a Bulk Grain Assemblage at the Ioannovsky Excavation Site in 2022	87
Ju. V. Buchatskaya (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). The Beggfredla (A Bamberg Hand Hoe). On the Cultural Biography of a Tool	107

GAMES OF MATERIALS

N. A. Birкина, E. S. Kovalenko, A. V. Mandrykina, P. V. Guryeva, O. A. Kondratev, E. Yu. Tereschenko, E. B. Yatsishina (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Comprehensive Analysis of Metal Composition and Technological Aspects of Manufacturing of Heraldic Plates Originating from the Middle Oka Region	119
V. V. Morozov (<i>Moscow, Russian Federation</i>), V. V. Stavitsky (<i>Penza, Russian Federation</i>), A. L. Smirnov (<i>Moscow, Russian Federation</i>), A. V. Lyganov (<i>Kazan, Russian Federation</i>), V. I. Danilevskaya (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Novoe Biksenteevo Hoards: Typology and X-ray Fluorescence Analysis	141
E. K. Stolyarova, G. V. Trebeleva (<i>Moscow, Russian Federation</i>). The Chemical Composition of Glass as a Method of Attribution of the Markul Settlement Glass Finds	155
I. I. Elkina (<i>Moscow, Russian Federation</i>), D. N. Polovyanenko, E. V. Karpova, S. V. Baranova, Yu. V. Sryvkina (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>), A. N. Babenko (<i>Moscow, Russian Federation</i>), A. Türk (<i>Budapest, Hungary</i>), V. S. Sinika (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Fabric and Leather Item from a Hungarian Burial on the Left Bank of the Lower Dniester	169
E. A. Shinakov, S. V. Kuznetsov, V. O. Piskunov (<i>Bryansk, Russian Federation</i>). Temporal Rings of Severians, Radimichi, Vyatichi in the North-West of Chernigov Land: Correlation in the Light of Chemical Analysis	187
N. V. Grigoreva, M. A. Kulkova (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Glassmaking in the Late 10th—11th Centuries in Staraya Ladoga: Interdisciplinary Studies	199
D. V. Abramov, O. V. Danilov (<i>Vladimir, Russian Federation</i>). Features of Pigments in Glazes of Ceramic Tiles from the Golden Gate in Vladimir	211
A. A. Maslennikov (<i>Moscow, Russian Federation</i>), T. N. Smekalova, V. A. Sidorenko (<i>Simferopol, Crimea</i>). Alloys and Manufacturing Technology of Medieval Jewelry from Burial Grounds of the Crimean Azov Region: X-Ray Fluorescence Studies	221

DISCOVERIES, INTERPRETATIONS, RECONSTRUCTIONS

N. N. Seregin, S. S. Matrenin (<i>Barnaul, Russian Federation</i>), N. F. Stepanova (<i>Novosibirsk, Russian Federation</i>). Single Burial of a Human Skull with Original Grave Goods from the Gorny-10 Necropolis: New Data on the Burial Rituals of the Population of the Northern Foothills of Altai at the Beginning of the Early Middle Ages	241
---	-----

- O. V. Dyakova (*Vladivostok, Russian Federation*). **The Structure of the Ancestral Graves of the Mohaes and Manchu-Xibo (Based on the Materials of the Monastyrka-3 Necropolis in Primorye)** 255
- S. Doncheva (*Shumen, Bulgaria*). **Reconstructions of Early Medieval Riding Horse Harness (Based on Finds from Bulgarian Production Centers in the Vicinity of Preslav)** 271
- A. A. Chubur, V. N. Guryanov (*Bryansk, Russian Federation*). **The Cuman Statues in Museums of the Central Russian Upland: Decorations of Estates, Hoaxes, and Finds** 287
- E. Yu. Kononovich, A. Yu. Kononovich (*Saint Petersburg, Russian Federation*). **Fibulae Dear to the Heart: Jewelry of the 17th Century Ingermanlanders Based on Data from the Novaya Burya 4 Burial Ground** 301

FROM BYZANTIUM TO THE STEPPE: HISTORICAL ESSAYS

- Z. K. Suraganova (*Astana, Kazakhstan*). **The Kumys Ritual in the Political Culture of the Genghis Khan Empire: Preconditions, Causes of Emergence, and Loss** 311
- Yu. V. Seleznev (*Voronezh, Russian Federation*). **“The Temptation of Late Chronicles” or the Devaluation of a Historical Source: A Modern Methodological Dilemma Using the Example of the Discussion on the Fate of Prince Oleg of Ryazan** 325
- A. A. Porsin (*Astana, Kazakhstan*). **Jochid Possessions in Ghazna and the Struggle for Power in the Ordu Ulus at the Turn of the 13th—14th Centuries** 333
- S. Sh. Kubaev, Sh. P. Toshova, M. M. Khatamova (*Tashkent, Uzbekistan*). **Traces of a Lost Book Culture: A New Interpretation of the Architectural Mysteries of Khwarezm** 347
- L. A. Aliyeva (*Baku, Azerbaijan*). **Factors Leading to the Sedentarization of the Turkic Tribes of the Middle East: the Case of Azerbaijan** 363

DISCUSSIONS

- A. A. Romanchuk (*Kishinev, Moldova*). **When the Slavs became the Slavs? The Evolution of Proto-Slavic Communicative Space in the Light of Interdisciplinary Synthesis** 375
- S. G. Botalov (*Chelyabinsk, Russian Federation*). **Paradoxes in Archaeology (based on materials from the Uelga burial ground)** 399

PALEOGENETIC STUDIES AND PHYSICAL ANTHROPOLOGY

- I. E. Alborova, Kh. Kh. Mustafin, O. Yu. Chechyotkina, I. V. Belotserkovskaya, E. V. Veselovskaya (*Moscow, Russian Federation*), A. N. Gavrilov (*Shilovo, Russian Federation*). **The Results of Genetic and Anthropological Studies of the Ryazan-Oka People** 405
- S. V. Vasilyev (*Moscow, Russian Federation*), A. V. Novikov (*Kostroma, Russian Federation*), S. B. Borutskaya (*Moscow, Russian Federation*), O. V. Novikova (*Kostroma, Russian Federation*). **A Comprehensive Paleoanthropological Study of the Unusual Burial Rite Necropolis of Orthodox Kostroma (15th—16th Centuries)** 433

AD MEMORIAM

- A. A. Romanchuk (*Kishinev, Moldova*). **“Immense Faith in People...”: In Loving Memory of Sergei Covalenco — Man and Scholar** 443
- V. B. Tzoi (*Kishinev, Moldova*). **My Friend Sergei Covalenco** 447
- Abbreviations 449
- Submissions 453